

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра английской филологии

«СОГЛАСОВАНО»
Руководитель ОПОП
(Джапарова Э. К.)

«20» 03 2018 года

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий кафедрой
(Джапарова Э. К.)

«20» 03 2018 года

АННОТАЦИИ РАБОЧИХ ПРОГРАММ ДИСЦИПЛИН

направление подготовки **45.03.01 Филология**

профиль подготовки «Зарубежная филология (английский язык и литература,
немецкий язык и литература)»

факультет

Филологический

Симферополь, 2018

Аннотации рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин и модулей

Рабочие программы дисциплин составлены в соответствии с ФГОС ВО по направлению 45.03.01 – «Филология».

Аннотация дисциплины Б1.Б.1 «ИСТОРИЯ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цели и задачи дисциплины

Цель изучения дисциплины – сформировать у студентов комплексное представление о культурно-историческом своеобразии России, познакомить с основными закономерностями и особенностями исторического процесса, ввести в круг основных проблем современной исторической науки и заинтересовать изучением прошлого своего Отечества.

Данная дисциплина формирует общекультурную компетенцию ОК-2 студента в соответствии с ФГОС ВО. Изучение дисциплины «история», наряду с другими гуманитарными дисциплинами призвано расширить кругозор и повысить общекультурную подготовку специалиста.

Задачи:

- формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности;

- формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки;

- усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

- развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления;

- формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество;

- воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Учебная дисциплина «История» относится к числу дисциплин базовой части программы бакалавриата. Специальные требования к входным знаниям, умениям и навыкам обучающегося не предусматриваются. Преподавание дисциплины основывается на знаниях, умениях и навыках, полученных в процессе изучения предмета «история» на предыдущем уровне образования.

Дисциплина «История» изучается на I курсе в 1 семестре.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- **ОК-2** – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные этапы и ключевые события истории России с древности до наших дней;

- выдающихся деятелей отечественной истории;

- историческую терминологию

- важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;

уметь:

- осмысливать процессы, события и явления в истории России в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;

- извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения;

владеть:

- навыками устного и письменного изложения своего понимания исторических процессов

- навыками участия в дискуссиях и полемике.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. История России с древнейших времен до начала XX в.

Тема 1. История как наука. Россия в древнее время

Тема 2. Русские земли в Средние века

Тема 3. Россия в новое время
Раздел 2. История России в XX-XXI вв.
Тема 4. Россия и мир в начале XX в.
Тема 5. Великая Отечественная война
Тема 6. Россия во 2 половине XX – начале XXI вв.

6. Виды учебной работы: лекции, семинары.

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Аннотация дисциплины «Б1.Б.2 ФИЛОСОФИЯ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: Приобретение знаний и умений по осмыслению философских проблем и значения философии как органической части всемирной общекультурной гуманитарной подготовки; развитие способности самостоятельного анализа и осмысления принципиальных вопросов мировоззрения.

Задачи:

- 1) формирование панорамного, а не фрагментарного видения рассматриваемых вопросов;
- 2) ознакомление с принципами философского мировоззрения и основными частями философского знания;
- 3) привитие навыка самостоятельного и критического мышления;
- 4) освобождение человеческого ума от предрассудков скрытых в нём самом, мешающих адекватному восприятию мира;
- 5) философия должна определить место, которое занимает человек в универсуме бытия, и ответить на основной вопрос – о первичности объективного или субъективного бытия.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Философия» относится к базовой части дисциплин.

В системе общественных и гуманитарных наук «Философия» занимает особое место. Это обусловлено тем, что она является прародительницей

многих современных наук о человеке, природе, обществе и выступает как теория и методология для других общественных наук.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения «Философии» – «История», «Религиоведение», «Логика», «Культурология», «Социология», «История зарубежной литературы», «Психология», «Основы научных исследований».

«Философия» синтезирует социально-политический, экономический, исторический, юридический, социологический подходы, широко использует знания наук, которые получили студенты на первом и втором курсах своих факультетов. В то же время знания курса «Философии» помогут свободнее проникнуть в отрасли наук, которые будут изучаться студентами на старших курсах.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ОК-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

ОК-7 – способностью к самоорганизации и самообразованию.

Знать:

- основные философские понятия и категории, закономерности развития природы, общества и мышления;
- основные принципы и вопросы философского мировоззрения, роль философии в структуре научного мировоззрения;
- отрасли философского знания (онтология, гносеология, философская антропология, аксиология, история философии и философия культуры):
 - философские концепции прошлого и современности (зарубежные и отечественные);
 - основные формы бытия, его универсальные законы и категории;
 - происхождение сознания, его формы и структуру;
 - основное содержание познавательной деятельности, формы и методы научного познания;
 - философские концепции человека и особенности его практической деятельности;
 - философское понимание общества и специфику культуры как формы бытия общества;
 - учение о ценностях;

- основные концепции общественного прогресса и глобальные проблемы человечества;
- условия формирования личности, её свободы и ответственности.

Уметь:

- применять понятийно-категориальный аппарат философии;
- использовать принципы, законы и методы философии для решения социальных и профессиональных задач;
- работать с философской литературой, анализировать первоисточники;
- применять полученные знания при аргументации и выработке своего мировоззрения;
- анализировать социально значимые проблемы и процессы, факты и явления общественной жизни;
- понимать и объективно оценивать достижения культуры и цивилизации;
- применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности.

Владеть:

- навыками целостного подхода к анализу проблем общества;
- основами анализа социально и профессионально-значимых проблем, процессов и явлений с использованием философских знаний;
- общефилософскими, общенаучными и философско-прикладными методами;
- навыками публичного выступления, аргументации, ведения дискуссии и полемики.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Предмет философии, её место в культуре.

Философия античного мира.

Философия средневекового общества.

Философия эпохи Возрождения.

Философия Нового Времени и эпохи Просвещения.

Немецкая классическая философия и философия марксизма.

Традиции и особенности развития русской философии.

Актуальные проблемы современной мировой философии.

Проблема бытия в философии.

Философия сознания и познания.

Основы философской антропологии и праксиологии.

Философия общества, культуры и ценностей.

6. Виды учебной работы: лекции, семинарские занятия, самостоятельная работа

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом

Аннотация дисциплины «Б1.Б.3 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е. (216 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: создание основ практического владения устной и письменной французской речью, развитие у студентов навыков и умений речевосприятия, речепорождения, чтения.

Задачи:

- 1) сформировать основные виды речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- 2) дать общее представление о структуре грамматики как науки о языке, о ее двух разделах: морфологии и синтаксисе и их единицах;

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данный курс является подготовительным этапом для изучения в системе бакалавриата по профилю профессиональной подготовки «Зарубежная филология (английский язык и литература, немецкий язык и литература)», успешное изучение которого неотъемлемая часть формирования компетенции филолога. Курс закладывает основы диахронного изучения лингвистики, призван расширить лингвистическую компетенцию студентов, подготовить почву для выработки умения видеть и анализировать пути и тенденции развития языка. В связи с этим важно продуктивное освоение курса французского языка, необходимого для изучения следующих дисциплин – «Введение в языкознание», «Практический курс английского языка», «Введение в германскую филологию».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- **ОК-5** – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

Знать:

- правила артикуляции всех французских гласных и согласных звуков;
- правила, относящиеся к пройденному грамматическому материалу.

Уметь:

- фонетически корректно произносить французские гласные и согласные звуки;
- в пределах пройденного материала грамматически корректно оформлять свою устную и письменную речь на французском языке;
- устно и письменно излагать содержание знакомого текста, а также прослушанного в магнитофонной записи или прочитанного вслух преподавателем нового текста, не содержащего незнакомый лексический и грамматический материал.

Владеть:

- вокабуляром в пределах тем, обозначенных программой.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Вводный курс

Моя комната

Моя аудитория

Моя семья

Мой родной город

Путешествия

Рабочий день.

Свободное время, хобби.

Французы и их семьи

Учеба во Франции

Французы и их работа

Еда

6. Виды учебной работы: практические занятия, самостоятельная работа

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом

Аннотация дисциплины «Б1.Б.4 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: вооружить современных специалистов теоретическими знаниями и практическими навыками, которые необходимы для:

- 1) создания безопасных условий жизнедеятельности;
- 2) обеспечения стойкости функционирования объектов народного хозяйства;
- 3) прогнозирования чрезвычайных ситуаций и их возможных последствий, принятия грамотных решений по защите населения и производственного персонала в условиях аварий, катастроф, стихийных бедствий, при применении средств массового поражения в условиях военных конфликтов, а также в ходе ликвидации их последствий.

Задачи:

- 1) Обеспечить теоретическую базу в области Безопасности жизнедеятельности;
- 2) формирование у студентов – будущих специалистов знаний и навыков по выявлению и идентификации вредных и опасных факторов среды, исследованию их влияния на человека;
- 3) прогнозированию и управлению риском, включая мероприятия по защите людей в чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социально-политического характера.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к базовой части (Б1.Б.04). Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – Экология, Экологическая безопасность, Основы медицинских знаний, Безопасность труда, Социология. Психология.

Дисциплины, учебные курсы, Гражданская защита для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции (ОК):

ОК-8 – способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

ОК-9 – способность использовать приемы первой помощи и методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:

Знать:

- методологические основы дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»;
- принципы, правила и требования безопасного поведения и защиты в различных условиях и чрезвычайных ситуациях (ЧС);
- понимать сущность и значение информационных процессов, осознавать опасности и угрозы, возникающие в этом процессе, соблюдать основные требования информационной безопасности, в том числе защиты государственной тайны;
- государственную политику в области подготовки и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций;
- права и обязанности граждан по обеспечению безопасности жизнедеятельности;
- Российскую систему предупреждения и действий в ЧС, ее структуру и задачи;
- характеристики опасностей природного, техногенного и социального происхождения;
- формы и методы работы по патриотическому воспитанию молодежи.

Уметь:

- организовать взаимодействие с детьми и подростками и взрослым населением в локальных опасных и чрезвычайных ситуациях.

Применять своевременные меры по ликвидации их последствий.

- владеть методикой формирования у учащихся психологической устойчивости поведения в опасных ЧС;
- грамотно применять практические навыки обеспечения безопасности в опасных ситуациях, возникающих в учебном процессе, повседневной жизни; организовывать спасательные работы в условиях ЧС различного характера

Владеть:

- культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения
- готовностью использовать основные методы защиты от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.
- от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

«Безопасность жизнедеятельности» как наука. Цель, задачи дисциплины.

Краткая история возникновения.

Среда обитания человека и группы факторов ее опасности.

Природные, техногенные, природно-техногенные, военные, социально-экономические факторы опасности.

Типы экологических ситуаций и экологический риск. Управление риском.

Производственная среда. Основы физиологии труда и комфортных условий жизнедеятельности.

Классификация основных форм деятельности человека.

Гигиеническая классификация условий и характера труда.

Биологические ритмы и адаптация человека к условиям внешней среды.

Влияние климатических условий на работоспособность и состояние здоровья человека.

Работоспособность и утомление

Общие сведения о чрезвычайных ситуациях. Классификация чрезвычайных ситуаций. Чрезвычайные ситуации мирного времени природного, техногенного экологического и социально-политического характера.

Стихийно-разрушительные явления.

Спасательные и другие неотложные аварийно-восстановительные работы при ликвидации последствий стихийных бедствий, крупных аварий и катастроф.

Оценка обстановки в условиях чрезвычайных ситуаций. Оценка радиационной и химической обстановки. Приборы.

Защита населения в условиях чрезвычайных ситуаций. Коллективные и индивидуальные средства защиты.

Устойчивость производства в условиях чрезвычайных ситуаций. Ликвидация последствий чрезвычайных ситуаций.

Правовые, нормативно-технические и организационные основы безопасности жизнедеятельности.

6. Виды учебной работы: лекции, практические и лабораторные занятия, самостоятельная работа

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом

Аннотация дисциплины «Б1.Б.5 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Целью физической культуры студентов является формирование физической культуры личности и способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности.

Для достижения поставленной цели предусматривается решение следующих воспитательных, образовательных, развивающих и оздоровительных **задач:**

- понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке ее к профессиональной деятельности;
- знание биологических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни, формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических

способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре;

- обеспечение общей и профессионально-прикладной физической подготовленности, определяющей психофизическую готовность студента к будущей профессии;
- приобретение опыта творческого использования физкультурно-спортивной деятельности для достижения жизненных и профессиональных целей;
- формирование осмысленно положительной жизненной установки на физическую культуру и спорт;
- профилактика асоциального поведения средствами физической культуры и спорта;
- воспитание трудолюбия и организованности, моральной чистоты; нравственности и волевых качеств;
- формирование здоровых традиций, коллективизма;
- воспитание социально-активной личности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Рабочая программа по учебной дисциплине «Физическая культура» составлена с учетом следующих основополагающих законодательных, инструктивных и программных документов, определяющих основную направленность, объем и содержание учебных занятий по физической культуре в высшей школе:

- Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 29.12.07 N 80-ФЗ;
- приказ Минобразования России «Об утверждении государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования от 02.03.2000 N 686;
- приказ Минобразования России «Об организации процесса физического воспитания в образовательных учреждениях начального, среднего и высшего профессионального образования» от 01.12.99 N 1025;
- инструкция по организации и содержанию работы кафедр физического воспитания высших учебных заведений. Утверждена приказом Государственного комитета Российской Федерации по высшему образованию от 26.07.94 N 777.

