




МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Республики Крым  
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»  
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

**Кафедра истории**

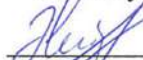
СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

 Л.Ю. Усеинова  
«30» 08 20 21 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 Э.И. Сейдалиев  
«30» 08 20 21 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
Б1.О.01.01 «История»**

направление подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)  
профиль подготовки «Декоративно-прикладное искусство и дизайн»,  
специализация «Технология и дизайн одежды»

факультет инженерно-технологический

Симферополь, 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.О.01.01 «История» для бакалавров направления подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям). Профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн», профилизация «Технология и дизайн одежды» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 124.

Составитель  
рабочей программы



подпись

А.С. Кравчук, доц.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории  
от 27.08 2021 г., протокол № 1

Заведующий кафедрой



подпись

Э.И. Сейдалиев

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК инженерно-технологического факультета

от 30.08 2021 г., протокол № 1

Председатель УМК



подпись

С.А. Феватов

**1.Рабочая программа дисциплины Б1.О.01.01 «История» для бакалавриата направления подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), профиль подготовки «Декоративно-прикладное искусство и дизайн», профилизация «Технология и дизайн одежды».**

**2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

**2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)**

***Цель дисциплины (модуля):***

– расширить знания студентов по истории, по основным событиям крымской истории, закрепить полученные знания на основе анализа источников по истории на семинарских занятиях.

***Учебные задачи дисциплины (модуля):***

– формирование у студентов определенных умений и навыков работы с разнообразными историческими источниками, специальной научной литературой;

– усвоение студентами знаний по истории Крыма, а также хронологической последовательности исторических событий.

**2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины Б1.О.01.01 «История» направлен на формирование следующих компетенций:

УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

В результате изучения дисциплины студент должен:

**Знать:**

– особенности различных эпох всеобщей истории и истории России, факторы многовекторности исторического развития общества;

**Уметь:**

– критически осмысливать и формировать собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учётом их культурно-исторической обусловленности;

**Владеть:**

– нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина Б1.О.01.01 «История» относится к дисциплинам обязательной части и входит в модуль "Социально-гуманитарная культура" учебного плана.

#### 4. Объем дисциплины (модуля)

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб.з ан.	практ. зан.	сем. зан.	ИЗ		
1	144	4	44	26		18			73	Экз (27 ч.)
Итого по ОФО	144	4	44	26		18			73	27
1	144	4	12	6		6			123	Экз К (9 ч.)
Итого по ЗФО	144	4	12	6		6			123	9

**5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)**

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов														Форма текущего контроля
	очная форма							заочная форма							
	Всего	в том, числе						Всего	в том, числе						
л		лаб	пр	сем	ИЗ	СР	л		лаб	пр	сем	ИЗ	СР		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
<b>Раздел 1. Древняя (сер. IX в. до н.э.) и средневековая история Крыма. Крым в конце XVIII- XIX вв.</b>															
Тема 1. Древние народы и государственные образования на Крымском полуострове.	6	4		2				8	2					6	устный опрос
Тема 2. Греческие города - государства в Крыму	8			2			6	8						8	реферат
Тема 3. Крым в V – XII веках.	11	4					7	8			2			6	реферат
Тема 4. Княжество Феодоро	6						6	6						6	устный опрос
Тема 5. Итальянские колонии в Крыму	4						4	6						6	эссе
Тема 6. Этимология топонима «Крым».	4						4	6						6	реферат
Тема 7. Общий обзор историографии истории Крыма.	2			2				6						6	устный опрос
Тема 8. Основные моменты истории Крымского ханства	10	4		2			4	10	2					8	эссе

Тема 9.Крымское ханство во второй половине XV – XVI вв.	6					6	6						6	устный опрос
Тема 10. Внешняя политика и военная организация Крымского ханства	6	2				4	6						6	реферат
Тема 11. Культура средневекового Крыма	2			2			6						6	эссе
Тема 12. Крым в конце XVIII столетия	6	2				4	6						6	эссе
Тема 13.Крым в первой половине XIX века	2			2			6						6	устный опрос
Тема 14.Крымская война 1853-1856 гг. Восточный вопрос.	6	2				4	6			2			4	реферат
Тема 15.Экономическое и культурное развитие во второй половине XIX.	6	2				4	6						6	контрольная работа
<b>Раздел 2.Крым на современном этапе (XX-XXI вв.)</b>														
Тема 16.Крым в начале XX в.	2			2			4						4	реферат
Тема 17.Крым в годы гражданской войны	6					6	6	2					4	устный опрос
Тема 18.Крымская АССР 1921-1945 гг.	6	4		2			8						8	эссе
Тема 19.Крым вгоды Великой Отечественной войны	6					6	5						5	устный опрос
Тема 20.Социально-экономическое развитие Крыма в 1946-1991 гг.	8	2		2		4	8			2			6	реферат
Тема 21. Политическое и культурное развитии Крыма на современном этапе	4					4	4						4	контрольная работа
Всего часов за 1 /1 семестр	117	26		18		73	135	6		6			123	
Форма промеж. контроля	Экзамен - 27 ч.						Экзамен - 9 ч.							
<b>Всего часов дисциплине</b>	117	26		18		73	135	6		6			123	
часов на контроль	27						9							

