

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Ч.Ф.Якубов

" 02 " 04 20 18 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ПОДГОТОВКИ МАГИСТРОВ

План одобрен Ученым советом университета

Протокол № 10 от 26.03.2018

53.04.01

Направление подготовки 53.04.01 Музыкально-инструментальное искусство

Магистерская программа "Национальные инструменты народов России"

Кафедра: Музыкально-инструментального искусства

Факультет: Истории, искусств, крымскотатарского языка и литературы

Квалификация: магистр
Программа подготовки: академ. магистратура
Форма обучения: очная
Срок обучения: 2 г

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018

Образовательный стандарт 984
11.08.2016

Виды профессиональной деятельности

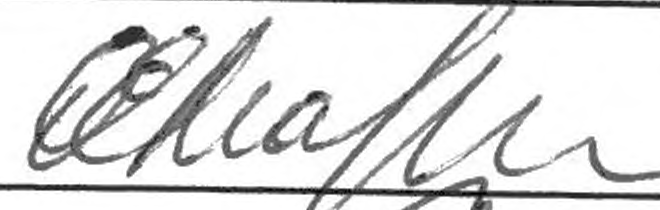
- музыкально- исполнительская
- педагогическая
- научно-методическая
- научно-исследовательская
- организационно- управленческая
- музыкально- просветительская

СОГЛАСОВАНО

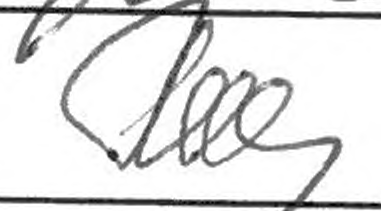
Первый проректор

 / А.И. Лучинкина/


Начальник УМУ

 / О.Е. Марковская/

Декан

 / Э.С. Ганиева/

Зав. кафедрой

 / З.А. Алиева/

Руководитель ОПОП

 / З.А. Алиева/

1. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь			Февраль			Март			Апрель			Май			Июнь			Июль			Август																	
	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31								
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52				
I																																																								
II																																																								

2. Сводные данные

	Курс 1			Курс 2			Итого
	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
Теоретическое обучение	10	12	22	6	5 3/6	11 3/6	33 3/6
Э Экзаменационные сессии	1	2	3	2	1	3	6
Н Научно-исследовательская работа (распред.)	2	2 1/6	4 1/6	1 2/6	4	5 2/6	10
П Производственная практика	4		4	10		10	14
II Производственная практика (распред.)	2 1/6	3 2/6	6	1 2/6	2 1/6	4	10
Д Выпускная квалификационная работа					2	2	2
Г Гос. экзамены и/или защита ВКР					4	4	4
К Каникулы	1	9	10	1	8 5/6	9 5/6	19 5/6
Итого	20 1/6	29	49 4/6	21 1/6	28	49 4/6	99 2/6
Студентов							
Групп							