Являясь компонентом общей культуры, психофизического становления и профессиональной подготовки студента в течение всего периода обучения, «Физическая культура» входит в число обязательных дисциплин базового цикла. Свои образовательные и развивающие функции «Физическая

культура» наиболее полно осуществляет в целенаправленном педагогическом процессе физического воспитания, который опирается на основные общедидактические принципы: сознательности, наглядности, доступности, систематичности и динамичности.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

- **ОК-8** – способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной и профессиональной деятельности.

В результате освоения компетенций студент должен:

Знать: научно-практические основы физической культуры и здорового образа жизни, влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек; способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; правила и способы планирования индивидуальных занятий различной целевой направленности.

Уметь: использовать творчески средства и методы физического воспитания для профессионально-личностного развития, физического самосовершенствования, формирования здорового образа и стиля жизни. Владеть средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Владеть: системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, развитие и совершенствование психофизических способностей и качеств (с выполнением установленных нормативов по общей физической и спортивно-технической подготовке). В процессе прохождения курса физического воспитания каждый студент обязан:

- систематически посещать занятия по физическому воспитанию (теоретические и практические) в дни и часы, предусмотренные учебным расписанием;
- повышать свою физическую подготовку, выполнять требования и нормы, совершенствовать спортивное мастерство;
- выполнять контрольные упражнения и нормативы, сдавать зачёты по физическому воспитанию в установленные сроки;
- соблюдать рациональный режим учёбы, отдыха и питания;

- регулярно заниматься гигиенической гимнастикой, самостоятельно заниматься физическими упражнениями и спортом, используя консультации преподавателя;
- активно участвовать в массовых оздоровительных, физкультурных и спортивных мероприятиях в учебной группе, на курсе, факультете, университете;
- проходить медицинское обследование в установленные сроки, осуществлять самоконтроль за состоянием здоровья, физического развития, за физической и спортивной подготовкой.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Безопасность жизнедеятельности в физической культуре.

Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов.

Физическая культура и спорт как социальный феномен современного общества. Средства физической культуры. Социальные функции физической культуры.

Основы здорового образа жизни студента. Физическая культура в обеспечении здоровья.

Психофизиологические основы учебного труда и интеллектуальной деятельности. Средства физической культуры в регулировании работоспособности.

Общая физическая и спортивная подготовка в системе физического воспитания.

История олимпийских игр.

Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физических упражнений.

Медицинский контроль и самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом.

Профессионально-прикладная физическая подготовка студентов.

Место легкоатлетических упражнений в физическом воспитании.

Обучение основам техники разных видов легкой атлетики.

Использование легкоатлетических упражнений для развития скоростно-силовых качеств.

Совершенствование основ техники бега.

Обучение основам техники прыжков.

Обучение основам техники метаний.

*Низкий старт, бег на короткие дистанции.
Совершенствование техники бега на короткие дистанции.
Финиширование
Обучение комплексам упражнений с гантелями.
Обучение программам тренировок с использованием гимнастических снарядов и упражнений.
Обучение подсобным тяжелоатлетическим упражнениям.
Обучение комплексам упражнений для мышц спины и плечевого пояса методом «круговой тренировки» на тренажерах.
ОФП и комплексы гимнастических упражнений.
Обучение технике и тактике игры волейбол.
Совершенствование передач двумя руками снизу и сверху.
Обучение перемещениям на площадке.
Обучение стойкам и перемещениям.
Обучение передаче мяча двумя руками сверху.
Обучение ударам внутренней стороной ракетки.
Последовательность обучения технике игры.
Способы держания ракеток.
Исходные положения и передвижения (стойки теннисиста).
Шаги, выпады, рывки, прыжки применяемые в передвижениях теннисистов.*

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом

Аннотация дисциплины «Б1.Б.6 ВВЕДЕНИЕ В ЯЗЫКОЗНАНИЕ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: сформировать у студентов основные представления о проблематике языковедческой науки в синхроническом и историческом планах, а также готовность использовать теоретические знания при решении профессиональных задач.

Задачи:

- 1) дать представление о современном состоянии методологических проблем языковедения;
- 2) сформировать понятие о специфике различных течений в языкознании и

- логике развития научных направлений;
- 3) обобщить знания, полученные в области лингвистики;
 - 4) систематизировать базовый терминологический аппарат современной лингвистики.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Введение в языкознание» входит в состав базовой части цикла дисциплин ОПОП бакалавриата.

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Введение в германскую филологию», «Латинский язык».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Филология в системе гуманитарного знания», «Теория и практика межкультурной коммуникации», а также для проведения научно-исследовательской работы, прохождения производственной практики и подготовки к итоговой государственной аттестации.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины должны быть сформированы следующие компетенции:

- **ОПК-2** – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

Знать:

основные лингвистические направления и школы, фундаментальные понятия языкознания, проблематику современной лингвистики, методы и приемы изучения и описания языка.

Уметь:

применять полученные знания по истории и теории языкознания при изучении других дисциплин, а также при решении прикладных задач в профессиональной деятельности.

Владеть: методологией и методикой лингвистического анализа.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Предмет, структура и место общего языкознания в системе наук о человеке. Методы лингвистического исследования.

Сущность языка. Происхождение и эволюция языка.

Формирование сравнительно-исторического языкознания.

Язык и общество. Язык и мышление.

Система и структура языка. Язык как знаковая система.

Новые направления в изучении языка.

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом

Аннотация дисциплины «Б1.Б.7 ВВЕДЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: Курс формирует у студента-филолога систему научных понятий, необходимую для последующего изучения литературоведческих дисциплин; во-вторых, помогает овладеть первичными навыками анализа художественных произведений.

Задачи:

- 1) знакомство студентов с литературоведением, его структурой, системой понятий, терминологией, научными подходами к литературному произведению;
- 2) определение места литературоведения в ряду гуманитарных и филологических дисциплин;
- 3) овладение навыками анализа литературного произведения в его художественной целостности;
- 4) создание представлений об искусстве как феномене культуры, об эстетической природе литературы (в сопоставлении с другими видами искусств);
- 5) сформировать понятийно-терминологический аппарат для изучения литературных явлений;
- 6) знакомство с некоторыми научными направлениями, школами, концепциями в истории литературоведения.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина входит в вариативную часть Блока Б1.Б.7 структуры ООП бакалавриата в соответствии с ФГОС ВПО по направлению 45.03.01 – «Филология».

Изучению дисциплины должно предшествовать прохождение курса «Актуальные проблемы современного литературоведения», «История зарубежной литературы», «Культурология», «Этика и эстетика», «Философия», «Психология». Курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Филологический анализ текста», «Современные направления литературоведческих исследований» «Теория литературы».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- **ПК-1** – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;
- **ОПК-3** – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

Знать:

- основополагающие труды классиков мирового и отечественного литературоведения;
- состав литературоведения;
- специфику художественной литературы, особенности ее содержания и формы;
- целостность художественного произведения и его функционирование;
- основные направления прикладных исследований в литературоведении;
- значение основных литературоведческих терминов и понятий.

Уметь:

- понимать сущность литературы как вида искусства;
- ориентироваться в эстетической природе литературы, в литературных

родах и жанрах, в художественной форме и содержании литературного произведения, в литературном процессе;

- анализировать литературные явления, исходя из приобретенных теоретико-литературных знаний.

Владеть:

- литературоведческого анализа;
- работы с научной литературой;
- реферирования исследовательского материала.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Введение.

Литература как вид искусства.

Литературное произведение.

Роды литературы.

Жанры литературы.

Стиль.

Литературный процесс.

Функционирование литературы.

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом

**Аннотация дисциплины
«Б1.Б.8 ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 14 з.е. (504 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: сформировать у студентов основные представления о мировом литературном процессе, проанализировать особенности литературных эпох и направлений, а также национальную специфику литератур разных стран Европы, Америки и Азии.

Задачи:

- 1) научить студента-филолога ориентироваться в области истории литературы ведущих стран Европы, Америк и Азии в контексте их культурно-исторического развития;
- 2) помочь овладеть основными эстетическими категориями и литературоведческими понятиями, привить навыки работы с художественными текстами;
- 3) сформировать навыки использования научно-исследовательской и справочной литературы, необходимые для будущего специалиста в области филологии.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1. Б1.Б.8 структуры ОПОП бакалавриата в соответствии с ФГОС ВПО по направлению 45.03.01 – «Филология»

Изучению дисциплины должно предшествовать прохождение курса «Введение в литературоведение». Учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Практикум по английской литературе», спецкурс «Современные направления литературоведческих исследований», спецкурс «Интерпретация художественного текста».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов;

ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

Знать:

- основные закономерности взаимодействия человека и общества, общества и культуры, исторического развития человечества, основные философские категории и проблемы человеческого бытия.

- основные этапы в развитии зарубежной литературы в историческом контексте.
- роль литературы в развитии общества, влияние исторических событий на развитие литературы, значение художественного наследия в жизни современного общества.
- основные этапы, место художественной литературы в общем культурологическом контексте, систему средств художественной выразительности.

Уметь:

- структурировать и излагать материал по истории зарубежной литературы;
- самостоятельно анализировать художественный текст;
- анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы;
- вести исследовательскую работу в области истории, теории и поэтики литературы.

Владеть:

- способностью использовать теоретические и практические знания истории зарубежной литературы при анализе художественного текста;
- навыками литературоведческого анализа наиболее репрезентативных форм античной, классической и современной литературы;
- базовыми знаниями о поэтике художественного произведения, основами анализа эстетического сознания и эстетической деятельности;
- навыками критического анализа литературных произведений различных видов и жанров.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Введение. Особенности античного мировоззрения. Периодизация. Долитературный период.

Греческая литература. Архаический период.

Классический период греческой литературы.

Эллинистический период греческой литературы. Эллинистически-римский период греческой литературы.

Введение. Литература ранней республики.
Римская литература эпохи конца республики и гражданских войн.
Литература эпохи принципата Августа.
Императорский период римской литературы.
Римская литература поздней античности.
Специфика средневековой культуры.
Средневековая литература, ее жанровое своеобразие.
Народный героический эпос Германии, Франции, Италии.
Данте как последний поэт Высокого Средневековья и первый поэт Возрождения.
Предвозрождение в Англии: творчество У. Ленгленда, Д. Чосера, Ф. Вийона.
Эпоха Возрождения и культура Ренессанса. Переход от средневекового к ренессансному сознанию.
Европейская новелла Возрождения: новеллистика Дж. Боккаччо.
Возрождение во Франции.
Роман М. Сервантеса «Дон Кихот» как яркое нравственно-философское явление Нового времени.
Английское Возрождение.
XVII век в мировом литературном процессе.
Общая характеристика и периодизация литературы XVII века.
Французская литература XVII в.
Немецкая литература XVII в.
Английская литература XVII в.
Литературные направления XVIII века.
Основные этапы развития английской литературы XVIII века.
Немецкая литература XVIII в.
Философские и эстетические основы романтизма.
Романтизм в Германии.
Романтизм в Англии.
Французский романтизм.
Американский романтизм.
Реализм как эстетическая концепция и литературное направление XIX века.
Реализм во Франции.
Английский реализм.
Немецкая литература.
Американская литература.
Группа «Парнас».

Литературный процесс рубежа XIX-XX столетий.
Модернизм как литературное явление рубежа столетий.
Натурализм в литературе на рубеже XIX-XX столетий.
Своеобразие зарубежной литературы первой половины XX в.
Особенности развития зарубежной литературы после 1945 года.
Английская литература XX века.
Французская литература XX века.
Немецкая и немецкоязычная литература XX века.
Литература США XX века.
Испанская литература XX века.
Литература Латинской Америки XX века.

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом

Аннотация дисциплины «Б1.Б.9 ПЕДАГОГИКА»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цели и задачи дисциплины: Основной целью преподавания и изучения курса «Педагогика» является подготовка специалистов крымскотатарского языка и литературы, украинского языка и литературы, турецкого языка и литературы, русского языка и литературы, английского языка – будущих выпускников университета в профессиональном и морально-психологическом плане к занятию педагогической деятельностью в различных типах учебно-воспитательных учреждений среди разных слоев населения и в различных условиях Крыма. Необходимо также вооружить студентов целостной и прочной системой знаний, навыков и умений об основных формах и методов учебно-воспитательной работы с учащимися в условиях современной общеобразовательной средней школы.