## 5. 1. Тематический план лекций

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения	Количество	
			ОФО	ЗФО
1.	<p>Тема 1. Древние народы и государственные образования на Крымском полуострове.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1.Киммерийцы и тавры (территория, хозяйство, политические институты);</p> <p>2.Основные моменты политической истории Скифского государства;</p> <p>3.Культура скифов: курганы, звериный стиль;</p> <p>4.Сарматы в Крыму.</p>	Акт.	4	2
2.	<p>Тема 3.Крым в V – XII веках.</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1.Этническая ситуация в Крыму в эпоху раннего средневековья;</p> <p>2.Византийские владения в Крыму и их сокращение в XI веке;</p> <p>3.Пещерные города в Крыму.</p>	Акт.	4	
3.	<p>Тема 8.Основные моменты истории Крымского ханства</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1. Источники по истории Крымского ханства;</p> <p>2. Административно-политическое устройство. Бейлыки;</p> <p>3. Экономическое развитие. Дискуссия в исторической литературе об уровне развития производящего хозяйства в Крымском ханстве.</p>	Акт.	4	2
4.	<p>Тема 10. Внешняя политика и военная организация Крымского ханства</p> <p><i>Основные вопросы:</i></p> <p>1.Дискуссия в историографии о самостоятельности внешней политики Крымского ханства: (В. Д.Смирнов, Г.А.Санин, В. Е. Возгрин);</p> <p>2. Внешняя политика Крымского ханства во второй половине XV века. Политика «баланса»;</p> <p>3. Последние исследования в области топонимики Крыма;</p>	Акт.	2	

	3. Основные задачи внешней политики ханства на территории Восточной Европы в первой половине XVI века.			
5.	Тема 12. Крым в конце XVIII столетия <i>Основные вопросы:</i> 1. Кризис отсталых экономических отношений и административных институтов Крымского 2. Шагин-Гирей: попытки провести кардинальные реформы и их провал; 3. Подготовка Санкт-Петербургом присоединения Крыма;	Акт.	2	
6.	Тема 14. Крымская война 1853-1856 гг. Восточный вопрос. <i>Основные вопросы:</i> 1. Источники и историография вопроса; 2. Причины Восточной войны. «Восточный вопрос» в середине XIX века; 3. Военные действия в Крыму. Инкерманское сражение. Основные этапы Севастопольской обороны: А. С. Меньшиков, Д. М. Горчаков.	Акт.	2	
7.	Тема 15. Экономическое и культурное развитие во второй половине XIX. <i>Основные вопросы:</i> 1. Рост промышленности (Керченский металлургический завод, железная дорога); 2. Развитие торговли Крыма; 3. Культура Крыма: развитие Исторической науки (Таврическая ученая архивная комиссия), архитектура (Д. Гримм, А.А.Авдеев, Н. П. Краснов, В. Суренянц); развитие образования.	Акт.	2	
8.	Тема 17. Крым в годы гражданской войны <i>Основные вопросы:</i> 1. Образование Крымской АССР. 2. Социально-экономическое развитие Крыма. Голод в Крыму (1921-1923 гг.) 3. Общественно-политическая жизнь Крымской АССР в 20-е – 30-е гг. Репрессии в Крыму.	Акт.		2

9.	Тема 18.Крымская АССР 1921-1945 гг. <i>Основные вопросы:</i> 1.Общественно - политическая жизнь в Крыму в послевоенные годы (конец 40-х начало 50-х годов). 2. Экономическое и культурное развитие Крыма в 1954-1960 годах. 3.Нарастание кризисных явлений в социально-экономической, политической жизни в Крыму (вторая половина 60-х - середина 80-х годов).	Акт.	4	
10.	Тема 20.Социально-экономическое развитие Крыма в 1946-1991 гг. <i>Основные вопросы:</i> 1.Общественно - политическая жизнь в Крыму в послевоенные годы (конец 40-х начало 50-х годов). 2. Экономическое и культурное развитиеКрыма в 1954-1960 годах. 3.Нарастание кризисных явлений в социальноэкономической, политической жизни в Крыму (вторая половина 60-х - середина 80-х годов).	Акт.	2	
<b>Итого</b>			<b>26</b>	<b>6</b>

## 5. 2. Темы практических занятий

№ занят	Наименование практического занятия	Форма проведения	Количество	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема 1. Древние народы и государственные образования на Крымском полуострове.	Акт.	2	
2.	Тема 2. Греческие города - государства в Крыму	Акт.	2	
3.	Тема 3.Крым в V – XII веках.	Акт.		2
4.	Тема 7. Общий обзор историографии истории Крыма.	Акт.	2	
5.	Тема 8.Основные моменты истории Крымского ханства	Акт.	2	
6.	Тема11. Культура средневекового Крыма	Акт.	2	
7.	Тема 13.Крым в первой половине XIX века	Акт.	2	
8.	Тема 14.Крымская война 1853-1856 гг. Восточный вопрос.	Акт.		2
9.	Тема 16.Крым в начале XX в.	Акт.	2	



10.	Тема 18.Крымская АССР 1921-1945 гг.	Акт.	2	
11.	Тема 20.Социально-экономическое развитие Крыма в 1946-1991 гг.	Акт.	2	2
	<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>6</b>

### 5. 3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

### 5. 4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

### 5. 5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка к устному опросу; подготовка реферата; подготовка к контрольной работе; подготовка эссе; выполнение контрольной работы; подготовка к экзамену.