Индекс	Наименование	Формы контроля						Всего часов						ЗЕТ		Распределение по курсам и семестрам																								Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.	Пр/Ауд (%)	Итого часов в интерактивной форме	Итого часов в электронной форме	Код
		Эксам	Зачеты	Зачеты с оценкой	Курсовые проекты	Курсовые работы	в том числе						Экспертное	Факт	Курс 1												Курс 2																		
							По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб. (по учеб. зан.)	СР	Контр-оль	ЗЕТ			Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Контр-оль	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Контр-оль	ЗЕТ	Лек	Пр	Сем	ИЗ	СР	Контр-оль	ЗЕТ										
																																				Сем	ИЗ	СР	Контр-оль						
4	Итого	12	9			4320	4320	602	2314	324	120	120	34	100	14	410	54	30	24	158	14	38	414	108	30	12	82	18	176	108	30	22	86	234	54	30	-	70.8%							
6	Итого по ООП (без факультативов)	12	9			4320	4320	602	2314	324	120	120	34	100	14	410	54	30	24	158	14	38	414	108	30	12	82	18	176	108	30	22	86	234	54	30	-	70.8%							
8	Б=45% В=55% ДВ(от В)=39.3%							28%	57%	15%																																			
9	Итого по блоку Б1	12	9			2160	2160	602	1234	324	60	60	34	100	14	410	54	17	24	158	14	38	414	108	21	12	82	18	176	108	11	22	86	234	54	11	-	70.8%							
11	Б=45% В=55% ДВ(от В)=39.3%							28%	57%	15%																																			
12	Дисциплины (модули)	12	9			2160	2160	602	1234	324	60	60	34	100	14	410	54	17	24	158	14	38	414	108	21	12	82	18	176	108	11	22	86	234	54	11	-	70.8%							
14	Б1.Б. Базовая часть	7	3			972	972	262	521	189	27	27	10	36	14	201	27	8		36		38	88	54	6	12	46	18	167	81	9		52		65	27	4	-	64.9%						
15	Б1.Б.1 Философия науки и искусства	1				108	108	18	63	27	3	3	10	8		63	27	3																											
18	Б1.Б.2 Методика преподавания профессиональных дисциплин в вузе	3				108	108	22	59	27	3	3														12	10			59	27	3													
21	Б1.Б.3 Деловой иностранный язык	3				108	108	18	63	27	3	3															18			63	27	3													
24	Б1.Б.4 Дирижирование	24	13			360	360	134	172	54	10	10		28			44	2		36			45	27	3		18			18		1	52		65	27	4	36							
27	Б1.Б.5 Специальный инструмент	23	1			288	288	70	164	54	8	8					94	3					38	43	27	3				18	27	27	2												
30	*																																												
32	Б1.В. Вариативная часть	5	6			1188	1188	340	713	135	33	33	24	64		209	27	9	24	122	14		326	54	15		36			9	27	2	22	34		169	27	7	-	75.3%					
34	Б1.В.ОД Обязательные дисциплины	3	4			720	720	212	427	81	20	20	6	22		44	2	6	86			205	27	9	36			9	27	2	22	34		169	27	7	-	84%							
35	Б1.В.ОД.1 Основы композиции		12			180	180	66	114		5	5	6	22		44	2	6	32			70	3																						
38	Б1.В.ОД.2 Методология научных исследований		4			108	108	18	90		3	3																	10	8				90		3	36								
41	Б1.В.ОД.3 Оркестровый класс	3	2			180	180	72	81	27	5	5							36			72	3		36			9	27	2															
44	Б1.В.ОД.4 Методика работы с оркестром	4				144	144	38	79	27	4	4																	12	26				79	27	4	36								
47	Б1.В.ОД.5 Ансамбль	2				108	108	18	63	27	3	3							18			63	27	3																					
50	*																																												
52	Б1.В.ДВ Дисциплины по выбору	2	2			468	468	128	286	54	13	13	18	42		165	27	7	18	36	14		121	27	6																				
54	Б1.В.ДВ.1																																												
55	1 Современная музыка		2			108	108	32	76		3	3																																	
58	2 Современная нотация		2			108	108	32	76		3	3																																	
59	*																																												
61	Б1.В.ДВ.2																																												
62	1 Методика записи и расшифровки музыкального народного творчества	1				108	108	30	51	27	3	3	18	12		51	27	3																											
65	2 Расшифровка и анализ образцов музыкального фольклора	1				108	108	30	51	27	3	3	18	12		51	27	3																											
66	*																																												
68	Б1.В.ДВ.3																																												
69	1 Инструментовка	2	1			252	252	66	159	27	7	7	30			114	4		36			45	27	3																					
72	2 Чтение оркестровых партитур	2	1			252	252	66	159	27	7	7	30			114	4		36			45	27	3																					
73	*																																												
76	ДВ*																																												
78	Индекс	Наименование	Экс	Зач	Зач с О.	КП	КР	Всего часов						ЗЕТ		Неделя		Часов			ЗЕТ		Неделя		Часов			ЗЕТ		Неделя		Часов			Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.									
79	Индекс	Наименование	Экс	Зач	Зач с О.	КП	КР	По ЗЕТ	По плану	Контакт. раб.	СР	ЗЕТ	Эксп	Факт	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Итого	СР	Ауд	ЗЕТ	Часов в ЗЕТ	ЗЕТ в нед.					
80	Б2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)						1836	1836		1080		51	51	8	2/3	468	252		13	6		324	324		9	12	2/3	684	144		19	6	2/3	360	360	10								
82	Б2.У	Учебная практика																																											
83	*																																												
85	Б2.Н	Научно-исследовательская работа						540	540		540		15	15	2		108	108		3	2	2/3	144	144		4	1	1/3	72	72		2	4		216	216	6								
86</																																													

	Закрепленная кафедра	
	Наименование	Компетенции
4		
6		
8		
9		
11		
12		
14		
15	Социально-гуманитарных дисциплин	ОК-1, 4; ПК-13
18	Музыкально-инструментального искусства	ПК-3, 4, 6, 7
21	Английской филологии	ОПК-3
24	Музыкально-инструментального искусства	ПК-2
27	Музыкально-инструментального искусства	ПК-2
30		
32		
34		
35	Музыкально-инструментального искусства	ПК-17
38	Дошкольного образования и педагогики	ОК-2, 3, 8; ОПК-3; ПК-9, 11
41	Музыкально-инструментального искусства	ПК-14
44	Музыкально-инструментального искусства	ПК-6, 11
47	Музыкально-инструментального искусства	ПК-2, 13
50		
52		
54		
55	Музыкально-инструментального искусства	ПК-9
58	Музыкально-инструментального искусства	ПК-9
59		
61		
62	Музыкально-инструментального искусства	ПК-9, 11
65	Музыкально-инструментального искусства	ПК-9, 11
66		
68		
69	Музыкально-инструментального искусства	ПК-17
72	Музыкально-инструментального искусства	ПК-17
73		
76		
78		
79		Компетенции
80		
82		
83		
85		
86	Музыкально-инструментального искусства	ОК-6, 7; ОПК-3; ПК-10; ПК-6, 7, 9, 11
87		
89		
90	Музыкально-инструментального искусства	ОК-2, 5; ОПК-3; ПК-17; ПК-13, 14, 15
91	Музыкально-инструментального искусства	ОК-5; ПК-2, 14, 15
92	Музыкально-инструментального искусства	ОПК-3, 4; ПК-3, 4
93		
95		
96		Компетенции
97	Музыкально-инструментального искусства	ОК-1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8; ОПК-3, 4, 5; ПК-10, 17; ПК-2, 3, 4, 6, 7, 9, 11, 13, 14, 15
99		
100		Компетенции
101		