Задачи курса:

1) раскрыть философские представления о развитии науки и научного познания, сущности человека и его развитии и показать влияние этих представлений на развитие современной педагогики как науки и практики

образования, способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности;

2) формировать способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;

3) выделить проблемы ценностей, нравственности, труда и собственности в гуманитарных науках и их трансформации в теории и практике образования;

4) подготовка учебно-методических материалов для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик;

5) использовать возможности курса «Педагогика» в распространение и популяризация филологических знаний и воспитательная работа с обучающимися.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

В условиях поликультурного Крыма подготовка специалистов на факультете крымскотатарской филологии, истории и искусства предусматривает формирование теоретических знаний и практических умений и навыков по педагогике на крымскотатарском и русском языках для обеспечения педагогическими кадрами 2-х язычных школ Республики Крым.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **следующих компетенций:**

ОК-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОК-10 – способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- методологию, теорию, систему, структуру, тематический план и содержание курса педагогики соответствии с требованиями образовательного стандарта ;
- задачи и методы педагогических исследований;
- общие возрастные и индивидуальные особенности развития личности;
- структуру, содержание и условия функционирования педагогического процесса как основы формирования личности;
- отечественную систему образования;

- сущность, содержание, функции, принципы, формы и методы процесса обучения;
- отечественную систему воспитания, его сущность, функции, этапы, содержание, направления, формы и методы;
- технологию воспитательного процесса;
- основы школоведения, основные должностные обязанности учителя, классного руководителя учебного заведения и др.;

Уметь:

- профессионально и методически грамотно применять знания по педагогике в решение актуальных задач крымскотатарского языка и литературы;

- составлять добротный и содержательный план-проспект по подготовке и проведению основных форм учебных занятий;

- квалифицированно и педагогически грамотно организовывать и проводить несложное педагогическое исследование, грамотно работать с научной, учебной и методической литературой;

- анализировать общие закономерности развития личности, ее возрастные и индивидуальные особенности и учитывать их в практике профессиональной работы;

- планировать и проводить различные воспитательные мероприятия с разными социальными категориями граждан Украины, умело применять при этом разнообразные формы и методы воспитательной работы;

- заниматься повседневно самовоспитанием и самообразованием, формированием у себя профессиональных качеств педагога и др.

Владеть:

- способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики;

- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности;

- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого предмета;

- готовностью к взаимодействию с участниками образовательного

процесса;

способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать активность и инициативность, самостоятельность обучающихся, развивать их творческие способности;

- систематизированными теоретическими и практическими знаниями для постановки и решения исследовательских задач в области образования; способностью реализовывать культурно-просветительские программы.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

История педагогики и ее развитие.

Предмет, задачи и методы педагогики.

Методология и методы научно- педагогических исследований.

Личность как предмет воспитания, внешние и внутренние факторы ее развития. Возрастные и индивидуальные особенности развития и воспитания личности.

Система и содержание образования.

Процесс обучения. Закономерности и принципы обучения.

Методы и средства обучения и их классификация.

Формы обучения. Урок как основная форма школьного обучения.

Диагностика обучения.

Сущность и содержание процесса воспитания.

Закономерности и принципы воспитания. Воспитание личности в коллективе.

Методы и формы воспитания.

Виды воспитания.

Классный руководитель в школе.

Основы педагогического менеджмента.

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом

Аннотация дисциплины «Б1.Б.10 ВВЕДЕНИЕ В ГЕРМАНСКУЮ ФИЛОЛОГИЮ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Целью дисциплины является обеспечение студентов базовыми лингвистическими знаниями и ясным пониманием исторических процессов, происходивших в древнегерманских языках, дать им общие сведения о специфике германских языков в целом и об особенностях исторического развития каждого из языков этой группы.

В основные **задачи** данного учебного курса входят:

- 1) привитие студентам-филологам основы диалектического понимания природы и функционирования языка;
- 2) изучение основных особенностей германских языков в сфере фонологии и морфологии в сравнении с индоевропейскими языками других групп, а также культурно-исторического фона, в котором развивались древнегерманские языки.
- 3) усвоение диалектики перехода от языка с флективным строем (латынь) к языкам с аналитическим строем (романские языки);
- 4) умение объяснять изменения в лексическом составе народной латыни, а также в изменениях семантики отдельных слов как интралингвистическими, так и экстралингвистическими причинами.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «История и культура Англии», «Введение в языкознание», «Практический курс английского языка» и др.

Дисциплина “Введение в германскую филологию” служит вводной частью общего курса истории английского языка. Это определяет его большое значение для формирования у студентов основных лингвистических знаний о закономерностях развития языка, о преемственности языковых явлений.

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины - «Мировая литература», «Английская литература», «Основы межкультурной коммуникации», «История английского языка», а также при прохождении

педагогической практики и написании выпускной квалификационной работы.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **следующих компетенций:**

ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;

ПК-1 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии;

ПК-3 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные категории современной общей и германской филологии,
- основные законы и принципы развития германских языков,
- иметь представление об истории, культуре и литературе германских народов;

Уметь:

- оперировать основными лингвистическими категориями,
- приложить теоретическое знание к конкретным ситуациям перевода и анализа текстов на германских языках (в том числе древних);

Владеть навыками:

- организации и проведения лингвистического и культурологического исследования;
- использования основных изучаемых языков в их литературной форме;
- анализа и интерпретации полученных результатов, научных фактов.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Введение. История германской филологии.

Ранний период истории германцев. Древнегерманские племена и их языки.

Германская письменность

Общие особенности германского языкового ареала.

Особенности германского языка

Готский язык. Северогерманские языки

Западногерманские языки. Общая характеристика подгруппы западногерманских языков. Древнесаксонский язык. Фризский язык.

Западногерманские языки. Нидерландский язык. Африкаанс. Идиш.

Западногерманские языки. Английский язык. Немецкий язык.

Периодизация и характеристика периодов.

6. Виды учебной работы: лекции, практические (семинарские) занятия

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом

Аннотация дисциплины «Б.1.Б.11 ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 41 з.е. (1476 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины заключается в развитии у обучающихся иноязычной коммуникативной компетенции, что позволит им стать полноправными участниками межкультурной коммуникации.

Задачи:

1 курс

1. Совершенствование и обогащение речевой, языковой, социокультурной и учебно-познавательной компетенций обучающихся;
2. Совершенствование навыков самообразования обучающихся;
3. Развитие творческих и исследовательских умений обучающихся;
4. Формирование у обучающихся уважения к английскому языку и культуре народа, говорящего на этом языке, способствующих развитию взаимопонимания, толерантности, оценочно-эмоционального отношения к миру;
5. Воспитание потребности в самостоятельном приобретении знаний.

2, 3 курсы

1. обучить студента технике общения в рамках решения коммуникативных задач, возникающих в различных ситуациях социального контакта, обозначенных в программе по каждому году обучения;

2. выработать у студента прочное представление и активное владение языковой и речевой нормами английского языка;
3. приобщить студентов к мировой культуре;
4. подготовить студентов к полноценному профессиональному педагогическому или переводческому труду;
5. способствовать усвоению студентами широкого круга фоновых знаний языковедческого, литературоведческого и лингвострановедческого характера.

4 курс

1. формирование умения распознавать коннотации и стилистическую окраску лексических единиц, адекватно декодировать их экспрессивные эмоционально-оценочные характеристики и образные употребления слов в художественном тексте; формирование умения распознавать основные особенности индивидуального стиля автора;
2. формирование умения грамотно и стилистически адекватно оформлять
3. свой анализ, грамотно пользоваться специальной терминологией
4. дальнейшее расширение словарного запаса студента, в особенности его пассивного словаря;
5. совершенствование навыков педагогического общения, развитие дискуссионных навыков и умений.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам базовой части.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Лексикология английского языка», «Теоретическая фонетика английского языка», «Теоретическая грамматика английского языка», «Стилистика английского языка».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Лингвистический анализ художественного текста», «Лингвострановедение», «Введение в германскую филологию», «История английского языка».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-10 – владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках;

ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;

ОПК-5 – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1 курс

- основные закономерности фонетического и грамматического строя английского языка;
- лексический материал в пределах программной тематики;
- морфологические, синтаксические особенности и закономерности развития русского языка (с целью сопоставления с изучаемым (английским) языком, выявления схожих и отличных явлений и процессов);
- основные фонетические, лексические, морфологические, синтаксические, словообразовательные явления и закономерности функционирования английского языка;
- категории различных частей речи в английском языке, грамматические формы и их значения;
- функциональные стили, их отличительные черты;
- грамматические формы и конструкции, типичные для формального и неформального регистров общения, письменной и устной коммуникации на английском языке;

2, 3 курс

- особенности употребления форм сослагательного и условного наклонений;
- знать и правильно, в соответствии с ситуацией общения и нуждами коммуникации,
- использовать в устной и письменной речи пройденный лексический материал.

4 курс

- общеразговорную тематику в объеме программы iv курса.
- понятие о стилях.
- основные фонетические, синтаксические, лексические, семантические выразительные средства, приемы.
- понятия символ, аллегория, стиль, жанр и тон, юмор, ирония, сатира.
- понятие литературная норма.

- понятие сюжет и структура текста.

Уметь:

1 курс

- понимать речь преподавателя и дикторов с аудиоматериалов на основе пройденного лексического и грамматического материала. Понимать английскую речь среднего темпа, содержащую изученный лексико-грамматический материал (аудио- и видео тексты должны содержать до 3% незнакомой лексики).
- передавать содержание прослушанного текста с применением изученных структурных элементов языка в устной и письменной форме в виде пересказа;
- вести беседы с программной тематикой на основе заданной ситуации (не менее 5-6 реплик, грамматически правильно оформленных);
- уметь правильно задавать и отвечать на вопросы;
- при помощи толкового английского словаря свободно ориентироваться в тексте произведений художественной литературы;

2, 3 курс

- просодическим образом правильно оформлять монологическую речь на материале публицистической и научной прозы;
- читать незнакомый текст средней трудности с соблюдением всех правил, фонетически правильно оформлять диалогическую речь;
- ориентироваться в текстах на специальные (общелингвистические) темы;
- на основе прочитанного художественного текста дать характеристику (устно и письменно) композиции, действующих лиц, сюжетных особенностей и т.д.;
- литературно переводить с английского на русский язык;
- исправить ошибки в письменной работе (диктант, изложение) другого лица.

4 курс

- устно реферировать прочитанные отрывки художественной и научной литературы, общественно-политического текста, а также прослушанного сообщения.
- делать развернутые сообщения или доклады по программным темам на основе текстов художественной, общественно-политической и научной литературы, а также кинофильма.
- определять отношение автора к описываемым событиям людям.
- определять типы речи.

- определять лексические средства юмора, сатиры, полемики.
- определять стилистическую окраску вокабуляра отрывка.
- определять архитектуру языковых стилистических средств.
- определять нарушения закрытого построения предложения, фигуры умолчания.
- определять особенности стиля прессы и публицистики.
- осуществлять речевую характеристику персонажей.
- определять структуру текста.

Владеть

1 курс

- английским языком во всех сферах его применения на среднем или продвинутом уровне, а также культурой письменной речи;
- навыками анализа текста;
- навыками проводить аналогии и различия между фактами родного языка и изучаемого и находить наиболее адекватные переводческие решения;
- навыками письменного перевода и устного перевода с соблюдением норм лексической эквивалентности, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм;
- основами современной информационной и библиографической культуры, навыками осуществления поиска информации в справочной, специальной литературе и в компьютерных сетях;

2, 3 курс

- Основными языковыми клише, относящимися к различным видам деятельности;
- Профессиональными основами речевой коммуникации (аудирование, чтение, говорение, письмо);
- Лексическим минимумом ключевых слов, которые содержат основную информацию ;
- Навыками работы с коммерческой корреспонденцией (письмо, факс, телекс, электронная почта, запрос, заказ, рекламации и другие);
- базовыми навыками доработки и обработки (корректурa, редактирование, комментирование, реферирование и т. п.) различных типов текстов;
- навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

4 курс

- английским языком во всех сферах его применения на среднем или продвинутом уровне, а также культурой письменной речи;
- навыками анализа текста;
- навыками проводить аналогии и различия между фактами родного языка и изучаемого и находить наиболее адекватные переводческие решения;
- навыками письменного перевода и устного перевода с соблюдением норм лексической эквивалентности, соблюдением грамматических, синтаксических и стилистических норм;
- основами современной информационной и библиографической культуры, навыками осуществления поиска информации в справочной, специальной литературе и в компьютерных сетях.

1. Содержание дисциплины. Основные разделы:

1 курс

Семейные ценности.

Индивидуальность.

Стиль жизнь

Люди и деньги

Спорт.

Жизнь животных.

Загадки и тайны.

Телевидение.

Искусство.

Образование в школе.

Язык и мы

Вредные привычки

2 курс

Choosing a Career.

Health and Medicine.

Summer and Winter sports

Travelling by air, sea, rail, car.

3 курс

Changing Patterns of Leisure.

You Never stop Learning.

The problem of Bringing up Children.

Art. People and Personalities

The World around us. English as a world language

4 курс

Higher Education

Courts and trials

Books and reading

Man and Music

Problems of bringing up children

Television and press

Customs and Holidays

6. Виды учебной работы: *практические занятия*

7. Изучение дисциплины заканчивается:

зачетом в 1,3,5,7 семестрах; экзаменом в 2,4,6,8 семестрах.

Аннотация дисциплины «Б.1.Б.12 ЛЕКСИКОЛОГИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цели и задачи дисциплины: Курс «**Лексикология английского языка**» предполагает дать начинающим лингвистам представления о фразеологии и существующих классификациях фразеологических единиц, этимологическом составе английского языка, лексикографии как практической области применения лексикологических знаний. Цель курса лексикологии - ознакомление студентов с основными теоретическими положениями современной лексикологии в области английского языка.