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	Тема: Крым в V – XII веках: Основные вопросы: 1. Славяне в Крыму: историография проблемы	подготовка к устному опросу	12	20
2	Тема: Итальянские колонии в Крыму Основные вопросы: 1. Основные направления экспорта и импорта Кафы в XIV – XV веках.	подготовка реферата	7	16
3	Тема: Основные моменты истории Крымского ханства Основные вопросы: 1. Дискуссия в исторической литературе об уровне развития производящего хозяйства в Крымском ханстве.	подготовка реферата	12	18
4	Тема: Присоединение Крыма к России	подготовка к контрольной работе	10	17

	Основные вопросы: 1. Шагин-Гирей: попытки провести кардинальные реформы и их провал;			
5	Тема: Культура средневекового Крыма  Основные вопросы: 1. Бахчисарайский дворец-жемчужина крымскотатарской архитектуры.	подготовка эссе	8	14
6	Тема: Крымская война  Основные вопросы: 1. «Восточный вопрос» в середине XIX века.	выполнение контрольной работы	10	16
7	Тема: Дискуссионные вопросы истории Крымской АССР (1921-1945 гг.)  Основные вопросы: 1.) Исторические портреты выдающихся деятелей Крыма довоенной эпохи: С. Г. Саид Галиев, И. К. Фирдева, Б. Чобан-заде и др.	подготовка к устному опросу	14	22
	<b>Итого</b>		<b>73</b>	<b>123</b>

## 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
<b>УК-5</b>		
<b>Знать</b>	особенности различных эпох всеобщей истории и истории России, факторы многовекторности исторического развития общества	устный опрос
<b>Уметь</b>	критически осмысливать и формировать собственную позицию по отношению к явлениям современной жизни с учётом их культурно-исторической обусловленности	реферат; контрольная работа; эссе
<b>Владеть</b>	нормами взаимодействия и толерантного поведения в условиях культурного, религиозного, этнического, социального многообразия современного общества.	экзамен

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
устный опрос	1-59% правильных ответов	60 - 69% правильных ответов	70-89% правильных ответов	90-100% правильных ответов
реферат	Материал не структурирован без учета специфики проблемы	Материал слабо структурирован, не связан с ранее изученным, не выделены существенные признаки проблемы.	Материал структурирован, оформлен согласно требованиям, однако есть несущественные недостатки.	Материал структурирован, оформлен согласно требованиям
контрольная работа	Выполнено правильно менее 30% теоретической части, практическая часть или не сделана или выполнена менее 30%	Выполнено не менее 50% теоретической части и практических заданий (или полностью сделано практическое задание)	Выполнено 51 - 80% теор, части, практическое задание сделано полностью с несущественными замечаниями	Выполнено более 80% теоретической части, практическое задание выполнено без замечаний
эссе	Неумение поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения оформление работы	умение грамотно и ясно изложить со-держательную часть	наличие собственной точки зрения на проблематику работы	оригинальность творческих решений в содержании

экзамен	Не раскрыт полностью ни один теор.вопрос, практическое задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками	Теор.вопросы раскрыты с замечаниями, однако логика соблюдена. Практическое задание выполнено, но с замечаниями: намечен ход выполнения, однако не полностью раскрыты возможности выполнения	Работа выполнена с несущественными замечаниями	Работа выполнена полностью, оформлена по требованиям
---------	--	---	--	--

**7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**7.3.1. Примерные вопросы для устного опроса**

- 1.Киммерийцы. Проблема происхождения
- 2.Тавры и Кизил-кобинская культура: сходство и различия
- 3.Общественный строй и культура скифов.
- 4.Позднескифское государство. Неаполь-Скифский.
- 5.Причины греческой эмиграции в Крым.
- 6.Экономическая жизнь греческих колонистов.
- 7.Общественно-политическая жизнь и государственное устройство Херсонеса.
- 8.Боспорское царство. Восстание Савмака.
- 9.Образование венецианских и генуэзских поселений в Крыму. Борьба Венеции с Генуей за преобладание в черном море;
- 10.Административное устройство генуэзских городов в Крыму;

**7.3.2. Примерные темы для составления реферата**

- 1.Локальные особенности скифского погребального обряда.
- 2.Мавзолеи Неаполя Скифского
- 3.Греческие колонии на Таманском полуострове
- 4.Взаимоотношения греков с местным населением.
- 5.Падение Кафы

- 6.Княжество Феодоро.
- 7.Взаимоотношения Крымского ханства с запорожскими казаками
- 8.Шагин-Герай – последний крымский хан.
- 9.Живописцы Бахчисарайского Ханского дворца.
- 10.Мавзолей-дюрбе в Крыму.

