

УТВЕРЖДАЮ

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

подготовки магистров

План одобрен Ученым советом университета

Протокол № 10 от 26.03.2018

53.04.04

Направление подготовки 53.04.04 Дирижирование

Магистерская программа "Дирижирование академическим хором"

Кафедра: Вокального искусства и дирижирования

Факультет: Истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы

Квалификация: <i>магистр</i>
Программа подготовки: <i>академ. магистратура</i>
Форма обучения: <i>очная</i>
Срок обучения: <i>2 г</i>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

Образовательный стандарт 981
11.08.2016

Виды профессиональной деятельности
- музыкально-исполнительская - педагогическая - научно-исследовательская - музыкально-просветительская - научно-методическая - организационно- управленческая

СОГЛАСОВАНО

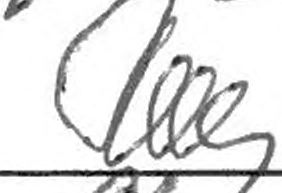
Первый проректор

 / А.И. Лучинкина/


Начальник УМУ

 / О.Е. Марковская/


Декан

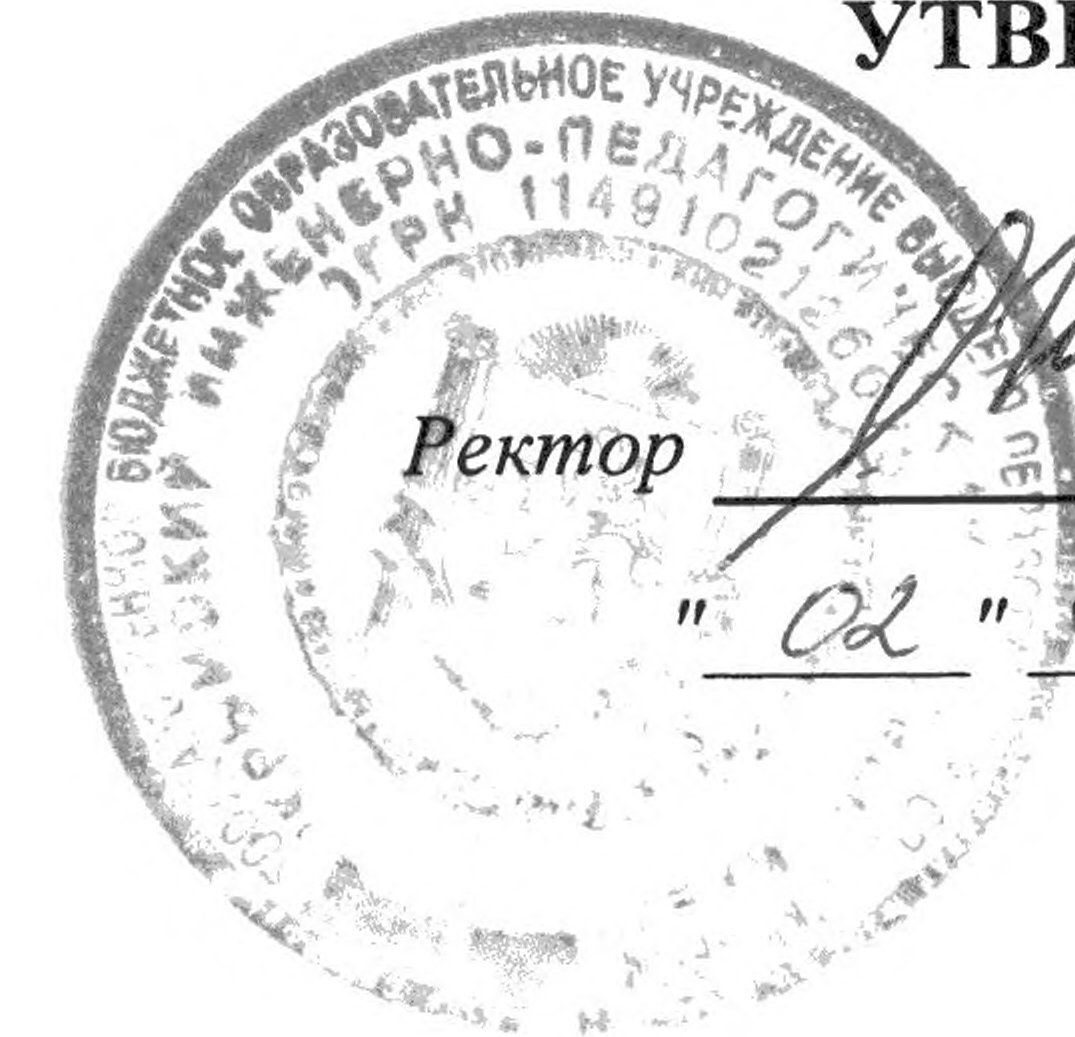
 / Э.С. Ганиева/

Зав. кафедрой

 / А.А. Чергеев/

Руководитель ОПОП

 / З.А. Алиева/



Ректор

Ч.Ф.Якубов

" 02 " 04 2018 г.

1. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август									
	Числ	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	31-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31						
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52			
I		Н	Н	Н	Н						Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н		
II		Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н	Н

2. Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Итого
	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
Теоретическое обучение	8 2/6	12	20 2/6	5 1/6	7 3/6	13 1/6	33 3/6
Э Экзаменационные сессии	1	2	3	1	1	2	5
Н Научно-исследовательская работа (распред.)	2 1/6	2 1/6	5 2/6	2	2 1/6	4 4/6	10
П Производственная практика	4		4	10		10	14
II Производственная практика (распред.)	2 1/6	3 2/6	6	2	2	4	10
Д Выпускная квалификационная работа					2	2	2
Г Гос. экзамены и/или защита ВКР					4	4	4
К Каникулы	2	9	11	1	8 5/6	9 5/6	20 5/6
Итого	20 1/6	29	49 4/6	21 1/6	28	49 4/6	99 2/6
Студентов							
Групп							

Индекс	Наименование	Формы контроля					Всего часов						ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам																								Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр(Ауд) (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Код																													
		Экзам	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	По ЗЕТ	По плану	в том числе				Экспертное	Факт	Курс 1												Курс 2																																														
									Конт. р. (по учеб. зан.)	СР	Контр. аль	Семестр 1 [13 4/6 нед]						Семестр 2 [18 нед]						Семестр 3 [9 4/6 нед]						Семестр 4 [12 1/6 нед]																																											
												Лек			Пр	Сем	ИЗ	СР	Контр. аль	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Контр. аль	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Контр. аль	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ							СР	Контр. аль	ЗЕТ																										
4	Итого	11	10				4320	4320	622	2348	270	120	120	44	130		348	54	30	34	180	14		420	108	30	12	82		176	54	30	10	104	12	324	54	30	-		79,7%																																
6	Итого по ООП (без факультативов)	11	10				4320	4320	622	2348	270	120	120	44	130		348	54	30	34	180	14		420	108	30	12	82		176	54	30	10	104	12	324	54	30	-		79,7%																																
8	B=32% B=68% ДВ(от В)=34,1%												29%	59%	12%																																																										
9	Итого по блоку Б1	11	10				2160	2160	622	1268	270	60	60	44	130		348	54	16	34	180	14		420	108	21	12	82		176	54	9	10	104	12	324	54	14	-		79,7%																																
11	B=32% B=68% ДВ(от В)=34,1%												29%	59%	12%																																																										
12	Дисциплины (модули)	11	10				2160	2160	622	1268	270	60	60	44	130		348	54	16	34	180	14		420	108	21	12	82		176	54	9	10	104	12	324	54	14	-		79,7%																																
14	Б1.Б Базовая часть	5	2				684	684	152	397	135	19	19	10	36		107	27	5		36			45	27	3	12	46		140	54	7				12	105	27	4	-		77,6%																															
15	Б1.Б.1 Философия науки и искусства	1					108	108	18	63	27	3	3	10	8		63	27	3																			36			44,4%																																
18	Б1.Б.2 Методика преподавания профессиональных дисциплин в вузе	3					108	108	22	59	27	3	3													12	10			59	27	3								36		45,5%																															
21	Б1.Б.3 Деловой иностранный язык	3					108	108	18	63	27	3	3															18			63	27	3						36		100%																																
24	Б1.Б.4 Дирижирование	24	13				360	360	94	212	54	10	10		28		44		2		36			45	27	3		18			18		1							36		87,2%																															
27	*																																																																								
29	Б1.В Вариативная часть	6	8				1476	1476	470	871	135	41	41	34	94		241	27	11	34	144	14		375	81	18		36		36		2	10	104		219	27	10	-		80,4%																																
31	Б1.В.ОД Обязательные дисциплины	3	6				972	972	312	579	81	27	27	16	54		146		6	16	76			178	54	9		36		36		2	10	104		219	27	10	-		86,5%																																
32	Б1.В.ОД.1 Основы композиции		12				180	180	66	114		5	5	6	22		44		2	6	32			70		3										36			81,8%																																		
35	Б1.В.ОД.2 Методология научных исследований		4				108	108	18	90		3	3																			10	8			90		3	36		44,4%																																
38	Б1.В.ОД.3 Хоровой класс	24	13				504	504	196	254	54	14	14		28		44		2		36			45	27	3		36		36		2		96		129	27	7	36		100%																																
41	Б1.В.ОД.4 Методика работы с хором	2	1				180	180	32	121	27	5	5	10	4		58		2	10	8			63	27	3												36		37,5%																																	
44	*																																																																								
46	Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору	3	2				504	504	158	292	54	14	14	18	40		95	27	5	18	68	14		197	27	9																-		68,4%																													
48	Б1.В.ДВ.1																																																																								
49	1 Современная музыка		2				108	108	32	76		3	3													18		14		76		3							36																																		
52	2 Современная нотация		2				108	108	32	76		3	3													18		14		76		3							36																																		
53	*																																																																								
55	Б1.В.ДВ.2																																																																								
56	1 Методика записи и расшифровки музыкального народного творчества	1					108	108	30	51	27	3	3	18	12		51	27	3																				36			40%																															
59	2 Расшифровка и анализ образов музыкального фольклора	1					108	108	30	51	27	3	3	18	12		51	27	3																			36			40%																																
60	*																																																																								
62	Б1.В.ДВ.3																																																																								
63	1 Чтение и анализ партитур	2					108	108	32	76		3	3													32			76		3								36		100%																																
66	2 Хоровая аранжировка	2					108	108	32	76		3	3													32			76		3							36		100%																																	
67	*																																																																								
69	Б1.В.ДВ.4																																																																								
70	1 Фортепиано	2	1				180	180	64	89	27	5	5		28		44		2		36			45	27	3											36		100%																																		
73	2 Акомпанемент	2	1				180	180	64	89	27	5	5		28		44		2		36			45	27	3										36		100%																																			
74	*																																																																								
77	ДВ*																																																																								
80	Индекс Наименование	Экс	Зач	Зач с О.	КП	КР	Всего часов						ЗЕТ		Неделя				Часов				ЗЕТ				Неделя				Часов				ЗЕТ				Часов в ЗЕТ		ЗЕТ в нед.																																
							По ЗЕТ	По плану	Конт. р.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт			Итого		СР	Ауд	ЗЕТ			Итого		СР	Ауд	ЗЕТ			Итого		СР	Ауд	ЗЕТ			Итого		СР	Ауд	ЗЕТ																																
81	Б2 Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)																																																																								

