



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
Государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
Республики Крым  
«Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова»  
(ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова)

Кафедра дошкольного образования и педагогики

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ОПОП

 И.В. Зотова

«14» 06 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

 А. Рамазанова

«16» 06 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.О.08.10 «Приобщение дошкольников к культуре народов Крыма»**


направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование  
профиль подготовки «Дошкольное образование»

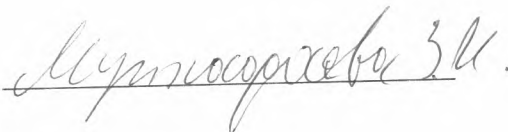
факультет психологии и педагогического образования

Симферополь, 2021

Рабочая программа дисциплины Б1.О.08.10 «Приобщение дошкольников к культуре народов Крыма» для бакалавров направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование. Профиль «Дошкольное образование» составлена на основании ФГОС ВО, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121.

Составитель  
рабочей программы

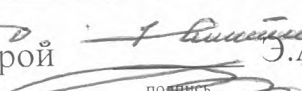
  
подпись



Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры дошкольного образования и педагогики

от 08.06. 20 21 г., протокол № 13


Заведующий кафедрой

  
подпись  
З.А. Рамазанова

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании УМК факультета психологии и педагогического образования

от 11.06. 20 21 г., протокол № 10

Председатель УМК

  
подпись  
И.В. Зотова

## **1.Рабочая программа дисциплины Б1.О.08.10 «Приобщение дошкольников к культуре народов Крыма» для бакалавриата направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Дошкольное образование» .**

### **2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной**

#### **2.1. Цель и задачи изучения дисциплины (модуля)**

##### ***Цель дисциплины (модуля):***

– Цель дисциплины: формирование совокупности знаний, представлений о едином поликультурном образовательном пространстве, об особенностях этнических культур разных народов Крыма, формирование навыков эффективного взаимодействия с представителями других культур в духе межнационального согласия и толерантности в условиях ДООУ.

##### ***Учебные задачи дисциплины (модуля):***

- ознакомление с историей становления поликультурного образования в России;
- овладение технологиями анализа проблем межкультурного взаимодействия, методами формирования культуры мира и культуры межнационального общения;
- умение организовывать пространство эффективной межкультурной коммуникации в дошкольной образовательной среде.
- изучение студентами теоретических основ народной педагогики. основным методам организации и методике проведения различных форм народоведческой работы.
- изучение основ современных научных исследований в области народоведческой работы, а также передового педагогического опыта связанных с вопросами обучения, воспитания и развития дошкольников.

#### **2.2. Планируемые результаты освоения дисциплины**

Процесс изучения дисциплины Б1.О.08.10 «Приобщение дошкольников к культуре народов Крыма» направлен на формирование следующих компетенций:

УК-5 - Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ОПК-4 - Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся в учебной и внеучебной деятельности

В результате изучения дисциплины студент должен:

##### ***Знать:***

- Понятия и категории поликультурного образования с целью воспринимать этнические, конфессиональные и культурные различия.
- Содержание государственной политики в области поликультурного образования и воспитания.

- Цели, принципы и содержание социально-педагогической работы с детьми разных национальностей для составления программ их социального сопровождения и поддержки.
- Особенности социокультурной ситуации развития.

**Уметь:**

- Толерантно воспринимать этнокультурные и конфессиональные различия участников образовательного процесса при построении социальных взаимодействий.
- Составлять программы социального сопровождения и поддержки учащихся разных национальностей.
- Вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.
- Использовать возможности поликультурной образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса.

**Владеть:**

- Способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.
- Практическими способами работы в коллективе на основе толерантных взаимоотношений относительно этнических, конфессиональных и культурных различий.
- Способностью вести профессиональную деятельность в поликультурной среде на основе научно-обоснованных методов и технологий.
- Способностью организовать поликультурную образовательную среду с учетом основных факторов влияния на личность обучающегося.

**3. Место дисциплины в структуре ОПОП.**

Дисциплина Б1.О.08.10 «Приобщение дошкольников к культуре народов Крыма» относится к дисциплинам обязательной части и входит в модуль "Предметно-содержательный" учебного плана.

**4. Объем дисциплины (модуля)**

(в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся)

Семестр	Общее кол-во часов	кол-во зач. единиц	Контактные часы						СР	Контроль (время на контроль)
			Всего	лек	лаб.з ан.	прак т.зан .	сем. зан.	ИЗ		
3	144	4	56	16		40			61	Экз (27 ч.)
Итого по ОФО	144	4	56	16		40			61	27
5	144	4	24	8		16			111	Экз (9 ч.)
Итого по ЗФО	144	4	24	8		16			111	9