### 7.3.3. Примерные задания для контрольной работы

- 1.Киммерийцы. Проблема происхождения.
- 2.Тавры и Кизил-кобинская культура: сходство и различия.
- 3.Общественный строй и культура скифов.
- 4.Позднескифское государство. Неаполь-Скифский.
- 5.Причины греческой эмиграции в Крым.
- 6.Экономическая жизнь греческих колонистов.
- 7.Общественно-политическая жизнь и государственное устройство Херсонеса.
- 8.Боспорское царство. Восстание Савмака.
- 9.Образование венецианских и генуэзских поселений в Крыму. Борьба Венеции с Генуей за преобладание в черном море.
- 10.Административное устройство генуэзских городов в Крыму.

### 7.3.4. Примерные темы для составления эссе

- 1.Славяне в Крыму: историография проблемы.
- 2.Основные направления экспорта и импорта Кафы в XIV – XV веках.
- 3.Дискуссия в исторической литературе об уровне развития производящего хозяйства в Крымском ханстве.
- 4.Шагин-Гирей: попытки провести кардинальные реформы и их провал.
- 5.Бахчисарайский дворец-жемчужина крымскотатарской архитектуры.
- 6.«Восточный вопрос» в середине XIX века.
- 7.Исторические портреты выдающихся деятелей Крыма довоенной эпохи: С. Г. Саид-Галиев, И. К. Фирдева, Б. Чобан-заде и др.

### 7.3.5. Вопросы к экзамену

- 1.Этимология топонима «Крым» (В.Д.Смирнов, Ф.А.Хартахай, А.Я.Гаркави).
- 2.История изучения Крыма в к. XVIII – нач. XX века.
3. Характеристика современной литературы по истории Крыма.
- 4.Следы пребывания первобытного человека в Крыму. (100 000 лет - II тысячелетие до н. э.).
- 5.Киммерийцы. Проблема происхождения, территория, быт и культура. (X- VII века до н. э.).
- 6.Тавры и Кеми-обинская культура: сходство и различия.
- 7.Скифы. Происхождение, территория, общественный строй и культура. VII-IVвв. до н.э.

8. Позднескифское государство. Неаполь-Скифский.
9. Греческие города-государства в Крыму.
10. Общественно-политическая жизнь и государственное устройство Херсонеса.
11. Боспорское царство. Государственное устройство и социально-экономическая жизнь. Восстание Савмака.
12. Славяне в Крыму. Крым и Киевская Русь.
13. Тмутараканское княжество. Политическое устройство, социально-экономическая жизнь.
14. Княжество Феодоро.
15. Пещерные города Крыма.
16. Крымский улус Золотой Орды.
17. Итальянские колонии в Крыму (политический аспект).
18. Образование венецианских и генуэзских поселений в Крыму. Борьба Венеции с Генуей за преобладание в черном море.
19. Основные направления экспорта и импорта Кафы в XIV – XV веках.
20. Социальные отношения в Кафе, Солдае, Чембало.
21. Территориальные захваты итальянцев в Крыму. «Дело братьев Гуаско».
22. Образование Крымского Ханства. Хан Хаджи-Гирей.
23. Крым при хане Менгли-Гирее (конец XV-начало XVI в.).
24. Административно-политическое устройство в Крымском ханстве.
25. Внешняя политика Крымского ханства. Историография проблемы.
26. Социально-экономическое развитие Крымского ханства. Джемаат. Бейлики.
27. Крым в 50-70-е гг. XVI в. (внутренняя и внешняя политика).
28. Крым в первой трети XVII в.
29. Военная организация в Крымском ханстве.
30. Крым при Ислам-Гирее II.
31. Голицинские походы в Крым. Азовские походы Петра I в Крым.
32. Крым при Девлете-Гирее II.
33. Походы в Крым Миниха и Ласси.
34. Культура Крымского ханства. Роль сельджукизма в развитии татарского искусства в XIII-XIV веке.
35. Архитектурные особенности дворцов крымских ханов в Солхате, Салачике и Бахчисарае;
36. Бахчисарайский дворец – жемчужина крымскотатарской архитектуры.
37. Византийское влияние на развитие архитектуры средневековой Таврии.
38. Церковь Иоанна Предтечи в Керчи – уникальный памятник средневекового Крыма.
39. Памятники армянской литературы средневекового Крыма .
40. Литература и поэзия в Крымском ханстве.
41. Развитие научных знаний в средневековой Таврике.
42. Организация образования в Крымском ханстве.
43. Развитие исторической науки в Крыму в средневековье.
44. Архитектор Алевиз Новый и его творчество в Крыму.