Задачи курса состоят в:

- 1) ознакомлении слушателей с принципами и методами исследования семантики словарных единиц;
- 2) знакомстве с причинами изменения словарного состава английского языка;
- 3) получении представления слушателями о теории семантических объединений слов.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам базовой части. Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Введение в языкознание», «Практический курс английского языка», «История английского языка».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Практический

курс английского языка», «Лингвострановедение», «Лингвистический анализ художественного текста», «Теоретическая грамматика английского языка», а также при прохождении производственной (педагогической и преддипломной) практики и написании выпускной квалификационной работы.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **следующих компетенций:**

ПК-1 – способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

ПК-8 – владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов;

ПК-9 – владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- Основные разделы лексикологии,
 - Дифференциальные и интегральные признаки слова,
 - Методы лексикологического анализа,
 - Семантические объединения слов,
 - Способы и средства словообразования в английском языке,
- распознавать модели и способы словообразования английского языка;

Уметь:

- распознавать региональные варианты английского языка;
- ориентироваться в основных концепциях лексикологии английского языка;
- применять полученные теоретические знания при анализе языкового и речевого материала;

Владеть:

- методами лексикологического анализа;
- навыками обобщения наблюдаемых лингвистических явлений;
- навыками самостоятельного изучения научной литературы по лексикологической проблематике.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Типы лингвистических единиц

Способы словообразования
Фразеология
Слово - значение - понятие
Семантические изменения
Полисемия, омонимия, антонимия, синонимия
Происхождение словарного состава, исконная лексика
Обогащение словарного состава английского языка за счет иноязычных заимствований
Классификация лексики по исторической отнесенности
6. Виды учебной работы: *лекции, семинарские занятия, курсовой проект*
7. Изучение дисциплины заканчивается *экзаменом*

Аннотация дисциплины «Б1.Б.13 ИСТОРИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

- 1. Общая трудоемкость дисциплины** составляет 2 з.е. (72 ч.)
- 2. Цель и задачи изучения дисциплины (учебного курса) «История английского языка»**

Цель курса: систематическое изложение развития языка с ранних времен его существования до наших дней. Дать возможность глубже познать современный английский язык, понять его как результат сложного процесса развития и взаимодействия различных факторов и определить его место среди других языков.

Задачи дисциплины:

1. Предоставить общую картину развития английского языка в тесной связи с историей английского народа, показать закономерные процессы развития и видоизменения качественной характеристики английского языка.
2. Представить систему фонетических, грамматических и лексических изменений с древних времен до наших дней, которые дают возможность понять современное состояние фонетической системы, развитие и становление современной английской орфографии и синтаксиса.
3. Рассмотреть историю английского языка с точки зрения выявления общих принципов развития и функционирования языка, позволяет представить язык комплексно – в единстве и взаимосвязанности лингвистических единиц всех уровней современного английского языка с языковыми единицами староанглийского, древнегерманских и индоевропейской языках.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина входит в вариативную часть Блока Б1.Б.13 структуры ООП бакалавриата в соответствии с ФГОС ВПО по направлению 45.03.01 – «Филология».

История английского языка тесно соприкасается с другими научными дисциплинами, изучающими современный английский язык - теоретической фонетикой, грамматикой, лексикологией, основами языкознания, а также с историей и культурой страны изучаемого языка. Она показывает явления языка в их развитии и устанавливает происхождение современной системы языка. Это история составления английского языка, начиная от племенных германских диалектов и заканчивая установлением норм национального языка, это история звукового строя, словарного запаса и морфологии и синтаксиса языка.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- **ОПК-2** – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;

- **ПК-1** – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

ЗНАТЬ:

- общую картину развития английского языка в тесной связи с историей английского народа;
- характерные особенности фонологической системы, грамматического строя (морфологии) и лексики, обусловленные взаимодействием внутренних и внешних факторов;
- связи языка, истории и культуры народа, о функционировании и месте языка в обществе, национально-культурной специфике стран изучаемого языка;
- основные закономерности фонетического и грамматического строя английского языка, развитие лексического состава в течение всех периодов его исторического развития;

- особенности произношения и чтения древнеанглийских и среднеанглийских и ново-английских текстов.

УМЕТЬ:

- понимать тексты рукописного раннего английского языка, древнеанглийского языка, языка среднего периода, язык Чосера, тексты, отражающие развитие лондонского диалекта от XI до XV в;

- показать на отдельных фонологических, морфологических, лексических или синтаксических элементарных лингвистических единицах их эволюционный путь, который привел к их современному виду (форме) или состоянию;

- разбираться должным образом в области научных изысканий отечественных и зарубежных ученых, связанных с проблемами истории английского языка и быть готовыми к дальнейшему более детальному изучению языка и его отдельных сторон;

- осознавать связи языка, истории и культуры народа, о функционировании и месте языка в обществе, национально-культурной специфике стран изучаемого языка;

- объяснять специфические черты современного языка с точки зрения его исторического развития.

ВЛАДЕТЬ:

- основными понятиями, связанными с историей английского;
- системой представления о языковой системе как целостном, исторически сложившемся функциональном образовании, социальной природе языка, роли языка в жизни общества;

- навыками историко-лингвистического анализа конкретного языкового материала.

5. Содержание дисциплины.

Основные разделы:

1. Староанглийский язык, как представитель германской группы языков.

2. Фонетика староанглийского языка.

3. Грамматика староанглийского языка.

4. Грамматика староанглийского языка. Глагол. Лексика.

5. Скандинавское и французское влияние на развитие английского языка в XI-XV веках.

6. Грамматический строй.

7. Общественно-исторические условия образования и развития национального литературного английского языка.

8. Фонетический строй.
9. Синтаксис. Лексика.
- 6. Виды учебной работы:** лекции, практические работы
- 7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

**Аннотация дисциплины
«Б.1.Б.14 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА АНГЛИЙСКОГО
ЯЗЫКА»**

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)
2. Цели и задачи дисциплины: Целью освоения дисциплины является последовательное и всестороннее изучение особенностей английского произношения в его коммуникативных и территориальных разновидностях.

Задачи:

1. рассмотрение фонетического строя современного английского языка как системы разноуровневых функциональных единиц, которые используются в различных коммуникативных целях,
2. анализ соотношения устной и письменной форм существования языка;
3. обзор существующих на сегодняшний день подходов в исследовании фонологических вопросов.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам базового цикла.

Освоение курса «Теоретическая фонетика» опирается на основные знания, полученные/получаемые студентами в предшествующем теоретическом курсе «Введение в языкознание» и параллельно изучаемой дисциплине «Введение в спецфилологию». К примеру, основные произносительные нормы английского языка, учение о фонологической системе (фонеме, фонологических школах и т.д.)

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **следующих компетенций:**

ОПК-5 – свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;

ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и

истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- фонетические средства реализации различных типов дискурса для достижения определенных коммуникативных задач;
- основные положения фонетической теории, составляющие основу теоретической и практической подготовки специалиста;
- специфику организации и функционирования английской звучащей речи;

Уметь:

- применять приобретенные теоретические знания в процессе межкультурной коммуникации и в процессе непосредственно педагогической деятельности, развивая у учащихся произносительные навыки;
- работать с научной литературой, пользоваться современными аудио-, видео- и мультимедийными средствами;
- ставить исследовательские задачи в области фонологии изучаемого языка и находить адекватные способы их решения.

Владеть:

- навыками артикуляции английских фонем.
- навыками работы с новейшими методами исследования фонетических явлений.

5.Содержание дисциплины. Основные разделы:

Фонетика как раздел языкознания, её значение и предмет

Артикуляционный анализ английских звуков. Специфика структуры

Понятие фонемы. Фонемный состав английского языка

Английские фонемы на письме. Транскрипция, транслитерация

Структура слога

Теория слогоделения.

Супрасегментные языковые средства. Акцентная структура слова

Интонация и просодия

Варианты произношение английского язык

6.Виды учебной работы: *лекции, семинарские занятия.*

7.Изучение дисциплины заканчивается *зачетом*

Аннотация дисциплины
«Б.1.Б.15 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА АНГЛИЙСКОГО
ЯЗЫКА»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цели и задачи дисциплины: **Основной целью курса** теоретической грамматики является обеспечение комплексного описания грамматического строя современного английского языка, введение студентов в проблематику современных грамматических исследований и методику теоретического анализа языкового материала.

Основными задачами курса теоретической грамматики являются следующие:

1) теоретически осветить основы грамматического строя современного английского языка и выработать у студентов четкое представление о системном характере языка и его динамическом устройстве, обеспечивающем способность языка к выполнению его основной функции – служить средством получения, хранения и передачи знания в процессе коммуникации;

2) ввести студентов в основные проблемы современной научной парадигмы – системно-функциональной и когнитивно-дискурсивной;

3) вырабатывать у студентов умение применять полученные теоретические знания в практическом преподавании английского языка и в собственной англоязычной речевой деятельности;

4) развивать у студентов научное критическое мышление, прививать навыки работы с теоретической литературой по лингвистике, вырабатывать навыки критического анализа различных точек зрения на сложные проблемы грамматической теории и умение формулировать собственную точку зрения, а также навыки наблюдения над фактическим материалом и его описания на основе применения современных методов и приемов лингвистического исследования.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Введение в языкознание», «Лексикология», «Стилистика английского языка». Осуществляется связь с «Методикой преподавания языка», «Практическим курсом английского языка».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **следующих компетенций:**

ОПК-1 – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;

ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

Знать:

- концептуальные положения теоретической грамматики английского языка, составляющие основу теоретической и практической профессиональной подготовки обучаемого специалиста;
- основные особенности грамматического строя современного английского языка и основные направления и методы его исследования;
- основные лингвистические термины, релевантные для характеристики грамматических особенностей английского языка.

Уметь:

- критически оценивать различные теоретические положения и концепции на основе общих принципов лингвистики
- применять методы грамматического анализа для анализа конкретного языкового материала;
- объяснить суть того или иного грамматического явления.

Владеть:

- навыками грамматического анализа морфологических и синтаксических особенностей языковых единиц английского языка;
- комплексными знаниями о грамматическом строе английского языка;
- определенной терминологией.
- работы с новейшими методами исследования фонетических явлений.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Грамматический строй изучаемого языка. Основные разделы грамматики – морфология и синтаксис, их соотношение. Методы описания грамматического строя.

Морфология. Основные единицы морфологического уровня: словоформа, морфема. Особенности грамматического строя изучаемого языка.

Части речи, их классификация. Грамматические категории частей речи.

Синтаксис. Основные единицы синтаксического уровня: синтаксическая позиция слова, словосочетание, предложение, текст.

Простое предложение. Главные и второстепенные члены. Синтагматические и парадигматические связи. Категории предложения. Коммуникативное членение предложения.

Сложносочиненное и сложноподчиненное предложение. Их классификация

Текст, его основные единицы: высказывание, сверхфразовое единство. Семантическая структурная, коммуникативная целостность текста. Категории текста. Категория дискурса.

6. Виды учебной работы: лекции, семинарские занятия.

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом

Аннотация дисциплины «Б.1.Б.16 ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА»

Для образовательно-квалификационного уровня «Бакалавр» направления 45.03.01 Филология профиля «Зарубежная филология (английский язык и литература, немецкий язык и литература)».

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 44 з.е. (1584 часов).

2. Цели и задачи дисциплины

Цель – создание основ практического владения устной и письменной немецкой речью, развитие у студентов навыков и умений речевосприятия, речепорождения, чтения.

Задачи:

- 1) сформировать основные виды речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение, письмо;
- 2) сформировать навыки владения грамматическим материалом в пределах тем, обозначенных рабочей программой;
- 3) сформировать устойчивые навыки восприятия и воспроизведения аутентичной немецкоязычной речи;

- 4) сформировать навыки и умения письменной речи в рамках тем, обозначенных рабочей программой;
- 5) сформировать устойчивые навыки и умения фонетически корректного чтения и понимания текстов на обиходные и специальные темы.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам базового цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение», «Латинский язык», «Практический курс английского языка».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Лексикология немецкого языка», «Теоретическая грамматика немецкого языка», «Стилистика немецкого языка», «Деловой немецкий язык».

4. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- **ОПК-4** – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- **ОПК-5** – свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;
- **ПК-10** – владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. правила артикуляции гласных и согласных звуков немецкого языка;
2. грамматическую систему в рамках тем, обозначенных рабочей программой;
3. лексический состав в рамках тем, обозначенных рабочей программой;

Уметь:

1. фонетически корректно произносить немецкие гласные и согласные звуки;

2. в пределах пройденного материала грамматически корректно оформлять свою устную и письменную речь на немецком языке;
3. устно и письменно излагать содержание прочитанного и прослушанного текста;
4. корректно употреблять лексические единицы в устной и письменной речи в соответствии с коммуникативной ситуацией;

Владеть:

1. навыками корректного произношения;
2. навыками говорения и письма в пределах пройденных тем;
3. навыками чтения и анализа текста.

5. Содержание дисциплины.