## 5. Содержание дисциплины (модуля) (структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий)

Наименование тем (разделов, модулей)	Количество часов														Форма текущего контроля
	очная форма							заочная форма							
	Всего	в том, числе						Всего	в том, числе						
		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР		л	лаб	пр	сем	ИЗ	СР	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
<b>Тема</b>															
Тема 1. «Теоретические основы методики «Приобщение дошкольников к культуре народов Крыма»	10	2					8	14	2		2			10	практическое задание
Тема 2. «Методика использования произведений малых жанров фольклора в ДОО»	10	2		2			6	24	2		2			20	доклад; презентация
Тема 3. «Методика ознакомления дошкольников с народными сказками»	13	2		4			7	14	2		2			10	практическое задание
Тема 4. «Методика ознакомления детей с семейными отношениями, традициями и бытом разных народов Крыма».	16	2		6			8	14	2		2			10	практическое задание
Тема 5. «Методика ознакомления дошкольников с народными праздниками и обрядами».	20	2		10			8	12			2			10	презентация; доклад
Тема 6.«Методика ознакомления детей с родным краем».	14	2		4			8	22			2			20	практическое задание
Тема 7. «Методика ознакомления детей с народными декоративно- прикладным искусством»	20	2		10			8	13			2			11	презентация; доклад

Тема 8. «Методика ознакомления дошкольников с символами и оберегами»	14	2		4			8	22			2			20	практическое задание
Всего часов за 3 /5 семестр	117	16		40			61	135	8		16			111	
Форма промеж. контроля	Экзамен - 27 ч.						Экзамен - 9 ч.								
<b>Всего часов дисциплине</b>	117	16		40			61	135	8		16			111	
часов на контроль	27						9								

### 5. 1. Тематический план лекций

№ лекц	Тема занятия и вопросы лекции	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема 1. «Теоретические основы методики «Приобщение дошкольников к культуре народов Крыма» <i>Основные вопросы:</i> 1. Предмет дисциплины 2 задачи дисциплины	Интеракт.	2	2
2.	Тема 2. «Методика использования произведений малых жанров фольклора в ДОО» <i>Основные вопросы:</i> 1.Виды фольклора 2.Методика использования произведений фольклора в ДОО	Интеракт.	2	2
3.	Тема 3. «Методика ознакомления дошкольников с народными сказками» <i>Основные вопросы:</i> 1.Виды сказок 2.Методика использования сказок народов Крыма в ДОО	Интеракт.	2	2
4.	Тема 4. «Методика ознакомления детей с семейными отношениями, традициями и бытом разных народов Крыма». <i>Основные вопросы:</i> 1.Особенности семейных традиций народов 2.Обучение детей составлению родового древа	Интеракт.	2	2

5.	Тема 5. «Методика ознакомления дошкольников с народными праздниками и <i>Основные вопросы:</i> 1.Исторические особенности становления праздников 2. Методика ознакомления дошкольников с народными праздниками и обрядами народов Крыма	Интеракт.	2	
6.	Тема 6.«Методика ознакомления детей с родным краем». <i>Основные вопросы:</i> 1.Основные направления работы 2.Методика знакомства. детей разных возрастных групп с Малой Родиной.	Интеракт.	2	
7.	Тема 7. «Методика ознакомления детей с народными декоративно-прикладным <i>Основные вопросы:</i> 1.Классификация народных промыслов и 2Методика ознакомления детей с промыслами и ремеслами народов Крыма	Интеракт.	2	
8.	Тема 8. «Методика ознакомления дошкольников с символами и оберегами» <i>Основные вопросы:</i> 1.История становления символов и оберегов. 2.Методика ознакомления дошкольников с символами и оберегами народов Крыма	Интеракт.	2	
	<b>Итого</b>		<b>16</b>	<b>8</b>

## 5. 2. Темы практических занятий

№ занятия	Наименование практического занятия	Форма проведения (актив., интерак.)	Количество часов	
			ОФО	ЗФО
1.	Тема 1. «Теоретические основы методики «Приобщение дошкольников к культуре народов Крыма»	Интеракт.		2
2.	Тема 2. «Методика использования произведений малых жанров фольклора в ДОО»	Интеракт.	2	2
3.	Тема 3. «Методика ознакомления дошкольников с народными сказками»	Интеракт.	4	2

4.	Тема 4. «Методика ознакомления детей с семейными отношениями, традициями и бытом разных народов Крыма».	Интеракт.	6	2
5.	Тема 5. «Методика ознакомления дошкольников с народными праздниками и	Интеракт.	10	2
6.	Тема 6.«Методика ознакомления детей с родным краем».	Интеракт.	4	2
7.	Тема 7. «Методика ознакомления детей с народными декоративно-прикладным	Интеракт.	10	2
8.	Тема 8. «Методика ознакомления дошкольников с символами и оберегами»	Интеракт.	4	2
	<b>Итого</b>		<b>40</b>	<b>16</b>

### 5.3. Темы семинарских занятий

(не предусмотрены учебным планом)

### 5.4. Перечень лабораторных работ

(не предусмотрено учебным планом)

### 5.5. Темы индивидуальных занятий

(не предусмотрено учебным планом)

## 6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Самостоятельная работа по данной дисциплине включает такие формы работы как: работа с базовым конспектом; подготовка к практическому занятию; подготовка презентации; подготовка доклада; подготовка к экзамену.