- 45.Присоединение Крыма к России.
- 46.Таврическая область.
- 47.Политика России в отношении Крымского ханства в XVIII в.
- 48.Эмиграция крымских татар в Турцию в конце XVIII – нач. XX века.
- 49.Организация царским правительством заселения Крыма колонистами (конец XVIII – XIX века).
- 50.Крымская война. Источники и историография вопроса.
- 51.Причины Восточной войны. «Восточный вопрос» в середине XIX века.
- 52.Военные действия в Крыму. Инкерманское сражение. Основные этапы Севастопольской обороны: А. С. Меньшиков, Д. М. Горчаков.
- 53.Руководители обороны Севастополя: Э.И.Тотлебен, В.А.Корнилов, П.С.Нахимов, В.И. Истомина, С.А.Хрулев.
- 54.Героизм и военное творчество защитников Севастополя.
- 55.Кризис николаевской военной системы в ходе войны.
- 56.Снабжение транспорт во время войны.
- 57.Медицинское обслуживание во время войны; Н.И.Пирогов.
- 58.Таврическая губерния во время войны.
- 59.Экономика Крыма в первой половине XIX века.
- 60.Культурная жизнь в Крыму в первой пол. XIX в.
- 61.Экономика Крыма во второй пол.XIX – нач. XX в.в.
- 62.Культурная жизнь в Крыму во второй пол.XIX – нач. XX века.
- 63.Крым в конце XIX — начале XX века.
- 64.Первое и Второе краевые правительства в Крыму общее отличие.
- 65.Врангель в Крыму.
- 66.Образование Крымской АССР.
- 67.Социально-экономическое развитие Крыма в 20-е – 30-е годы XX в.
- 68.Голод в Крыму (1921-1923 гг.)
- 69.Политика коренизации в Крыму.
- 70.Культурная жизнь в Крыму в 20-е – 30-е годы.
- 71.Репрессии в Крыму в 20-30-е г.г.
- 72.Важнейшие военные операции советского командования в Крыму в годы Великой Отечественной войны.
- 73.Партизанское движение в Крыму в годы Великой Отечественной войны.
- 74.Подпольная антифашистская борьба в Крыму в 1941-1944 годах.
- 75.Фашистский оккупационный режим в Крыму.
- 76.Депортация крымско-татарского народа из Крыма.
- 77.Общественно - политическая жизнь в Крыму в послевоенные годы (конец 40-х начало 50-х годов.).
- 78.Экономическое и культурное развитие Крыма в 1954-1960 годах.
- 79.Наращение кризисных явлений в социально-экономической, политической жизни в Крыму (вторая половина 60-х - середина 80-х годов).
- 80.Распад СССР. Образование Содружества Независимых Государств (СНГ) декабрь 1991 года.

81. Конституция Крыма о территориальном устройстве.  
 82. Крым в составе независимой Украины: 1991-2014  
 83. Конституционные основы статуса Верховного Совета и Совета Министров Крыма.  
 84. Политическая, экономическая и культурная жизнь Республики Крым на современном этапе.  
 85. «Русская весна» 2014 г. в Крыму. Крым в составе России.

#### **7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

##### **7.4.1. Оценивание устного опроса**

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи

##### **7.4.2. Оценивание реферата**

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Новизна реферированного текста	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Авторская позиция не обозначена. Есть не более 3 замечаний	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Авторская позиция не обозначена. Есть не более 2 замечаний	Проблема, заявленная в тексте, имеет научную новизну и актуальность. Выражена авторская позиция



Степень раскрытия проблемы	План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. Есть не более 3 замечаний	План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы. Есть не более 2 замечаний	План соответствует теме реферата, отмечается полнота и глубина раскрытия основных понятий проблемы; обоснованы способы и методы работы с материалом; продемонстрировано умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал; обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы
Обоснованность выбора источников	5-8 источников	8-10 источников	Отмечается полнота использования литературных источников по проблеме; привлечение новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.), более 10 источников
Соблюдение требований к оформлению	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата; культура оформления: выделение абзацев.
Грамотность	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль

### 7.4.3. Оценивание выполнения контрольной работы

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота и правильность ответа	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Степень осознанности, понимания изученного	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Языковое оформление ответа	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Соблюдение требований к оформлению	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата
Грамотность	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых; литературный стиль

#### 7.4.4. Оценивание эссе

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Степень и глубина раскрытия заявленной темы	Тема доклада раскрыта частично, есть не более 3 замечаний	Тема раскрыта не полностью, есть не более 2 замечаний	Тема раскрыта
Аргументированность собственной точки зрения	Точка зрения автора аргументирована, но есть замечания к приведенным примерам, не более 3	Точка зрения автора аргументирована, но есть замечания к приведенным примерам, не более 2	Точка зрения автора аргументирована. Приведены примеры
Четкость позиции автора	Авторская позиция есть, но ее суть не раскрыта	Авторская позиция есть. Тезисы позиции автора выражены нечетко	Позиция автора четкая, выделены основные тезисы позиции