Семестр	Общее количество часов	Количество зачетных единиц	Контактные часы					СР	Промежуточный контроль (экзамен, зачет, диф.зачет, курсовая работа (проект))
			Всего	л	п	с	Лаб		
ОФО									
II	288	8	144	-	144	-	-	144	Экзамен
III	252	7	108	-	108	-	-	144	Зачет
IV	324	9	160	-	160	-	-	164	Экзамен
V	324	9	118	-	118	-	-	206	Экзамен
VI	180	5	108	-	108	-	-	72	Зачет
VII	108	3	66	-	66	-	-	42	Зачет
VIII	180	5	94	-	94	-	-	86	Экзамен
Всего	1656	46	798	-	798	-	-	858	-
ЗФО									
II	284	8	18	-	18	-	-	266	Зачет
III	140	4	16	-	16	-	-	124	Зачет
IV	171	5	24	-	24	-	-	147	Экзамен
V	140	4	18	-	18	-	-	122	Зачет
VI	171	5	22	-	22	-	-	149	Экзамен
VII	138	3,5	26	-	26	-	-	112	Зачет
VIII	137	3,5	10	-	10	-	-	127	Экзамен

IX	110	3	22	-	22	-	-	88	Зачет
X	129	4	12	-	12	-	-	117	Экзамен
Всего	1420	40	168	-	168	-	-	125 2	-

Основные разделы:

№	Тема
1	Einführungskurs
2	Моя биография
3	Я – студент (моя учеба)
4	Моя семья
5	Моя квартира и обстановка
6	Рабочий день, свободное время, хобби.
	Итого:
1	Reisen
2	Urteile und vorurteile
3	Die Jugend heute
4	Die Deutsche Sprache
5	Die Gesunde Lebensweise
6	Verderbliche Gewohnheiten
7	Die Massenmedien
8	Mein Geburtstag
1	Люди. Знакомство с друзьями и с известными людьми
2	Города Германии и Австрии
3	Иностранные языки
4	Любовь. Чувства и эмоции
5	Профессия и работа
6	Будущее и наше видение будущего
7	Электронные медиа
8	Автомобиль
	Итого:

6. Виды учебной работы: практические работы

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом

Аннотация дисциплины «Б1.Б.17 ЛЕКСИКОЛОГИЯ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 часов.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Основной **целью** данного курса является формирование у студентов понятия о лексической системе немецкого языка в проекции на теорию слова, семасиологию, фразеологию, стилистику, историю и этимологию.

В курсе излагаются: 1) принципы и методы исследования семантики словарных единиц; 2) причины изменения словарного состава немецкого языка; 3) теория семантических объединений слов. Курс предполагает дать начинающим лингвистам представления о фразеологии и существующих классификациях фразеологических единиц, этимологическом составе немецкого языка, лексикографии как практической области применения лексикологических знаний.

Задачи дисциплины:

1. Изучение основных понятий дисциплины и понимания основных тенденций развития языка.
2. Формирование у студентов представления об основных способах номинации в языке и значения слова как основной единицы лексической системы.
3. Приобретение знаний о смысловой структуре слова, его значении и употреблении, о способах словообразования, источников пополнения словарного состава языка, о сочетании лексических единиц и фразеологии.
4. Формирование умения обобщать наиболее устоявшиеся мнения, существующие в лингвистической литературе, и сопоставлять изучаемые явления в немецком языке с параллельными явлениями в русском языке.
5. Ознакомление с основами лексикографии, видами словарей;
6. Формирование умения анализировать способы словообразования, определять морфологическую структуру слов немецкого языка: слово и морфему.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

Данный курс связан с такими дисциплинами, как «Введение в языкознание», «Введение в спецфилологию», «История немецкого языка», «Стилистика

немецкого языка», «Теоретическая грамматика немецкого языка», «Теоретическая фонетика немецкого языка», «Лингвострановедение», «Теория и практика перевода», «Основной иностранный язык», «Основы сравнительно-сопоставительного и типологического языкознания».

Курс «Лексикология» знакомит учащихся с системой английского языка и служит базой для более глубокого усвоения таких лингвистических дисциплин, как «Стилистика», «Лексикология», «Теория и практика перевода».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные разделы лексикологии,
- дифференциальные и интегральные признаки слова,
- методы лексикологического анализа,
- семантические объединения слов,
- способы и средства словообразования в немецком языке,
- основные классификации фразеологических единиц,
- проблемы лексикографии.

Уметь:

- использовать теоретические знания на практике в ходе лексикологического анализа языковых единиц современного немецкого языка, на занятиях по аналитическому чтению.

Владеть:

- систематизацией на теоретической основе нормативных знаний по лексикологии немецкого языка, приобретённых в предшествующие годы на практических занятиях;
- научным представлением о формальной и смысловой структуре разноуровневых единиц лексикологии, позволяющих определить

функцию данных единиц в речи, а также при анализе текстов из современной художественной литературы.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Лексикология в ряду других лингвистических дисциплин, Основные пути расширения словарного состава немецкого языка, Семантическая деривация, Отношение в лексико-семантической системе, Фразеология современного немецкого языка, Социолингвистические и функциональные аспекты стратификации немецкого словарного состава.

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия.

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Аннотация дисциплины

«Б1.Б.18 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ГРАММАТИКА НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 часов.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: сформировать у студентов понимание научных подходов к грамматической системе немецкого языка.

Задачи дисциплины:

1. Обучить методам анализа грамматических форм различных частей речи в немецком языке.
2. Развить компетентность студентов в особенностях структуры словосочетаний, простых и сложных предложений.
3. Обучить студентов использованию основных методов и методик анализа актуализации грамматических форм.
4. Сформировать навыки исправления и предотвращения чаще всего встречающихся грамматических ошибок.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Теоретическая грамматика немецкого языка» теснейшим образом связана с основным предметом специальности «Филология. Язык и литература (немецкий)», «Практическим курсом основного иностранного языка», особенно с аспектами «Практическая грамматика немецкого языка», «Аналитическое чтение», далее – с такими учебными дисциплинами, как «Введение в языкознание», «Введение в германскую филологию», «История немецкого языка», «Лексикология немецкого языка», «Стилистика немецкого языка», «Теоретическая фонетика немецкого языка», задачей которых является создание основ обще-филологической и специальной

филологической подготовки в русле германистики студентов, избравших выше указанную специальность.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- анализировать морфемный состав слова;
- теоретические понятия «Морфема», «Словоформа», «Парадигма и её варианты», «Грамматические категории частей речи».
- различные классификации частей речи.
- основные положения теории валентности в системе частей речи.
- особенности актуализации грамматических категорий глагола и именных частей речи.
- теоретические положения синтаксиса о типах словосочетаний и видах синтаксической связи на уровне словосочетаний.
- сущность паратаксиса и гипотаксиса.

Уметь:

- анализировать морфемный состав слова;
- анализировать морфемный состав слова;
- пояснить понятия: «Синтаксическая парадигма», «Модальность предложения», «Коммуникативная перспектива предложения»;
- иллюстрировать примерами объём парадигмы в системе различных частей речи с обоснованием ее вариативности;
- анализировать условия реализации грамматических категорий глагола и именных частей речи;
- анализировать валентность глагола и имени прилагательного;
- анализировать многозначность актуализации грамматических категорий частей речи;
- анализировать особенности порядка слов в простом предложении;
- анализировать сложные предложения по типу связи между их частями;

- анализировать придаточные предложения по местоположению, типу связи и синтаксической роли;

Владеть:

- принципами лингвистического анализа: морфологического, синтаксического, семантического, функционального, прагматического;
- навыками подготовки научных обзоров, составления рефератов, приемами библиографического описания.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Предмет теоретической грамматики; Понятие части речи; Глагол. Различные классификации глаголов; Система временных форм глагола; Глагол. Категория наклонения; Основные характеристики немецкого предложения; Теория Словосочетаний; Синтаксические категории предложения и виды модальности; Сложные предложения; Классификации придаточных предложений.

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия.

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Аннотация дисциплины

«Б1.Б.19 ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 часа.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины является расширение и углубление теоретических и практических знаний, умений и навыков и использование их в профессиональной деятельности по направлению подготовки «Филология»; научить студентов делать самостоятельные выводы и обобщения из изученного материала, а также уметь сопоставлять фонетические явления немецкого и русского языков, что представляет собой актуальность данной дисциплины.

Задачи дисциплины:

1. Описание фонетических средств в их системе.
2. Определение природы фонетических средств и их функций.
3. Определение ведущих тенденций развития фонетической системы.

4. Развитие навыков критического подхода к некоторым спорным вопросам.
5. Ознакомление студентов с современным состоянием фонетического строя языка.
6. Обобщить и углубить знания по фонетике.
7. Развитие способности делать выводы из наблюдений над фактическим материалом.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

1. Данный курс связан с такими дисциплинами, как «Введение в языкознание», «Введение в спецфилологию», «История немецкого языка», «Стилистика немецкого языка», «Теоретическая грамматика немецкого языка», «Лингвострановедение», «Теория и практика перевода», «Основной иностранный язык», «Основы сравнительно-сопоставительного и типологического языкознания».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-2 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные понятия теоретической фонетики, раскрывающие её природу;
- знать теоретический материал в объеме программы курса;

Уметь:

- применять свои теоретические знания по фонетике в соответствии с потребностями школы и с уровнем знаний учащихся;
- объяснить и проиллюстрировать конкретными примерами основные моменты фонетического строя современного немецкого языка;

Владеть:

- навыками чтения, аудирования, коммуникации, письма в профессиональной области;
- терминологией, необходимым лексическим минимумом по специальности.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Фонетика как наука, ее разделы. Фонология, Учение о фонеме. Фонологические школы и методы анализа, Система гласных фонем немецкого языка, Произносительная норма, Система согласных фонем немецкого языка, Словесное ударение, его функции. Логическое ударение в предложениях, Компоненты интонации. Функции интонации, Интонационные модели разных типов предложений.

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия.

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом»

**Аннотация дисциплины
«Б1.В.ОД.1 ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В
ФИЛОЛОГИИ»**

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины

Целью дисциплины является формирование общекультурных и общепрофессиональных компетенций использования информационных технологий в профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

1. Сформировать представление об информационных технологиях, основах информационной безопасности, средствах информационных компьютерных технологий, основных видах современного прикладного программного обеспечения общего и профессионального назначения.

2. Развить способность решения стандартных задач профессиональной деятельности с помощью средств информационных технологий.

3. Научить применять программное обеспечение общего назначения, использовать информационно-поисковые средства глобальной сети Интернет для решения поисковых, образовательных и прикладных задач.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части блока 1.

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках, сформированных в результате изучения математики, информатики и информационных технологий, полученные студентами в процессе довузовского обучения (школа, колледж и т.п.).

В соответствии с концепцией непрерывного использования информационных технологий в течение всего периода обучения дисциплина формирует базовые компетенции, которые необходимы студентам для изучения общеобразовательных и специальных дисциплин, выполнения выпускной квалификационной работы.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения учебной дисциплины у выпускника должны быть сформированы следующие компетенции:

- **ОК-7** – способность к самообразованию;
- **ОПК-6** – способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

ЗНАТЬ:

- базовые понятия информационных технологий, информационной безопасности, основные виды современного прикладного программного обеспечения общего и профессионального назначения.

УМЕТЬ:

- применять программное обеспечение общего назначения, использовать информационно-поисковые средства глобальной сети Интернет для решения стандартных профессиональных задач обработки информации.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками работы с программными средствами общего назначения, использования возможностей глобальной сети Интернет для решения поисковых, образовательных и прикладных задач.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

1. Понятие теоретической и прикладной лингвистики. Соотношение прикладной и компьютерной лингвистики. Язык как знаковая система. Понятие естественного и искусственного языка. Виды искусственных языков.

2. Информационные технологии в филологической деятельности. Информация как предмет изучения информатики и кибернетики. Понятие информационных технологий в лингвистике. Виды информации. Способы кодирования и носители информации. Понятие искусственного интеллекта.

3. Аппаратное и программное обеспечение информационных технологий в лингвистике. Системное и прикладное программное

обеспечение. Лингвистические ресурсы (lingware). Автоматизированное рабочее место лингвиста.

4. Области применения информационных технологий в лингвистике. Автоматический анализ и синтез звучащей речи. Графематический, морфологический, синтаксический и семантический анализ текста. Системы автоматического морфологического анализа текстов. Автоматический синтез текста. Автоматическое распознавание текста. Автоматическое аннотирование и реферирование текста.

5. Прикладные разделы компьютерной лингвистики. Корпусная лингвистика. Национальные корпуса: строение и разметка, возможности использования. Компьютерная лексикография. Электронные словари и тезаурусы. Частотные словари. Компьютерная терминография. Машинный перевод. Компьютерное обучение языкам. Дистанционное обучение. Сетевые ресурсы в обучении языкам. Информационно-поисковые системы. Виды поисковых средств в Интернете. Информационно-поисковый язык.

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Аннотация дисциплины «Б1.В.ОД.2 ПРАВОВЕДЕНИЕ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины:

- усвоить комплекс знаний о государственно-правовых явлениях;
- получить представление об основных проблемах развития правового государства и его становления в России;
- сформировать у студентов представления о системе права в России, содержании его отдельных отраслей и институтов, необходимые для будущей профессиональной деятельности;
- воспитать правосознание у студенческой молодежи.

Задачами дисциплины:

1. Ознакомление студентов с понятийным аппаратом юридической науки.

2. Изучение основ государства и права, элементов конституционного, гражданского, семейного, административного, законодательства, развитие навыков толкования, использования и применения норм отраслевого права.