### 6.1. Содержание самостоятельной работы студентов по дисциплине (модулю)

№	Наименование тем и вопросы, выносимые на самостоятельную работу	Форма СР	Кол-во часов	
			ОФО	ЗФО
1	Тема 1. «Теоретические основы методики «Приобщение дошкольников к культуре народов Крыма»	подготовка к практическому занятию	8	10
2	Тема 2. «Методика использования произведений малых жанров фольклора в ДОО»	подготовка презентации; подготовка	6	20
3	Тема 3. «Методика ознакомления дошкольников с народными сказками»	подготовка доклада	7	10
4	Тема 4. «Методика ознакомления детей с семейными отношениями, традициями и бытом разных народов Крыма».	подготовка презентации; подготовка доклада	8	10



5	Тема 5. «Методика ознакомления дошкольников с народными праздниками и	подготовка к практическому занятию	8	10
6	Тема 6.«Методика ознакомления детей с родным краем».	подготовка к практическому занятию	8	20
7	Тема 7. «Методика ознакомления детей с народными декоративно-прикладным	подготовка к практическому занятию	8	11
8	Тема 8. «Методика ознакомления дошкольников с символами и оберегами»	подготовка презентации; подготовка	8	20
	<b>Итого</b>		<b>61</b>	<b>111</b>

## 7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

### 7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дескрипторы	Компетенции	Оценочные средства
<b>УК-5</b>		
<b>Знать</b>	Понятия и категории поликультурного образования с целью воспринимать этнические, конфессиональные и культурные различия.; Особенности социокультурной ситуации развития.	практическое задание
<b>Уметь</b>	Толерантно воспринимать этнокультурные и конфессиональные различия участников образовательного процесса при построении социальных взаимодействий.; Использовать возможности поликультурной образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного	презентация
<b>Владеть</b>	Способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.; Практическими способами работы в коллективе на основе толерантных взаимоотношений относительно этнических, конфессиональных и культурных различий.	экзамен
<b>ОПК-4</b>		
<b>Знать</b>	Содержание государственной политики в области поликультурного образования и воспитания.; Цели, принципы и содержание социально-педагогической работы с детьми разных национальностей для составления программ их социального сопровождения	практическое

<b>Уметь</b>	Составлять программы социального сопровождения и поддержки учащихся разных национальностей.; Вести профессиональную деятельность в поликультурной среде, учитывая особенности социокультурной ситуации развития.	практическое задание презентация
<b>Владеть</b>	Способностью вести профессиональную деятельность в поликультурной среде на основе научно-обоснованных методов и технологий.; Способностью организовать поликультурную образовательную среду с учетом основных факторов влияния на личность	экзамен

## 7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценочные средства	Уровни сформированности компетенции			
	Компетентность несформирована	Базовый уровень компетентности	Достаточный уровень компетентности	Высокий уровень компетентности
практическое задание	Не выполнено или выполнена с грубыми нарушениями, выводы не соответствуют цели работы.	Выполнена частично или с нарушениями, выводы не соответствуют цели.	Работа выполнена полностью, отмечаются несущественные недостатки в оформлении.	Работа выполнена полностью, оформлена по требованиям.
презентация	Не выполнена или выполнена с грубыми нарушениями, выводы не соответствуют цели работы.	Выполнена частично или с нарушениями, выводы не соответствуют цели.	Работа выполнена полностью, отмечаются несущественные недостатки в оформлении.	Работа выполнена полностью, оформлена по требованиям.
доклад	Материал не структурирован без учета специфики проблемы	Материал слабо структурирован, не связан с ранее изученным, не выделены существенные признаки проблемы	Материал структурирован, оформлен согласно требованиям, однако есть несущественные недостатки.	Материал структурирован, оформлен согласно требованиям

экзамен	Не раскрыт полностью ни один теор. вопрос, практическое задание не выполнено или выполнено с грубыми ошибками	Теор. вопросы раскрыты с замечаниями, однако логика соблюдена. Практическое задание выполнено, но с замечаниями: намечен ход выполнения, однако не полностью раскрыты возможности выполнения	Теор. вопросы раскрыты с замечаниями, однако логика соблюдена. Практическое задание выполнено с незначительными замечаниями: намечен ход выполнения, раскрыты возможности выполнения	Теор. вопросы раскрыты полностью. Практическое задание выполнено: намечен ход выполнения, в полном объеме раскрыты возможности выполнения
---------	---	--	--	---

### **7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **7.3.1. Примерные практические задания**

1. Методика ознакомления дошкольников с национальными оберегами, талисманами и другими символами народов.
2. Дайте определение понятиям «этнос». «этнография», «народоведение», «народная педагогика -этнопедагогика».
3. Народоведческие идеи русских, украинских, крымско-татарских, и др. просветителей. Методика и задачи ознакомления с основами народоведения.
4. Идеи и традиции воспитания в творчестве украинских, русских, крымскотатарских, армянских, еврейских и др. мыслителей.
5. Методика использования произведений малых жанров фольклора в работе с дошкольниками.
6. Устное народное творчество как средство привлечения детей к народным традициям.
7. Методика ознакомления с народными праздниками и обрядами.
8. Дать характеристику праздникам и обрядам разных народов .
9. Влияние культурных, духовных, моральных, трудовых, семейно-бытовых традиций на разностороннее развитие личности ребёнка.
10. Народные традиции как фундамент для построения идейных и моральных ценностей, идеалов, мировоззрения, правила морального поведения, объединяющие прошлое, настоящее и будущее народов.