Полнота, завершенность идей, формулируемой автором	Есть не более 3 замечаний к раскрытию темы	Есть не более 2 замечаний к раскрытию темы	Тема полностью раскрыта
Краткость и ясность изложения	Текст растянут, изложение требует существенной доработки	Текст растянут, изложение требует доработки	Текст лаконичный, но выражающий главную мысль и позицию автора
Яркость, образность и оригинальность	Позиция автора лишь в отдельных местах представлена яркими, оригинальными образами	Позиция автора, в основном, представлена яркими, оригинальными образами	Позиция автора представлена яркими, оригинальными образами
Соблюдение требований к оформлению письменных текстов	Не более 4 замечаний	Не более 3 замечаний	Правильное оформление ссылок на используемую литературу; грамотность и культура изложения; владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; соблюдение требований к объему реферата; культура оформления: выделение абзацев.
Грамотность	Не более 4	Не более 2	Отсутствуют ошибки или 1 негрубая ошибка

#### 7.4.5. Оценка экзамена

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно

Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

### **7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине**

По учебной дисциплине «История» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен. В зачетно-экзаменационную ведомость вносится оценка по четырехбалльной системе. Обучающийся, выполнивший все учебные поручения строгой отчетности (контрольная работа) и не менее 60 % иных учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД, допускается к экзамену. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся, получивший не менее 3 баллов на экзамене, считается аттестованным.

**Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента**

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для экзамена
Высокий	отлично
Достаточный	хорошо
Базовый	удовлетворительно
Компетенция не сформирована	неудовлетворительно

**8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)****Основная литература.**

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.
1.	Амет-Хан в памяти современников: Краткий сборник публикаций и документальных материалов к 90-летию Дважды Героя Советского Союза Амет-хана Султана. Кн. 3. - Симферополь: Крымучпедгиз, 2010. - 201 с.	Краткий сборник публикаций и	1
2.	Гайворонский О. Повелители двух материков. Т 1: Крымские ханы XV-XVI столетий и борьба за наследство Великой Орды, 2010. - 396 с.		2
3.	Дюличев В.П. Рассказы по истории Крыма: историческая литература / В. П. Дюличев, 2011. - 364 с.	историческая литература	1
4.	Поляков В.Е. Топонимика Крыма: учеб. пособие для студ. / В. Е. Поляков ; рец.: В. А. Бушаков, И. А. Колтухова. - Симферополь: Доля, 2011. - 220 с. (Введено оглавление)	учебное пособие	1
5.	Непомнящий Андрей Профессор Николай Эрнст: страницы истории крымского краеведения: историческая литература / Андрей Непомнящий ; рец.: Г. Ю. Ивакин, В. В. Бездрабко. - К.: Стилос, 2012. - 464 с.	историческая литература	1
6.	Османов Ю.Б. Почему Крым - историческая родина крымскотатарского народа? / Ю. Б. Османов. - Симферополь: Бизнес-Информ, 2012. - 680 с.		1
7.	Пенской В. Иван Грозный и Девлет-Гирей: историческая литература / В. Пенской. - М.: Вече, 2012. - 318 с.	историческая литература	1

8.	Бурханов А. Памятники XIII- XV в. в Крыму: Исследование и восстановление исторического наследия тюрко-мусульманского культуры в Крыму / А. Бурханов, 2013. - 56 с.		5
9.	Ислам в истории и культуре Крыма: Учеб. пособие для учителей общеобразовательных школ / Н. Абдульваапов [и др.]. - Симферополь: Таврида, 2013. - 388 с.	учебное пособие	5
10.	Биншток Ф.И. История государственного управления в России: учеб. пособие / Ф. И. Биншток. - М.: Риор, 2014. - 125 с.	учебное пособие	10
11.	Олейников Д.И. История России 1801-1917: курс лекций / Д. И. Олейников ; рец. А. П. Логунов. - М.: Форум; М.Инфра-М, 2014. - 480 с.	курс лекций	20
12.	Мунчаев Ш.М. История России: Учебник для студентов вузов / Ш. М. Мунчаев, В. М. Устинов. - М.: Норма; М.ИНФРА-М, 2014. - 752 с.	учебник	10
13.	Золотухина Н.А. Пейзаж в творчестве крымских художников: рекомендовано для дисциплины "История искусств" / Н. А. Золотухина ; рец.: Д. С. Берестовская, В. В. Кулик. - Симферополь: Ариал, 2011. - 146 с. (Введено оглавление)		2
14.	Возгрин В. Е. История крымских татар: очерки этнической истории коренного населения Крыма в 4-х томах. Т. 1, 2013. - 872 с. (Введено оглавление)		4
15.	Возгрин В. Е. История крымских татар: очерки этнической истории коренного населения Крыма в 4-х томах. Т. 2, 2013. - 940 с. (Введено оглавление)		4
16.	Герасимов Г.И. История России (1985-2008 годы): учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по напр. "История" / Г. И. Герасимов. - М.: Риор; М.ИНФРА-М, 2013. - 316 с.	учебное пособие	40
17.	Зуев М.Н. История России: учеб. пособие для студ. вузов неисторич. спец. / М. Н. Зуев ; рец.: В. Ф. Ершов, А. А. Улунян. - М.: Юрайт, 2015. - 655 с.	учебное пособие	15
18.	Дусь Ю.П. Отечественная история: курс лекций / Ю. П. Дусь, С. П. Бычков ; рец.: В. И. Разумов, В. П. Корун. - М.: Форум, 2014. - 320 с.	курс лекций	20
19.	Вовина-Лебедева В.Г. История России. XVI-XVII вв.: учеб. пособие для студ. учр-ий ВПО / В. Г. Вовина-Лебедева ; рец.: А. П. Павлов, С. А. Козлов. - М.: Академия, 2012. - 240 с.	учебное пособие	15