	Закрепленная кафедра	Компетенции
	Наименование	
4		
6		
8		
9		
11		
12		
14		
15	Социально-гуманитарных дисциплин	ОК-1, 4; ПК-13
18	Дирижирования и вокального искусства	ПК-3, 4, 5, 6, 7, 8
21	Английской филологии	ОПК-2; ПК-10
24	Дирижирования и вокального искусства	ПК-1, 2
27		
29		
31		
32	Дирижирования и вокального искусства	ПК-12, 18
35	Дошкольного образования и педагогику	ОК-3, 7, 8; ОПК-1, 2, 3; ПК-9, 11
38	Дирижирования и вокального искусства	ПК-1, 12, 16
41	Дирижирования и вокального искусства	ОПК-4; ПК-5, 6, 11
44		
46		
48		
49	Музыкально-инструментального искусства	ПК-9
52	Музыкально-инструментального искусства	ПК-9
53		
55		
56	Музыкально-инструментального искусства	ПК-9, 11
59	Музыкально-инструментального искусства	ПК-9, 11
60		
62		
63	Дирижирования и вокального искусства	ПК-1, 2
66	Дирижирования и вокального искусства	ПК-1, 2
67		
69		
70	Дирижирования и вокального искусства	ПК-2, 12
73	Дирижирования и вокального искусства	ПК-2, 12
74		
77		
79		
80		Компетенции
81		
83		
84		
86		
87	Дирижирования и вокального искусства	ОК-2, 6, 7; ОПК-3; ПК-9, 10, 11
88		
90		
91	Дирижирования и вокального искусства	ПК-3, 4, 5
92	Дирижирования и вокального искусства	ОК-5; ПК-1, 2, 12, 13
93	Дирижирования и вокального искусства	ОК-2, 5; ОПК-3; ПК-1, 2, 14, 15, 16, 17, 19
94		
96		
97		Компетенции
98	Дирижирования и вокального искусства	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-1, 2, 3, 4; ПК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19
100		
101		Компетенции
102		
103		