### **7.3.2. Примерные темы для составления презентации**

1. Методика ознакомления дошкольников с национальными оберегами, талисманами и другими символами народов.
2. Дайте определение понятиям «этнос». «этнография», «народоведение», «народная педагогика -этнопедагогика».
3. Народоведческие идеи русских, украинских, крымско-татарских, и др. просветителей. Методика и задачи ознакомления с основами народоведения.
4. Идеи и традиции воспитания в творчестве украинских, русских, крымскотатарских, армянских, еврейских и др. мыслителей.
5. Методика использования произведений малых жанров фольклора в работе с дошкольниками.
6. Устное народное творчество как средство привлечения детей к народным традициям.
7. Методика ознакомления с народными праздниками и обрядами.
- 8.8. Дать характеристику праздникам и обрядам разных народов .
9. Влияние культурных, духовных, моральных, трудовых, семейно-бытовых традиций на разностороннее развитие личности ребёнка.
10. Народные традиции как фундамент для построения идейных и моральных ценностей, идеалов, мировоззрения, правила морального поведения, объединяющие прошлое, настоящее и будущее народов.

### **7.3.3. Примерные темы для доклада**

1. Методика ознакомления дошкольников с национальными оберегами, талисманами и другими символами народов.
2. Дайте определение понятиям «этнос». «этнография», «народоведение», «народная педагогика -этнопедагогика».
3. Народоведческие идеи русских, украинских, крымско-татарских, и др. просветителей. Методика и задачи ознакомления с основами народоведения.
4. Идеи и традиции воспитания в творчестве украинских, русских, крымскотатарских, армянских, еврейских и др. мыслителей.
5. Методика использования произведений малых жанров фольклора в работе с дошкольниками.
6. Устное народное творчество как средство привлечения детей к народным традициям.
7. Методика ознакомления с народными праздниками и обрядами.
8. Дать характеристику праздникам и обрядам разных народов .
9. Влияние культурных, духовных, моральных, трудовых, семейно-бытовых традиций на разностороннее развитие личности ребёнка.

10. Народные традиции как фундамент для построения идейных и моральных ценностей, идеалов, мировоззрения, правила морального поведения, объединяющие прошлое, настоящее и будущее народов.

#### 7.3.4. Вопросы к экзамену

1. Методика ознакомления дошкольников с национальными оберегами, талисманами и другими символами народов.
2. Дайте определение понятиям «этнос». «этнография», «народоведение», «народная педагогика -этнопедагогика».
3. Народоведческие идеи русских, украинских, крымско-татарских, и др. просветителей. Методика и задачи ознакомления с основами народоведения.
4. Идеи и традиции воспитания в творчестве украинских, русских, крымскотатарских, армянских, еврейских и др. мыслителей.
5. Методика использования произведений малых жанров фольклора в работе с дошкольниками.
6. Устное народное творчество как средство привлечения детей к народным традициям.
7. Методика ознакомления с народными праздниками и обрядами.
8. Дать характеристику праздникам и обрядам разных народов .
9. Влияние культурных, духовных, моральных, трудовых, семейно-бытовых традиций на разностороннее развитие личности ребёнка.
10. Народные традиции как фундамент для построения идейных и моральных ценностей, идеалов, мировоззрения, правила морального поведения, объединяющие прошлое, настоящее и будущее народов.
11. Методика ознакомления с символами России и Крыма.
12. Методика ознакомления дошкольников с государственными символами.
13. Методика ознакомления детей с родным краем.
14. Ознакомление с памятниками культуры, историческими местами Крыма с целью гармонического и гражданского воспитания детей.
15. Методика ознакомления детей с семейными отношениями, традициями и бытом разных народов Крыма.
16. Раскрыть содержание тем: «Семья и род»; «Моя семья»; «Мои предки»; «Мои крестные» и др.
17. Методика ознакомления детей с традициями соблюдения чистоты и порядка.
18. Методика ознакомления детей с народными промыслами и ремеслами.
19. Методика ознакомления детей с традициями шитья национальной одежды.

20. Методика ознакомления детей с разными видами народных ремесел: гончарством, ковроткачеством, вышивкой, резьбой по дереву, ювелирным искусством, чеканкой, декоративной росписью и др.
21. Раскрыть содержание тем: «Из истории вещей нашего быта», «Одежда моего народа», «Промыслы Крыма», «Прикладное искусство в нашей местности», «Экскурсии в музей».
22. Методика ознакомления с элементами народной метеорологии в дошкольном учреждении.
23. Методика ознакомления детей с народными приметами в природе Крыма. сравнение
24. Методика ознакомления с народной метеорологией в разных возрастных группах.
25. Формы работы с детьми по методике ознакомления с народной метеорологией.
26. Методика ознакомления детей с народной кухней, традициями физического воспитания, экологией.
27. Методика ознакомления детей с блюдами национальной кухни.
28. Методика ознакомления детей с традициями физической подготовки.
29. Методика ознакомления дошкольников с народным изобразительным искусством.
30. Методика ознакомления детей с традициями соблюдения чистоты и порядка.
31. Методика ознакомления детей с народными промыслами и ремеслами.
32. Методика ознакомления детей с традициями шитья национальной одежды.
33. Методика ознакомления детей с разными видами народных ремесел: гончарством, ковроткачеством, вышивкой, резьбой по дереву, ювелирным искусством, чеканкой, декоративной росписью и др.
34. Раскрыть содержание тем: «Из истории вещей нашего быта», «Одежда моего народа», «Промыслы Крыма», «Прикладное искусство в нашей местности», «Экскурсии в музей».
35. Методика ознакомления с элементами народной метеорологии в дошкольном учреждении.
36. Методика ознакомления детей с народными приметами в природе Крыма. сравнение
37. Методика ознакомления с народной метеорологией в разных возрастных группах.
38. Формы работы с детьми по методике ознакомления с народной метеорологией.
39. Методика ознакомления детей с народной кухней, традициями физического воспитания, экологией.