20.	История России: учебник / А. С. Орлов [и др.]. - М.: Проспект, 2016. - 680 с.	учебник	10
-----	---	---------	----

## Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библ.
1.	Нестеренко Е.И. История России: учеб.-практ. пособие для студ., обуч. по напр. подгот. "Экономика" (степень бакалавр) / Е. И. Нестеренко, Н. Е. Петухова, Я. А. Пляйс ; рец.: С. П. Карпачев, Н. Н. Думная, Д. А. Силичев. - М.: Вузовский учебник; М.ИНФРА-М, 2015. - 296 с.	учебно-практическое пособие	10
2.	Нестеренко Е.И. История России: учеб.-практ. пособие для студ., обуч. по спец. "Бухгалтерский учет, анализ и аудит", "Финансы и кредит", "Мировая экономика" и "Налоги и налогообложение" / Е. И. Нестеренко. - М.: Вузовский учебник; М.ИНФРА-М, 2012. - 296 с.	учебно-практическое пособие	20
3.	Семин В.П. История России: учебник по дисц. "Отечественная история", для студ. вузов, обуч. по неисторич. напр. подгот. и спец. / В. П. Семин ; рец.: В. В. Гаврищук, С. Д. Половецкий, А. М. Махров. - М.: Кнорус, 2016. - 448 с.	учебник	20
4.	Разуваева, Н. Н. История России: конец XX века [Текст] / Н. Н. Разуваева. - 2-е изд. - Москва : ФЛИНТА, 2016. - 244 с. — ISBN 978-5-9765-2668-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/77002">https://e.lanbook.com/book/77002</a>		<a href="https://e.lanbook.com/book/77002">https://e.lanbook.com/book/77002</a>
5.	Рыбаков, С. В. История России с древнейших времен до конца XVII века: курс лекций : учебное пособие / С. В. Рыбаков. — 4-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 192 с. — ISBN 978-5-9765-2672-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/92745">https://e.lanbook.com/book/92745</a>	Курсы и конспекты лекций	<a href="https://e.lanbook.com/book/92745">https://e.lanbook.com/book/92745</a>
6.	Коробецкий, И. А. История России XIX века : учебное пособие / И. А. Коробецкий. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, [б. г.]. — Часть 1 — 2017. — 116 с. — ISBN 978-5-9765-3428-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/97137">https://e.lanbook.com/book/97137</a>	Учебные пособия	<a href="https://e.lanbook.com/book/97137">https://e.lanbook.com/book/97137</a>



7.	Коробецкий, И. А. История России XIX века : учебное пособие / И. А. Коробецкий. — 2-е изд. — Москва : ФЛИНТА, [б. г.]. — Часть 2 — 2017. — 161 с. — ISBN 978-5-9765-3429-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/97138">https://e.lanbook.com/book/97138</a>	Учебные пособия	<a href="https://e.lanbook.com/book/97138">https://e.lanbook.com/book/97138</a>
----	---	-----------------	---

### **9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>,
- 2.Федеральный образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru).
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ) <http://elibrary.ru/defaultx.asp>

### **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

#### **Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров**

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка к устному опросу; подготовка реферата; подготовка к контрольной работе; подготовка эссе; выполнение контрольной работы; подготовка к экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определённых научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к экзамену.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;

4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому бакалавру;

5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение контрольной работы;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет следующим:

- 1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;
- 2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;
- 3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;
- 4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

### **Работа с базовым конспектом**

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-визуализации.

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту или иную литературу.

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятым терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.



## Подготовка реферата

Реферат является одной из форм рубежной или итоговой аттестации. Данная форма контроля является самостоятельной исследовательской работой. Поэтому недопустимо простое копирование текста из книги, либо же скачивание из сети Интернет готовой работы. Бакалавр должен постараться раскрыть суть в исследуемой проблеме, привести имеющиеся точки зрения, а также обосновать собственный взгляд на нее.

Поэтому требования к реферату относятся, прежде всего, к оформлению и его содержанию, которое должно быть логично изложено и отличаться проблемно-тематическим характером. Помимо четко изложенного и структурированного материала, обязательно наличие выводов по каждому параграфу и общих по всей работе.