3. Формирование умения анализировать юридические нормы и правовые отношения.

4. Выработка умений понимать законы и подзаконные акты.

5. Формирование у студентов навыков самостоятельной работы с нормативно-правовой базой и юридической литературой.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативного цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется «Основы права» – «Философия», «История», «Религиоведение». Владеть навыками анализа с конкретным источником, знать устройство государства и его основные характеристика, иметь представление о праве и его роли в обществе.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения «Основ конституционного права» ряд общекультурных компетенций одновременно формируются следующими дисциплинами ООП ВПО: «Культурология», «Политология», «Стилистика русского языка и культура речи».

4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- **ОК-4** – способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности.

Сформированность указанной компетенции определяется тем, что студент должен

ЗНАТЬ:

- основные категории государства и права;
- исторические типы и формы государства и права;
- механизм государства и его роль в политической системе общества;
- взаимосвязь государства и права и гражданского общества;
- сущность и систему права России;

УМЕТЬ:

- использовать полученные знания в учебной и профессиональной деятельности;
- анализировать проблемы государственно-правовой жизни России;

- ориентироваться в правотворческом процессе и конституционном, гражданском, семейно-брачном, законодательстве;

ВЛАДЕТЬ:

- навыками изложения самостоятельной точки зрения, анализа и логического мышления, публичной речи, морально-этической аргументации, ведения дискуссий и круглых столов;

- навыками работы с нормативными документами, понимать иерархию нормативных актов, начиная с основного закона – Конституции РФ;

- анализ различных вариантов правоотношений, возникающих в профессиональной деятельности и принятия в отношении их оптимальных правовых решений;

5.Содержание дисциплины. Основные разделы:

1. Возникновение государства и права.
2. Основы теории государства. Общие понятия.
3. Общество и правовое государство. Основы теории права.
4. Основы правового поведения и юридическая ответственность.
5. Основы Конституционного права России
6. Основы гражданского права России.
7. Основы брачно-семейного права.

6. Виды учебной работы: лекции, семинары.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Аннотация дисциплины

«Б1.В.ОД.3 ОСНОВЫ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины: Курс «**Основы экономики**» предполагает формирование у студентов основ экономических знаний и экономического мышления, понимания сущности экономических явлений, процессов и законов, форм хозяйственной деятельности, методов экономического исследования.

Задачи курса состоят в:

- 1) познании экономической теории как науки, ее предмета, методов и функций;

- 2) раскрытии основного содержания современных школ экономической теории;

3) анализе закономерностей развития рыночной экономики как основы функционирования различных современных хозяйственных систем;

4) характеристике основных элементов и особенностей развития переходной экономики, современных процессов глобализации связей мирового хозяйства и пути решения общих цивилизованных проблем человечества.

5) раскрытии закономерностей общего производства, экономического роста и цикловых колебаний в экономике.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам вариативной части.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «История», «Философия», «Иностранный язык».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Менеджмент», «Охрана труда».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **следующих компетенций**:

ОК-3 – способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности;

ОК-7 – способность к самоорганизации и самообразованию.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- основные экономические законы и категории, принципы функционирования рыночной системы;
- особенности форм и методов хозяйствования в различных экономических системах;
- методы экономических исследований;
- генезис экономической науки, предмет, метод, функции и инструменты экономической теории;
- ресурсы и факторы производства, роль экономических потребностей в активизации производственной деятельности, типы экономических систем;
- рыночные механизмы спроса и предложения на микроуровне, роль конкуренции в экономике, сущность и формы монополий, олигополий;

теорию поведения потребителя, особенности функционирования рынков производственных ресурсов;

- роль и функции государства в рыночной экономике, способы измерения результатов экономической деятельности, макроэкономические показатели состояния экономики, основные макроэкономические модели общего равновесия, динамические модели экономического роста, фазы экономических циклов;
- сущность, причины, виды, формы, последствия инфляции, понятия, виды, формы, показатели, последствия безработицы;
- задачи и способы осуществления макроэкономической политики государства, механизмы взаимодействия инструментов денежно-кредитной и бюджетно-налоговой политики, направления социальной политики и методы государственного регулирования доходов;
- формы собственности, сущность и особенности приватизации, причины и формы существования теневой экономики;
- закономерности и модели функционирования открытой экономики, взаимосвязи национальных экономик и мирового хозяйства.

Уметь:

- оперировать основными категориями и понятиями экономической теории;
- использовать источники экономической информации, различать основные учения, школы, концепции и направления экономической науки;
- строить графики, схемы, анализировать механизмы взаимодействия различных факторов на основе экономических моделей;
- анализировать статистические таблицы системы национальных счетов, определять функциональные взаимосвязи между статистическими показателями состояния экономики;
- распознавать экономические взаимосвязи, оценивать экономические процессы и явления, применять инструменты макроэкономического анализа актуальных проблем современной экономики;
- выявлять проблемы экономического характера при анализе конкретных ситуаций, предлагать способы их решения с учётом действия экономических закономерностей на микро- и макроуровнях.

Владеть:

- способностью к восприятию, анализу, обобщению экономической информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:
Возникновение и развитие экономической теории
Общие принципы организации экономики
Рыночная система: спрос и предложение. Равновесие и эффективность.
эластичность.
Производство товара и поведение фирмы. Издержки.
Конкурентные и неконкурентные рынки и особенности их
функционирования.
Рынки факторов производства
Общее рыночное равновесие
Национальная экономика как единое целое.
Макроэкономическое равновесие.
Макроэкономическая нестабильность. Экономический рост.
Бюджетно-налоговая и денежно-кредитная политика государства.
Международные экономические отношения.
Особенности переходной экономики России.
6. Виды учебной работы: *лекции, практические занятия.*
7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Аннотация дисциплины «Б1.В.ОД.4 ПСИХОЛОГИЯ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины – формирование у студентов необходимых научных представлений в области общей психологии, развитие профессионального мышления, совершенствование способности к самостоятельному интеллектуальному и профессиональному мышлению. Учебная дисциплина направлена на изучение психологии как науки, этапов ее становления, основных психических процессов, свойств и состояний человека.

Задачи дисциплины:

1. Усвоение знаний о предмете психологии, ее месте в системе наук;
2. Изучение основных направлений развития психологической науки;
3. Ознакомление с многообразием психологических методов исследования, формирование умений использования психодиагностических

методов;

4. Формирование основных, базовых психологических понятий об общих закономерностях психической деятельности для правильного объяснения тех или иных проявлений личности человека;

5. Приобретение опыта анализа учебных проблемных ситуаций, рефлексии, развития навыков и умений в будущей профессиональной деятельности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Курс «Психология» является основным в системе общепрофессиональных дисциплин и обеспечивает комплекс профессиональных базовых знаний, а также готовит основу для выработки профессиональных умений и навыков будущего специалиста.

«Психология» занимает одно из центральных мест в системе подготовки психолога по различным специализациям, поскольку закладывает основы научного мировоззрения, позволяющего осуществлять *системный подход* к анализу психологических явлений, обеспечивает способность специалиста в условиях развития науки и меняющейся социальной практики к переоценке накопленного человечеством опыта, анализа своих возможностей в плане практической деятельности, а также формирует умение приобретать новые знания.

В результате изучения данной дисциплины студенты получают *знания*, формирующие у них систему понятий по истории и современному состоянию общей психологии, включая такие ее основные разделы, как предмет, задачи и методы общей психологии, естественнонаучные основы психологи, эволюция психики человека и животных, происхождение сознания и его функционирование, деятельность, общение, психические познавательные процессы, психические свойства и состояния, личность, краткий исторический очерк развития психологии.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- **ОК-6** – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

- **ОК-10** – способность использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. Психологические феномены, категории, методы изучения и описания закономерностей функционирования и развития психики с позиции существующих в отечественной и зарубежной науке подходов;
2. Психологические технологии, позволяющие решать типовые задачи в различных областях практики;
3. Направления, школы и отрасли психологического знания;
4. Методы диагностики, оказания психологической помощи и обработки психологической информации;
5. Этические принципы и правила работы психолога;
6. Особенности и закономерности протекания психических процессов, свойств и состояний.

Уметь:

1. Анализировать психологические теории возникновения и развития психики в процессе эволюции;
2. Оценивать характер, направленность и специфику отраслей психологического знания;
3. Ориентироваться в психических явлениях личности;
4. Анализировать возможности оказания психологической помощи;
5. Осуществлять поиск научной литературы и периодических изданий по общепсихологической проблематике для самообразования;
6. Определять объект, предмет, цели и задачи исследования;
7. Самостоятельно анализировать психологические феномены, исходя из различных концептуальных подходов.

Владеть:

1. Основными приемами диагностики, профилактики, экспертизы психологических свойств и состояний, характеристик психических процессов, различных видов деятельности индивидов и групп;
2. Навыками анализа своей деятельности как профессионального психолога с целью оптимизации собственной деятельности;
3. Электронными базами данных получения и использования психологической информации;
4. Понятийным аппаратом общей психологии;
5. Навыками проведения психологического исследования, сбора эмпирических данных с помощью диагностических методик, их последующей обработки, формирования обоснованных выводов.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

1. Предмет психологии, ее задачи и методы
2. Развитие психологии как науки

3. Происхождение и развитие психики в филогенезе
4. Происхождение и развитие сознания
5. Ощущение и восприятие
6. Память
7. Внимание
8. Мышление
9. Речь
10. Воображение и представление
11. Эмоции
12. Воля
13. Психические свойства личности
14. Общее понятие о личности
15. Направленность и мотивы деятельности личности
16. Темперамент, характер, способности
17. Основные этапы и подходы к исследованию личности в психологии
18. Личность в отечественной и зарубежной психологии
19. Периодизация развития личности
20. Стресс как психическое состояние

6. Виды учебной работы: лекции

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом

Аннотация дисциплины «Б1.В.ОД.5 ЛАТИНСКИЙ ЯЗЫК»

1. *Общая трудоёмкость дисциплины* составляет 6 з.е. (216 час.)

2. *Цели и задачи дисциплины:*

Цель: сформировать у студентов основные представления о лексико-грамматической структуре латинского языка.

Задачи:

- Дать представление о грамматической структуре латинского языка на примере устойчивых морфологических и синтаксических моделей;
- Выработать устойчивый навык чтения и перевода латинского текста;
- Выработать умение обнаруживать и анализировать наиболее существенные грамматические и лексические явления латинского языка.

3. *Место дисциплины в структуре ОПОП:*

Данный курс является подготовительным этапом для изучения в системе бакалавриата по профилю профессиональной подготовки «Зарубежная филология (английский язык и литература, немецкий язык и литература)», успешное изучение которого неотъемлемая часть формирования компетенции филолога. Курс закладывает основы диахронного изучения лингвистики, призван расширить лингвистическую компетенцию студентов, подготовить почву для выработки умения видеть и анализировать пути и тенденции развития языка. В связи с этим важно продуктивное освоение курса латинского языка, необходимого для изучения следующих дисциплин – «Введение в языкознание», «Практический курс английского языка», «Введение в германскую филологию».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующей компетенции:

ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. Предмет, задачи и место латинского языка в системе наук;
2. Основные грамматические правила латинского языка;
3. Структуру и специфику грамматического строя латинского языка.

Уметь:

1. Читать и переводить со словарем латинский текст;
2. Переводить, интерпретировать и употреблять устойчивые и крылатые латинские выражения.

Владеть:

1. Навыками перевода с латинского языка на русский.
2. Навыками употребления устойчивых и крылатых латинских выражений.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Тема 1. Введение. Латинский алфавит.

- Тема 2. История латинского языка.
Тема 3. Фонетика и графика латинского языка. Лексика.
Тема 4. Морфология. Грамматический строй латинского языка.
Тема 5. Имя существительное. Грамматические категории.
Тема 6. Имя прилагательное. Местоимение.
Тема 7. Наречие. Имя числительное. Служебные части речи.
Тема 8. Глагол. Система времён. Система инфекта.
Тема 9. Глагол. Система времён. Система перфекта.

6. *Виды учебной работы:* практические занятия, самостоятельные работы.
7. *Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.*

Аннотация дисциплины «Б.1.В.ОД.6 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)
2. Цели и задачи дисциплины: **Цель дисциплины** – овладение студентами основными принципами и понятиями дисциплины «Русский язык и культура речи» как современной комплексной науки, формирование языковых способностей в рамках коммуникативно-прагматической направленности; воспитание этических принципов коммуникации; изучение общих закономерностей и тенденций, присущих современному русскому литературному языку; повышение уровня речевой культуры.