40. Методика ознакомления детей с блюдами национальной кухни.
41. Методика ознакомления детей с традициями физической подготовки.
42. Методика ознакомления дошкольников с народным изобразительным искусством.
43. Методика ознакомления детей с традициями соблюдения чистоты и порядка.
44. Методика ознакомления детей с народными промыслами и ремеслами.
45. Методика ознакомления детей с традициями шитья национальной одежды.
46. Методика ознакомления детей с разными видами народных ремесел: гончарством, ковроткачеством, вышивкой, резьбой по дереву, ювелирным искусством, чеканкой, декоративной росписью и др.
47. Раскрыть содержание тем: «Из истории вещей нашего быта», «Одежда моего народа», «Промыслы Крыма», «Прикладное искусство в нашей местности», «Экскурсии в музей».
48. Методика ознакомления с элементами народной метеорологии в дошкольном учреждении.
49. Методика ознакомления детей с народными приметами в природе Крыма. сравнение
50. Методика ознакомления с народной метеорологией в разных возрастных группах.
51. Формы работы с детьми по методике ознакомления с народной метеорологией.
52. Методика ознакомления детей с народной кухней, традициями физического воспитания, экологией.
53. Методика ознакомления детей с блюдами национальной кухни.
54. Методика ознакомления детей с традициями физической подготовки.
55. Методика ознакомления дошкольников с народным изобразительным искусством.

#### **7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

##### **7.4.1. Оценивание практического задания**

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Знание теоретического материала по предложенной проблеме	Теоретический материал усвоен	Теоретический материал усвоен и осмыслен	Теоретический материал усвоен и осмыслен, может быть применен в различных ситуациях по необходимости

Овладение приемами работы	Студент может применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но необходима помощь преподавателя	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи, но возможно не более 2 замечаний	Студент может самостоятельно применить имеющиеся знания для решения новой задачи
Самостоятельность	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 3 замечаний	Задание выполнено самостоятельно, но есть не более 2 замечаний	Задание выполнено полностью самостоятельно

### 7.4.2. Оценивание презентации

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Раскрытие темы учебной дисциплины	Тема раскрыта частично: не более 3 замечаний	Тема раскрыта частично: не более 2 замечаний	Тема раскрыта
Подача материала (наличие, достаточность и обоснованность графического оформления: схем, рисунков, диаграмм, фотографий)	Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 3 замечаний	Подача материала соответствует указанным параметрам частично, не более 2 замечаний	Подача материала полностью соответствует указанным параметрам
Оформление презентации (соответствие дизайна всей презентации поставленной цели; единство стиля включаемых в презентацию рисунков; обоснованное использование анимационных эффектов)	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 3 замечаний	Презентация оформлена с замечаниями по параметру или параметрам: не более 2 замечаний	Презентация оформлена без замечаний

### 7.4.3. Оценивание доклада

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Степень раскрытия темы:	Тема доклада раскрыта частично	Тема доклада раскрыта не полностью	Тема доклада раскрыта
Объем использованной научной литературы	Объем научной литературы не достаточный, менее 8 источников	Объем научной литературы достаточный – 8-10 источников	Объем научной литературы достаточный более 10 источников



Достоверность информации в докладе (точность, обоснованность, наличие ссылок на источники первичной информации)	Есть замечания по ссылкам на источники первичной информации	Есть некоторые неточности, но в целом информация достоверна	Достоверна. Есть ссылки на источники первичной информации
Необходимость и достаточность информации	Приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений доклада частично: 3 и более замечаний	Приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений доклада частично: не более 2 замечаний	Приведенные данные и факты служат целям обоснования или иллюстрации определенных тезисов и положений доклада

#### 7.4.4. Оценивание экзамена

Критерий оценивания	Уровни формирования компетенций		
	Базовый	Достаточный	Высокий
Полнота ответа, последовательность и логика изложения	Ответ полный, но есть замечания, не более 3	Ответ полный, последовательный, но есть замечания, не более 2	Ответ полный, последовательный, логичный
Правильность ответа, его соответствие рабочей программе учебной дисциплины	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 3	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины, но есть замечания, не более 2	Ответ соответствует рабочей программе учебной дисциплины
Способность студента аргументировать свой ответ и приводить примеры	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 3 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены, но есть не более 2 несоответствий	Ответ аргументирован, примеры приведены
Осознанность излагаемого материала	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 3 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно, но есть не более 2 несоответствий	Материал усвоен и излагается осознанно
Соответствие нормам культуры речи	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 4	Речь, в целом, грамотная, соблюдены нормы культуры речи, но есть замечания, не более 2	Речь грамотная, соблюдены нормы культуры речи
Качество ответов на вопросы	Есть замечания к ответам, не более 3	В целом, ответы раскрывают суть вопроса	На все вопросы получены исчерпывающие ответы