Нормативные требования к написанию реферата основываются на следующих принципах:

- Начать рекомендуется с правильной формулировки темы и постановки базовых целей и задач.
- В дальнейшем начинается отбор необходимого материала. Самое главное - "не жадничать" и убирать те данные, которые не смогут раскрыть сущность поставленной цели. Нельзя руководствоваться принципом: «Будет большой объем работы, значит, получу хорошую отметку». Это – неправильно, поскольку требования к реферату ГОСТ не только ограничивают его объем, но и жестко определяют структуру.

Реферат содержит следующие разделы:

1. Введение, включает в себя: актуальность, в которой обосновать свой выбор данной темы; объект; предмет; цель; задачи и методы исследования; практическая и теоретическая значимость работы.
2. Основная часть. В основной части текст обязательно разбить на параграфы и под параграфы, в конце каждого сделать небольшое заключение с изложением своей точки зрения.

Подготовка реферата должна осуществляться на базе тех научных материалов, которые актуальны на сегодняшний день (за 10 последних лет).

3. Заключение.

4. Литература (список используемых источников). Оформлять его рекомендуется с указанием следующей информации: автор, название, место и год издания, наименование издательства и количество страниц.

Требования к реферату по оформлению следующие:

- Делать это рекомендуется только в соответствии с правилами, которые предъявляются в конкретном образовательном учреждении. Речь идет о титульном листе, списке литературы и внешнем виде страницы.

- Особое внимание должно быть уделено оформлению цитат, которые включаются в текст в кавычках, а далее в скобочках дается порядковый номер первоисточника из списка литературы и через точку с запятой номер страницы.
- В соответствии с ГОСТ 9327-60 текст, таблицы и иллюстрации обязательно должны входить в формат А4.
- Реферат выполнять только на компьютере. Текст выравнивать по ширине, междустрочный интервал -полтора, шрифт -Times New Roman (14 пт.), параметры полей - нижнее и верхнее - 20 мм, левое -30, а правое -10 мм, а отступ абзаца -1,25 см.
- В тексте обязательно акцентировать внимание на определенных терминах, понятиях и формулах при помощи подчеркивания, курсива и жирного шрифта. Помимо этого, должны выделяться наименования глав, параграфов и подпараграфов, но точки в конце них не ставятся.

### **Подготовка эссе**

Эссе - «жанр философской, литературно-критической, историко-биографической, публицистической прозы, сочетающий подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь» (Советский энциклопедический словарь. М., 1987. С. 1565).

Классификация эссе:

- по содержанию: философские, литературно-критические, исторические, художественные, художественно-публицистические, духовно-религиозные и др.;
- по литературной форме: рецензии, лирические миниатюры, заметки, странички из дневника, письма и др.;
- различают также эссе описательные, повествовательные, рефлексивные, критические, аналитические и др.

Признаки эссе:

- Небольшой объем — от трех до семи страниц компьютерного текста; допускается эссе до десяти страниц машинописного текста.
- Конкретная тема и подчеркнуто субъективная ее трактовка.
- Свободная композиция — важная особенность эссе.
- Непринужденность повествования.
- Использование парадоксов. Эссе призвано удивить читателя, это, по мнению многих исследователей, его обязательное качество.
- Внутреннее смысловое единство.
- Ориентация на разговорную речь. В то же время необходимо избегать употребления в эссе сленга, шаблонных фраз, сокращения слов, чересчур легкомысленного тона.

Выполнение задания:

1. написать вступление (2–3 предложения, которые служат для последующей формулировки проблемы..
2. сформулировать проблему, которая должна быть важна не только для автора, но и для других;
3. дать комментарии к проблеме;
4. сформулировать авторское мнение и привести аргументацию;
5. написать заключение (вывод, обобщение сказанного..

Планируемые результаты самостоятельной работы: способность логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь.

### **Подготовка к устному опросу**

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практического занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос по выполненным заданиям предыдущей темы.

Критерии оценки устных ответов студентов:

- правильность ответа по содержанию задания (учитывается количество и характер ошибок при ответе);
- полнота и глубина ответа (учитывается количество усвоенных фактов, понятий и т.п.);
- сознательность ответа (учитывается понимание излагаемого материала);
- логика изложения материала (учитывается умение строить целостный, последовательный рассказ, грамотно пользоваться специальной терминологией);
- рациональность использованных приемов и способов решения поставленной учебной задачи (учитывается умение использовать наиболее прогрессивные и эффективные способы достижения цели);
- своевременность и эффективность использования наглядных пособий и технических средств при ответе (учитывается грамотно и с пользой применять наглядность и демонстрационный опыт при устном ответе);
- использование дополнительного материала (обязательное условие);
- рациональность использования времени, отведенного на задание (не одобряется затянутость выполнения задания, устного ответа во времени, с учетом индивидуальных особенностей студентов).

### **Подготовка к экзамену**

Экзамен является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения экзамена студент получает баллы, отражающие уровень его знаний.

Правила подготовки к экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам.



– Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.

– Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательны аргументированные точки зрения.

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))**

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:  
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;

использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

- компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости компьютерного класса);
- проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы;
- методические материалы к занятиям, лекции (рукопись, электронная версия), дидактический материал для студентов (мультимедийные презентации).