Задачи:

1. дать представление об основных свойствах языковой системы, о законах функционирования русского литературного языка, о современных тенденциях его развития;
2. ознакомить студентов с системой норм русского литературного языка;
3. выработать навыки создания правильной, точной, логичной и выразительной речи;
4. сформировать коммуникативную компетенцию;
5. расширить активный словарный запас студентов;
6. научить пользоваться различными видами словарей и справочников по русскому языку;
7. сформировать навыки применения полученных знаний в реальной коммуникации.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла Б1.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» опирается на знания, полученные студентами на предыдущем этапе обучения, и тесно связана с такими социогуманитарными предметами, как русский язык, иностранный язык, литература, история и др. Курс «Русский язык и культура речи» связан со всеми дисциплинами учебного плана, т.к. предполагает глубокие знания русского языка, необходимые для овладения всеми дисциплинами специальности, для научной и педагогической работы студента.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **следующих компетенций:**

ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском (и иностранном) языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ПК-5 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Сформированность указанной компетенции определяется тем, что студент должен

Знать:

- предмет, задачи и место дисциплины «Русский язык и культура речи» в системе наук;
- общие закономерности и тенденции, присущие современному русскому литературному языку;
- базовые понятия языкознания и его разделы;
- систему норм русского литературного языка;
- основные принципы устной и письменной коммуникации на русском языке;
- коммуникативные качества речи (правильность, богатство, логичность, точность, ясность, выразительность и др.);

Уметь:

- осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

- использовать базовые методы и приемы различных типов устной и письменной коммуникации на русском языке;
- применять полученные знания в реальной коммуникативной практике;
- обоснованно выбирать стилистические средства русского языка для создания текстов различных типов;

Владеть:

- русским языком в его литературной форме;
- понятийным аппаратом языкознания;
- базовыми коммуникативными навыками в условиях поликультурной образовательной среды, этическими принципами коммуникации;
- навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального представления материалов собственных исследований.

5.Содержание дисциплины. Основные разделы:

Современный русский литературный язык. Языковая норма.

Орфоэпические нормы русского литературного языка.

Акцентологические нормы русского литературного языка.

Лексические нормы русского литературного языка.

Морфологические нормы русского литературного языка.

Синтаксические нормы русского литературного языка.

Функциональные стили современного русского литературного языка.

Научный стиль и культура научной и научно-профессиональной речи.

Официально-деловой стиль и культура деловой речи.

Публицистический стиль и культура публичной речи.

Разговорный стиль. Стиль художественной литературы.

Коммуникативные качества речи.

6.Виды учебной работы: *практические занятия.*

7.Изучение дисциплины заканчивается *зачетом*

**Аннотация дисциплины
«Б.1.В.ОД.7 КРЫМСКОТАТАРСКИЙ ЯЗЫК»**

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины: Цель дисциплины состоит в том, чтобы ознакомить студентов со структурой и историческим развитием крымскотатарского языка, дать основные сведения по языку (фонетика, правописание, морфология, лексикология), необходимые для выработки

речевых умений и навыков, сформировать у студентов навыки связной устной и письменной речи.

Учебные задачи дисциплины. Поставленная цель предполагает выполнение следующих задач как теоретического, так и практического и характера:

1. достичь практического овладения студентами основных норм и правил литературного крымскотатарского языка;
2. обеспечить усвоение орфографических, орфоэпических норм крымскотатарского языка;
3. выработать у студентов необходимые навыки связной устной и письменной речи;
4. обогатить словарный запас студентов.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина введена в программу с целью обучения крымскотатарскому языку как государственному на территории Республики Крым, согласно ст. 10 Конституции РК. Программный материал строится с учетом межпредметных связей. Это способствует углубленному пониманию изучаемых языковых явлений, расширению кругозора, формированию у студентов способности применять смежные знания по другим предметам в процессе изучения крымскотатарского языка. Учебный материал предполагает межпредметные связи с такими дисциплинами, как «Русский язык и культура речи», «Украинский язык», «История культуры народов Крыма», «Народоведение», «Межкультурные взаимодействия в современном мире». Знания, приобретенные в результате освоения материала дисциплины «Крымскотатарский язык», необходимы как предшествующие для таких дисциплин как «История культуры народов Крыма», «Народоведение», «Межкультурные взаимодействия в современном мире».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **следующих компетенций:**

ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках (крымскотатарском) для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Сформированность компетенции определяется тем, что студент должен

Знать:

- особенности фонетической системы крымскотатарского языка;
- основные нормы литературного произношения;
- основные элементы грамматики (правила сингармонизма, правописание и склонение самостоятельных частей речи);

Уметь:

- выражать свои мысли на крымскотатарском языке;
- вести беседу на бытовые темы;
- грамотно писать и читать;
- переводить тексты с русского на крымскотатарский и наоборот;

Владеть:

- базовым словарным запасом, необходимым для повседневного общения.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Введение. Алфавит. Звуковая система крымскотатарского языка

Классификация звуков

Слог и ударение в крымскотатарском языке

Законы сингармонизма

Части речи

Имя существительное

Имя прилагательное

Имя числительное

Местоимение

Глагол

Категория времени в крымскотатарском языке. Настоящее время.

Прошедшее время

Будущее время

Наречие

Служебные части речи

Модальные слова. Междометия. Звукоподражания

Общая характеристика крымскотатарского языка

6. Виды учебной работы: *практические занятия.*

7. Изучение дисциплины заканчивается *зачетом*

**Аннотация дисциплины
«Б.1.В.ОД.8 УКРАИНСКИЙ ЯЗЫК»**

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины: **Цель:** подготовка высококвалифицированных специалистов, которые владеют знаниями о нормах украинского языка, а также умениями и навыками для свободного использования языковых средств в различных сферах профессиональной деятельности.

Задачи:

1. Рассмотрение основных норм современного украинского литературного языка.
2. Усвоение студентами орфоэпических, орфографических правил украинского языка, грамматических особенностей украинского языка, пунктуационных норм.
3. Формирование умений для перевода и редактирования текстов с русского языка на украинский.
4. Формирование грамотного письма.
5. Умение использовать специальную лексику, развивать культуру речи студентов (устную и письменную).

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате обучения в средней общеобразовательной школе.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-5 – способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

Знать:

- предмет, задачи и место дисциплины в системе наук.
- основные орфографические, орфоэпические и пунктуационные нормы.
- украинский язык в объеме, необходимом для получения профессиональной информации на общем и профессиональном уровне

Уметь:

- соблюдать нормы украинского литературного языка и придерживаться принципов написания слов
- использовать полученные знания в профессиональной деятельности

Владеть:

- нормами устной и письменной речи.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Українська мова як предмет вивчення

*Правила вживання апострофа. Тире в простому двоскладному реченні.
Правила вживання м'якого знаку. Тире в простому двоскладному
Чергування звуків в українській літературній мові. Відокремлені означення.
Зміни приголосних у потоці мовлення. Відокремлені прикладки
Подвоєння літер для позначення на письмі збігу однакових приголосних
звуків. Відокремлені обставини
Орфограми, пов'язані з парвописом префіксів. Відокремлені додатки
Правопис складних слів.
Відокремлені уточнювальні члени речення
Вживання великої літери.
Речення, ускладнені вставними і вставленими конструкціями
Орфограми, пов'язані із правописом слів іншомовного походження
Правила правопису слов'янських прізвищ і географічних назв....
Особливості відмінювання та правопису іменників. Звертання як
синтаксична категорія
Особливості відмінювання
та правопису числівників. Складносурядне речення
Особливості правопису дієслівних форм. Складнопірядне речення
Правопис прислівників.
Безсполучникові складні речення
Правопис службових частин мови — прийменників та сполучників. Пряма
мова. Правопис часток. Діалог, цитата — спосіб відтворення чужого
мовлення*

6. Види учебной работы: практические занятия.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом

**Аннотация дисциплины
«Б1.В.ОД.9 СТИЛИСТИКА НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА»**

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 ч.)
2. Цели и задачи дисциплины:
3. Цель: сообщить студентам теоретические знания об основных стилистических средствах фонетического, лексического, морфологического, словообразовательного и синтаксического ресурса современного немецкого языка и обучить их навыкам использования в различных функциональных стилях и жанрах речи, ситуациях общения.

Задачи:

1. изучить выразительные возможности языковых единиц разных уровней (фонетического, морфологического, синтаксического, лексического);
2. развивать способность вырабатывать умение выявлять функционально обусловленные особенности немецкой речи в разных сферах функционирования языка;
3. сформировать навыки стилистического анализа языковых средств и интерпретации текста.

4. Место дисциплины в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Введение в языкознание», «Лексикология», «Лингвострановедение».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Интерпретация художественного текста», «История зарубежной литературы».

5. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;

ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

ПК-9 – владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов.

В результате изучения дисциплин студент должен:

Знать:

- стилистическую терминологию в объеме программы;
- сущность основных стилистических понятий;
- стилистические функции единиц разных языковых уровней в различных сферах коммуникации: стилистические функции частей

- речи, синтаксических структур, лексического состава;
- существенные характеристики функциональных стилей;
 - выразительные возможности языковых средств различных уровней;

Уметь:

- определить доминирующие стилевые черты в конкретном тексте и найти имеющиеся в тексте средства их реализации;
- доказать принадлежность того или иного текста к определенному функциональному стилю, подстилю
- найти в тексте стилистически значимые языковые явления и определить их функцию;
- отбирать языковые и стилистические средства для реализации коммуникативной установки;
- найти в тексте отклонение от стилистических норм;

Владеть:

1. Базовыми навыками идентификации стилистических средств
2. Базовыми навыками употребления стилистических средств в профессиональной деятельности.

6. *Содержание дисциплины. Основные разделы:*

Стилистика в системе филологических дисциплин. Стилистика языка и речи. Основные понятия стилистики. Функциональные стили в современном немецком языкознании. Стилистическая дифференциация лексического состава немецкого языка. Стилистические особенности грамматических средств. Стилистические фигуры в микро- и макростилистике.

7. *Виды учебной работы:* Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа.

8. *Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.*

Аннотация дисциплины «Б1.В.ОД.10 СТИЛИСТИКА АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)
2. Цели и задачи дисциплины: Курс «**Стилистика английского языка**» предполагает раскрыть содержание основных стилистических средств фонетического, лексического, морфологического, словообразовательного и синтаксического ресурса современного английского языка и обучить студентов навыкам использования в различных функциональных стилях и жанрах речи, ситуациях общения.

Задачи курса состоят в:

- 1) изучении выразительных возможностей языковых единиц разных уровней (фонетического, морфологического, синтаксического, лексического);
 - 2) развитии способности вырабатывать умение выявлять функционально обусловленные особенности английской речи в разных сферах функционирования языка;
 - 3) формировании навыков стилистического анализа языковых средств и интерпретации текста.
3. Место дисциплины в структуре ОПОП: Данная дисциплина относится к дисциплинам вариативной части. Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «История зарубежной литературы», «Лексикология английского языка», «Практикум по английской литературе».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Основы социолингвистики», «Лингвистический анализ художественного текста (англ.)».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:
Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **следующих компетенций**:

ОПК-4 – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;

ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

ПК-9 – владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- стилистическую терминологию в объеме программы;
- сущность основных стилистических понятий;
- стилистические функции единиц разных языковых уровней в различных сферах коммуникации: стилистические функции частей речи, синтаксических структур, лексического состава;
- существенные характеристики функциональных стилей;
- выразительные возможности языковых средств различных уровней

Уметь:

- определить доминирующие стилевые черты в конкретном тексте и найти имеющиеся в тексте средства их реализации;
- доказать принадлежность того или иного текста к определенному функциональному стилю, подстилю;
- найти в тексте стилистически значимые языковые явления и определить их функцию;
- отбирать языковые и стилистические средства для реализации коммуникативной установки;
- найти в тексте отклонение от стилистических норм.

Владеть:

- основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций;
- методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации;
- основными приемами научного исследования художественного текста.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Стилистика в системе филологических дисциплин.

Стилистика языка и стилистика речи. Основные понятия стилистики.

Функциональные стили в современном английском языкознании.

Стилистическая дифференциация словарного состава английского языка
Стилистические особенности грамматических средств английского языка

Стилистические фигуры у микро-и макростилистическом аспектах.
Стилистическая конвергенция.

Лексико-грамматические стилистические фигуры

Типология композиционно-речевых форм

Текст как объект макростилистики

Основы лингвостилистической интерпретации текста

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом

Аннотация дисциплины
«Б1.В.ОД.11 ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА (АНГЛ.)»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины: Курс «**Лингвистический анализ художественного текста (англ.)**» предполагает раскрытие содержания художественного произведения во всей полноте его семантического, прагматического, эстетического потенциала. Курс имеет профессионально-педагогическую направленность. Он прививает умение научно-обоснованного толкования художественного текста.

Задачи курса состоят в:

- 1) выработке умения у будущего учителя филологии вдумчивого прочтения художественного текста.
- 2) способности развития проникновения в художественную ткань произведения.
- 3) умении верно осмысливать идейную и эстетическую ценность произведения.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам вариативной части. Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «История зарубежной литературы», «Лексикология английского языка», «Стилистика английского языка».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Филология в

системе современного гуманитарного знания», «Основы социолингвистики», «Теория литературы».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- **ОПК-4** – владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- **ПК-1** – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- методы исследования современных направлений в области филологического анализа и интерпретации текста;
- основные направления прикладных исследований в литературоведении;
- лексические единицы общественно-политической, бытовой, литературоведческой и научной лексики;
- систему методологических принципов и методических приемов филологического исследования;
- современные направления литературоведческих исследований.