## 7.5. Итоговая рейтинговая оценка текущей и промежуточной аттестации студента по дисциплине

По учебной дисциплине «Приобщение дошкольников к культуре народов Крыма» используется 4-балльная система оценивания, итог оценивания уровня знаний обучающихся предусматривает экзамен. В зачетно-экзаменационную ведомость вносится оценка по четырехбалльной системе. Обучающийся, выполнивший не менее 60 % учебных поручений, предусмотренных учебным планом и РПД, допускается к экзамену. Наличие невыполненных учебных поручений может быть основанием для дополнительных вопросов по дисциплине в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся, получивший не менее 3 баллов

### Шкала оценивания текущей и промежуточной аттестации студента

Уровни формирования компетенции	Оценка по четырехбалльной шкале
	для экзамена
Высокий	отлично
Достаточный	хорошо
Базовый	удовлетворительно
Компетенция не сформирована	неудовлетворительно

## 8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

### Основная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.
1.	Бахича Э.Э. Организация и руководство дошкольным воспитанием: учеб. пособие для студ. вузов спец. дошкольное образование / Э. Э. Бахича, Н. П. Шевцова. Симферополь: Н.Орианда, 2013. - 150 с.	учебное пособие	4
2.	Погодина С.В. Теория и технология развития детского художественного творчества: учебник для студ. вузов, обуч. по напр. "Педагогическое образование" (профиль "дошкольное образование"), "Психолого-педагогическое образование" (профиль "психология и педагогика дошкольного образования") / С. В. Погодина ; рец.: С. Е. Игнатъев, Л. А. Буровкина. - М.: Академия, 2014. - 384 с.	учебник	40

3.	Гриценко З.А. Литературное образование дошкольников: учебник для студ. учр-ий ВПО, обуч. по напр. подгот. "Педагогическое образование" (профиль "дошкольное образование") / З. А. Гриценко ; рец.: И. Н. Арзамасцева, С. И. Максимова. - М.: Академия, 2014. - 352 с.	учебник	10
----	---	---------	----

### Дополнительная литература.

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-метод пособие, др.)	Кол-во в библи.
1.	Погодина С.В. Теория и технология развития детского художественного творчества: учебник для студ. вузов, обуч. по напр. "Педагогическое образование" (профиль "дошкольное образование"), "Психолого-педагогическое образование" (профиль "психология и педагогика дошкольного образования") / С. В. Погодина ; рец.: С. Е. Игнатъев, Л. А. Буровкина. - М.: Академия, 2014. - 384 с.	учебник	40
2.	Гриценко З.А. Литературное образование дошкольников: учебник для ВПО, обуч. по напр. подгот. "Педагогическое образование" (проф. "Дошкольное образование") / З. А. Гриценко. - М.: Академия, 2016. - 348 с.	учебник	30

### 9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- 1.Поисковые системы: <http://www.rambler.ru>, <http://yandex.ru>, <http://www.google.com>
- 2.Федеральный образовательный портал [www.edu.ru](http://www.edu.ru).
- 3.Российская государственная библиотека <http://www.rsl.ru/ru>
- 4.Государственная публичная научно-техническая библиотека России URL: <http://gpntb.ru>.
- 5.Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Крым «Крымская республиканская универсальная научная библиотека» <http://franco.crimealib.ru/>
- 6.Педагогическая библиотека <http://www.pedlib.ru/>
- 7.Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU (РИНЦ)

### 10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

## Общие рекомендации по самостоятельной работе бакалавров

Подготовка современного бакалавра предполагает, что в стенах университета он овладеет методологией самообразования, самовоспитания, самосовершенствования. Это определяет важность активизации его

Самостоятельная работа формирует творческую активность бакалавров, представление о своих научных и социальных возможностях, способность вычленять главное, совершенствует приемы обобщенного мышления, предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем, определенных

Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются: самоподготовка по отдельным вопросам; работа с базовым конспектом; подготовка к практическому занятию; подготовка презентации; подготовка доклада; подготовка к экзамену.

Важной частью самостоятельной работы является чтение учебной литературы. Основная функция учебников – ориентировать в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине будущими специалистами. Учебник также служит путеводителем по многочисленным произведениям, ориентируя в именах авторов, специализирующихся на определенных научных направлениях, в названиях их основных трудов. Вторая функция учебника в том, что он очерчивает некий круг обязательных знаний по предмету, не претендуя на глубокое их раскрытие.

Чтение рекомендованной литературы – это та главная часть системы самостоятельной учебы бакалавра, которая обеспечивает подлинное усвоение науки. Читать эту литературу нужно по принципу: «идея, теория, метод в одной, в другой и т.д. книгах».

Во всех случаях рекомендуется рассмотрение теоретических вопросов не менее чем по трем источникам. Изучение проблемы по разным источникам – залог глубокого усвоения науки. Именно этот блок, наряду с выполнением практических заданий является ведущим в структуре самостоятельной работы студентов.

Вниманию бакалавров предлагаются список литературы, вопросы к самостоятельному изучению и вопросы к экзамену.

Для успешного овладения дисциплиной необходимо выполнять следующие требования:

- 1) выполнять все определенные программой виды работ;
- 2) посещать занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и, зачастую, самостоятельного теоретического овладения пропущенным материалом недостаточно для качественного его усвоения;
- 3) все рассматриваемые на занятиях вопросы обязательно фиксировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;

- 4) проявлять активность при подготовке и на занятиях, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому
- 5) в случаях пропуска занятий по каким-либо причинам обязательно отрабатывать пропущенное преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Внеурочная деятельность бакалавра по данной дисциплине предполагает:

- самостоятельный поиск ответов и необходимой информации по предложенным вопросам;
- выполнение практических заданий;
- выработку умений научной организации труда.

Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у бакалавра умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий. Объём заданий рассчитан максимально на 2-3 часа в неделю. При этом алгоритм подготовки будет

1 этап – поиск в литературе теоретической информации по предложенным преподавателем вопросам;

2 этап – осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;

3 этап – составление плана ответа на каждый вопрос;

4 этап – поиск примеров по данной проблематике.

### **Работа с базовым конспектом**

Программой дисциплины предусмотрено чтение лекций в различных формах их проведения: проблемные лекции с элементами эвристической беседы, информационные лекции, лекции с опорным конспектированием, лекции-

На лекциях преподаватель рассматривает вопросы программы курса, составленной в соответствии с государственным образовательным стандартом. Из-за недостаточного количества аудиторных часов некоторые темы не удастся осветить в полном объеме, поэтому преподаватель, по своему усмотрению, некоторые вопросы выносит на самостоятельную работу студентов, рекомендуя ту

Кроме этого, для лучшего освоения материала и систематизации знаний по дисциплине, необходимо постоянно разбирать материалы лекций по конспектам и учебным пособиям.

Во время самостоятельной проработки лекционного материала особое внимание следует уделять возникшим вопросам, непонятным терминам, спорным точкам зрения. Все такие моменты следует выделить или выписать отдельно для дальнейшего обсуждения на практическом занятии. В случае необходимости обращаться к преподавателю за консультацией. Полный список литературы по дисциплине приведен в рабочей программе дисциплины.

### **Подготовка презентации**

## Требования к оформлению презентации

Презентация должна содержать не более 15 слайдов, раскрывающих тему

Первый слайд – титульный, на котором должны быть представлены: название темы доклада; фамилия, имя, отчество, учебная группа авторов доклада и год

В оформлении презентаций должны быть соблюдены дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, читаемость текстов (начертание, цвет, размер шрифтов) и другие требования, приведенные ниже.

### Представление информации

**Содержание информации:** Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. Заголовки должны привлекать внимание аудитории

**Расположение информации на странице:** Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Если на слайде имеется графическое изображение, подпись должна располагаться под ним

**Шрифты:** Шрифты: Кегль для заголовков – не менее 24, для информации – не менее 22. Шрифты без засечек и строчные буквы читаются с большого расстояния легче, чем шрифты с засечками и прописные буквы.

Не рекомендуется смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Для выделения информации используют различные начертания: жирный, курсив

**Способы выделения информации:** Способы выделения наиболее важных фактов: рамки; границы, заливка; штриховка, стрелки; рисунки, диаграммы, схемы

**Объем информации:** При определении объема необходимо учитывать, что человеку трудно одновременно запомнить более трех фактов, выводов,

Наибольшая эффективность презентации достигается, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде или выводятся на слайд поэтапно

**Виды слайдов:** Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами.

### Оформление слайдов.

**Стиль:** Соблюдайте единый стиль оформления, не отвлекающий от самой презентации. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями)

**Фон:** Для фона предпочтительны холодные тона

**Использование цвета:** На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета.

**Анимационные эффекты:** Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде

## Подготовка доклада

Требования к оформлению и содержанию доклада.

Структура доклада:

**Титульный лист** содержит следующие атрибуты:

- в верхней части титульного листа помещается наименование учреждения (без сокращений), в котором выполнена работа;
- в середине листа указывается тема работы;
- ниже справа - сведения об авторе работы (ФИО (полностью) с указанием курса, специальности) и руководителе (ФИО (полностью), должность);
- внизу по центру указываются место и год выполнения работы.

Титульный лист не нумеруется, но учитывается как первая страница.

**Оглавление** – это вторая страница работы. Здесь последовательно приводят все заголовки разделов текста и указывают страницы, с которых эти разделы начинаются. В содержании оглавления все названия глав и параграфов должны быть приведены в той же последовательности, с которой начинается изложение содержания этого текста в работе без слова «стр.» / «страница». Главы нумеруются римскими цифрами, параграфы – арабскими.

**Введение** (формулируется суть исследуемой проблемы, обосновывается выбор темы, определяется его значимость и актуальность, указывается цель и задачи доклада, дается характеристика исследуемой литературы).

**Основная часть** (основной материал по теме; может быть поделена на разделы, каждый из которых, доказательно раскрывая отдельную проблему или одну из ее сторон, логически является продолжением предыдущего раздела).

**Заключение** (подводятся итоги или дается обобщенный вывод по теме доклада, предлагаются рекомендации, указываются перспективы исследования проблемы).

**Список литературы.** Количество источников литературы - не менее пяти. Отдельным (нумеруемым) источником считается как статья в журнале, сборнике, так и книга. Таким образом, один сборник может оказаться упомянутым в списке литературы 2 – 3 раза, если вы использовали в работе 2 – 3 статьи разных авторов из одного сборника.

**Приложение** (таблицы, схемы, графики, иллюстративный материал и т.д.) – необязательная часть.

Требования к оформлению текста доклада

Доклад должен быть выполнен грамотно, с соблюдением культуры изложения.

Объем работы должен составлять не более 20 страниц машинописного текста (компьютерный набор) на одной стороне листа формата А4, без учета страниц приложения.

Текст исследовательской работы печатается в редакторе Word, интервал – полуторный, шрифт Times New Roman, кегль – 14, ориентация – книжная. Отступ от левого края – 3 см, правый – 1,5 см; верхний и нижний – по 2 см; красная строка – 1 см.; выравнивание по ширине.

Затекстовые ссылки оформляются квадратными скобками, в которых указывается порядковый номер первоисточника в алфавитном списке литературы, расположенном в конце работы, а через запятую указывается номер страницы.

Заголовки печатаются по центру 16-м размером шрифта. Заголовки выделяются жирным шрифтом, подзаголовки – жирным курсивом; заголовки и подзаголовки отделяются одним отступом от общего текста сверху и снизу. После названия темы, подраздела, главы, параграфа (таблицы, рисунка) точка не ставится.

Страницы работы должны быть пронумерованы; их последовательность должна соответствовать плану работы. Нумерация начинается с 2 страницы. Цифру, обозначающую порядковый номер страницы, ставят в правом углу нижнего поля страницы. Титульный лист не нумеруется.

Каждая часть работы (введение, основная часть, заключение) печатается с нового листа, разделы основной части – как единое целое.

Должна быть соблюдена алфавитная последовательность написания библиографического аппарата.

Оформление не должно включать излишеств, в том числе: различных цветов текста, не относящихся к пониманию работы рисунков, больших и вычурных

### **Подготовка к практическому занятию**

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Подготовка к практическому занятию включает следующие элементы самостоятельной деятельности: четкое представление цели и задач его проведения; выделение навыков умственной, аналитической, научной деятельности, которые станут результатом предстоящей работы.

Выработка навыков осуществляется с помощью получения новой информации об изучаемых процессах и с помощью знания о том, в какой степени в данное время студент владеет методами исследовательской деятельности, которыми он станет пользоваться на практическом занятии.

Следовательно, работа на практическом занятии направлена не только на познание студентом конкретных явлений внешнего мира, но и на изменение



Второй результат очень важен, поскольку он обеспечивает формирование таких общекультурных компетенций, как способность к самоорганизации и самообразованию, способность использовать методы сбора, обработки и интерпретации комплексной информации для решения организационно-управленческих задач, в том числе находящихся за пределами непосредственной сферы деятельности студента. Процессы и явления, выделяют основные способы доказательства авторами научных работ ценности того, чем они занимаются.

В ходе самого практического занятия студенты сначала представляют найденные ими варианты формулировки актуальности исследования, обсуждают их и обосновывают свое мнение о наилучшем варианте.

Объём заданий рассчитан максимально на 1-2 часа в неделю.

### **Подготовка к экзамену**

Экзамен является традиционной формой проверки знаний, умений, компетенций, сформированных у студентов в процессе освоения всего содержания изучаемой дисциплины. В случае проведения экзамена студент получает баллы, отражающие уровень его знаний.

Правила подготовки к экзаменам:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам.
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных
- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательные аргументированные точки зрения.

### **11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости))**

Информационные технологии применяются в следующих направлениях:  
оформление письменных работ выполняется с использованием текстового  
демонстрация компьютерных материалов с использованием мультимедийных технологий;  
использование информационно-справочного обеспечения, такого как: правовые справочные системы (Консультант+ и др.), онлайн словари, справочники (Грамота.ру, Интуит.ру, Википедия и др.), научные публикации.

использование специализированных справочных систем (электронных учебников, справочников, коллекций иллюстраций и фотоизображений, фотобанков, профессиональных социальных сетей и др.).

OpenOffice Ссылка: <http://www.openoffice.org/ru/>

Mozilla Firefox Ссылка: <https://www.mozilla.org/ru/firefox/new/>

Libre Office Ссылка: <https://ru.libreoffice.org/>

Do PDF Ссылка: <http://www.dopdf.com/ru/>

7-zip Ссылка: <https://www.7-zip.org/>

Free Commander Ссылка: <https://freecommander.com/ru>

be Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>попо

Gimp (графический редактор) Ссылка: <https://www.gimp.org/>

ImageMagick (графический редактор) Ссылка:

VirtualBox Ссылка: <https://www.virtualbox.org/>

Adobe Reader Ссылка: <https://acrobat.adobe.com/ru/ru/acrobat/pdf-reader.html>

Операционная система Windows 8.1 Лицензионная версия по договору №471\1 от 11.12.2014 г.

Электронно-библиотечная система Библиокомплектатор

Национальна электронная библиотека - федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» (ФГБУ «РГБ»)

Редакция Базы данных «ПОЛПРЕД Справочники»

Электронно-библиотечная система «ЛАНЬ»

## **12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

-компьютерный класс и доступ к сети Интернет (во время самостоятельной подготовки) (должен быть приложен график занятости компьютерного класса);

-проектор, совмещенный с ноутбуком для проведения лекционных занятий преподавателем и презентации студентами результатов работы

-раздаточный материал для проведения групповой работы;