Уметь:

- раскрыть содержание произведения во всей полноте его семантического, прагматического, эстетического потенциала;
- дать научно-обоснованное толкование художественного текста из оригинала;
- переводить художественный текст из оригинала с английского языка на родной язык в объеме 950 печатных знаков и с родного на английский (850 печ. знаков);
- читать любую литературу на английском языке, включая специализированные статьи, и давать критическую оценку прочитанного с целью дальнейшего использования материала в работе и научных исследованиях;

- свободно общаться, используя единицы общественно-политической, бытовой, литературоведческой и научной лексики;
- исследовать художественные тексты на основе теоретико-литературного и историко-литературного категориального анализа

Владеть:

- основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций;
- методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации;
- основными приемами научного исследования художественного текста.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Лингвистический анализ художественного текста и его место в цикле лингвистических дисциплин. Структура литературного текста. Основные направления в интерпретации художественного текста

Методы анализа худож. текста

Композиция художественного текста. Художественный образ. Тема и идея произведения

Информативность художественного текста. Модальность текста, её типы. Образ автора

Имплицитность текста. Макрокомпоненты структуры художественного текста. Понятие художественного времени. Речевые формы повествования в художественном тексте. Сегментация текста. Выдвижение. Стилистическая конвергенция

Роль заглавия художественного текста в раскрытии концептуального значения произведения. Тропы и фигуры речи

Стиль, как средство воплощения идейно-тематического содержания произведения. Интерпретация текста и лингвопрагматика

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Аннотация дисциплины
«Б1.В.ОД.12 ИНТЕРПРЕТАЦИЯ НЕМЕЦКОЯЗЫЧНОГО
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА»

1. *Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 ч.)*

2. *Цели и задачи дисциплины:*

Цель – выработать у студентов осознание сложной природы феномена текста, в частности, художественного;

- развить знания, умения и навыки по комплексному подходу к лингвистическим явлениям, изучаемым студентами в соответствующих учебных теоретических и практических циклах;

Задачи:

- развить знания, умения и навыки по комплексному подходу к лингвистическим явлениям, изучаемым студентами в соответствующих учебных теоретических и практических циклах;

- сформировать навыки стилистического анализа языковых средств и интерпретации текста.

3. *Место дисциплины в структуре ОПОП*

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

Дисциплины, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Введение в языкознание», «Лексикология», «Лингвострановедение».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Стилистика», «История зарубежной литературы».

4. *Требования к результатам освоения дисциплины:*

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- **ОПК-4** – владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;

- **ПК-1** – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

В результате изучения дисциплин студент должен:

Знать:

- дидактическую систему логически и категориально взаимосвязанных интерпретационных процедур с использованием наглядно представленных общих алгоритмов умственных действий (правил, формул, схем и т.п.);

Уметь:

- определить доминирующие стилевые черты в конкретном тексте и найти имеющиеся в тексте средства их реализации;

- найти в тексте стилистически значимые языковые явления и определить их функцию;

- отбирать языковые и стилистические средства для реализации коммуникативной установки;

Владеть:

1. Базовыми коммуникативными навыками

2. Базовыми навыками анализа и интерпретации текста.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Перспектива как категория текста и интерпретации. Содержательная интерпретация текста. Композиция и архитектоника текста. Сюжет и фабула. Композиционно-речевые формы. Комплексная лингвостилистическая интерпретация текста.

6. *Виды учебной работы:* Лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа.

7. *Изучение дисциплины заканчивается зачетом*

Аннотация дисциплины

«Б1.В.ОД.13 ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ (АНГЛ.)»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цели и задачи дисциплины: Курс «Лингвострановедение (англ.)» предполагает расширение и углубление теоретических и практических знаний, умений и навыков и использование их в профессиональной деятельности по направлению подготовки «Филология», введение студентов

в сопоставительное изучение лексики английского языка с учетом ее национально-культурной специфики.

Задачи курса состоят в:

- 1) развитии лексических навыков в пределах изучаемой тематики и проблематики общения;
- 2) расширении активного словарного запаса за счет ротации изученной лексики и ее использования в новых речевых ситуациях;
- 3) овладении общеупотребительной лексикой, позволяющей реализовывать конкретные цели речевой коммуникации (устной и письменной);
- 4) овладении социокультурными знаниями и умениями (географическое положение, административное деление, население, карта, политическое устройство, образование, история, традиции и обычаи, выдающиеся личности, культура).

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам вариативной части.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «История», «Экономика», «Правоведение», «Введение в языкознание», «Практический курс английского языка», «Зарубежная литература» и пр., т.к. формирует основы системных представлений об истории и развитии национальной культуры, которые являются базисом для целостных представлений страноведческого характера, позволяющих правильно оценивать и сравнивать различные эпохи, события, персоналии, оказавшие существенное влияние на формирование современной страноведческой культуры; представления и понимания роли государства в мировой экономике, взаимодействия государства и общества; сущностных характеристик произведения и издания.

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Стилистика», «Лексикология», «Теория и практика перевода».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **следующих компетенций:**

ОПК-2 – способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;

ПК-4 – владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- что обозначается понятиями языковая реалия, квазиреалия;
- типологию языковых реалий;
- лексико-семантические особенности языковых реалий;
- языковые реалии Великобритании и США, связанные с такими сторонами жизни британского и американского обществ, как история, политика, государственное устройство, расстановка классовых сил, профсоюзное движение, религия, культура, образование, экономика, торговля, банковско-биржевое дело, армейская жизнь, правосудие, обычаи и традиции, достопримечательности, СМИ, транспорт, спорт, быт.

Уметь:

- идентифицировать языковые реалии в тексте;
- определять их смысловую, эмоциональную и коннотативную нагрузку;
- передавать их при переводе средствами родного языка;
- передавать языковые реалии родного языка при их переводе на иностранный язык.

Владеть:

- навыками чтения, аудирования, коммуникации, письма в профессиональной области;
- методами и способами получения информации из зарубежных источников;
- терминологией, необходимым лексическим минимумом по специальности

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Лингвострановедение как направление в языкознании. Понятие языковой реалии.

Современные политико-культурные и географические языковые реалии Великобритании. Общие аспекты.

Современные политико-культурные и географические языковые реалии США. Общие аспекты.

Исторические реалии Великобритании в диахронии (3000 г. до н. э. - XX в.)

Исторические реалии США в диахронии (IX-XX вв.)

Современные социокультурные реалии Великобритании и США

6. Виды учебной работы: лекции, семинарские занятия.

7. Изучение дисциплины заканчивается экзаменом.

Аннотация дисциплины
«Б1.В.ОД.14 ДЕЛОВОЙ НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК»

1. *Общая трудоёмкость дисциплины* составляет 3 з.е. (108 час.)

2. *Цели и задачи дисциплины:*

Цели: Совершенствование знаний в области иностранного языка, а также навыков и умений, необходимых для эффективного делового общения на современном иностранном языке в устной и письменной формах, развитие навыков и умений межкультурного общения.

Задачи:

8. Обеспечить практическую подготовку студентов к использованию немецкого языка в будущей профессиональной деятельности.
9. Развить компетентность студентов в межкультурной коммуникации.
10. Обучить студентов правильному оформлению деловых документов и составлению всякого рода деловой корреспонденции
11. Повысить уровень владения немецким языком в сфере делового общения в устной и письменной форме.

3. *Место дисциплины в структуре ОПОП:*

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла. Б1.В.ОД. 14.

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися при изучении дисциплин, составляющих фундамент филологического образования (введение в языкознание, введение в германскую филологию, практический основного и второго иностранного языка).

4. *Требования к результатам освоения дисциплины:*

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ПК-4 – владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований;

ПК-9 – владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, (информационно-словарное описание) различных типов текстов.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- речевой этикет в профессиональном общении: основные формы приветствий и прощаний, обращения в вежливой форме и на «ты», речевых формул и клише начала и завершения публичных выступлений;

- культурные особенности деловых контактов:

- правила поведения на собеседовании;

- правила оформления деловых бумаг;

- правила общения в формальной и неформальной обстановке;

Уметь:

- оформлять документацию для устройства на работу: писать биографию в табличной форме и в форме сообщения, ходатайство о получении места работы;

- составлять деловую корреспонденцию в области экономики и внешней торговли;

- понимать диалогическую и монологическую речь в сфере профессиональной коммуникации (при собеседовании, деловых встречах и кратких сообщениях);

Владеть:

- навыками письменного и устного делового общения (навыками выражения своих мыслей и мнения в деловом общении на иностранном языке;

- диалогической и монологической речью с использованием наиболее распространенных лексико-грамматических средств в основных коммуникативных ситуациях официального общения;

- навыками чтения текстов по широкому и узкому профилю специальности и извлечения необходимой информации из делового текста на иностранном языке по проблемам экономики и бизнеса;

- навыками письма следующих видов речевых произведений: аннотация, реферат, тезисы, сообщения, частное письмо, деловое письмо, биография в табличной форме и в форме сообщения, заявление об устройстве на работу.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Этикет и культурологический аспект в профессиональном общении.

Устройство на работу. Деловая корреспонденция. Телефонные разговоры.

6. Виды учебной работы: лекционные занятия, практические занятия, самостоятельная работа.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачётом.

Аннотация дисциплины
«Б1. В.ОД.15 ОСНОВЫ ТЕОРИИ ПЕРЕВОДА (НЕМЕЦКИЙ)»

1. Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 ч.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цели: формирование базовой части переводческой компетенции, включающей знания и умения, необходимые для успешной профессиональной деятельности и эффективного усвоения специфических переводческих навыков.

Задачи:

- формирование у обучающихся знаний о теории перевода как науке, о видах и способах перевода, о закономерностях переводческого процесса, о единицах перевода, о моделях и техниках перевода, о современных технологиях перевода;
- знакомство с основными закономерностями процесса перевода как акта межъязыковой коммуникации;
- формирование практических умений и навыков различных видов перевода (устного и письменного; устного одностороннего и устного двустороннего и т.д.), умений решать разнообразные переводческие проблемы.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Основы теории перевода» входит в вариативную часть профессионального цикла, Б1.В. ОД.15

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 45.03.01 Филология (квалификация (степень) "бакалавр") объектами профессиональной деятельности бакалавров являются языки (иностранные) в их теоретическом и практическом, синхроническом, диахроническом, социокультурном и диалектологическом аспектах; художественная литература (отечественная и зарубежная) и устное народное творчество в их историческом и теоретическом аспектах с учетом закономерностей бытования в разных странах и регионах; различные типы текстов - письменные, устные и виртуальные (включая гипертексты и текстовые элементы мультимедийных объектов); устная и письменная коммуникация.

Курс «Основы теории перевода» посвящен вопросам общей теории перевода, т.е. научной дисциплине, изучающей наиболее общие закономерности перевода вообще, и в зависимости от жанра переводимых текстов, определяющей теоретические основы межъязыковых,

стилистических и других соответствий, специфику устного и письменного перевода и т.д.

Курс включает в себя также темы: перевод как разновидность межъязыковой и межкультурной коммуникации; основные этапы истории перевода и науки о переводе; теория и практика перевода в России; общая, частная и специальные теории перевода; основные концепции лингвистической теории перевода: теория закономерных соответствий, трансформационная, денотативная, семантическая, уровней эквивалентности, частной и общей адекватности; моделирование процесса перевода; понятие единицы перевода; буквальный, адекватный и вольный перевод; основные виды перевода: устный, письменный.

Данный курс способствует не только формированию теоретических представлений в области перевода, но и призван сформировать первичные практические навыки в области перевода

Курс «Основы теории перевода» нацелен на приобретение бакалаврами, обучающимися по направлению «Филология», знаний в таких областях их профессиональной деятельности, как межъязыковое общение, межкультурное взаимодействие в современном мире и новые информационные технологии. При освоении данной дисциплины обобщаются, уточняются и находят прикладное (практическое) применение общефилологические и собственно лингвистические знания, умения и навыки обучающегося. Изучение дисциплины предполагает наличие знаний в области лексикологии и грамматики немецкого языка, знание общих основ языкознания, а также хороший уровень владения практическим языком.

Знание теории перевода создает основу для рассмотрения более частных переводческих проблем, связанных с отдельными видами перевода и определенными комбинациями языков для занятий практикой перевода. Сведения по основам теории перевода должны помочь студентам глубже понять переводческие явления, изучить закономерные переводческие соответствия в изучаемом иностранном и русском языках. Теоретический материал будет также способствовать углубленному изучению иностранного языка путем сопоставления его с родным языком в процессе перевода, успешному освоению других курсов, таких как: «Культурология», «Лингвострановедение», «Межкультурное взаимодействие в современном мире».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:
профессиональные (ПК)

ПК-9 – владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов;

ПК-10 – владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках;

ОПК-2 – способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- общелингвистические основы перевода;
- определение перевода как объекта лингвистического исследования;
- историю переводческой деятельности, как в мировой истории, так и в России;
- основы классификации видов перевода;
- общие принципы и особенности построения частных и специальных теорий перевода;
- сущность переводческой эквивалентности как основы коммуникативной равноценности текстов оригинала и перевода;
- общие принципы научного описания процесса перевода как действий переводчика по преобразованию текста оригинала в текст перевода;
- способы, приемы и методы перевода;
- принципы переводческой стратегии.

Уметь:

- определять общую стратегию перевода с учетом его цели и типа оригинала;
- выбирать приемы для достижения адекватности и эквивалентности на целесообразно избранном уровне;
- определять уровень эквивалентности перевода;
- грамотно пользоваться толковыми, двуязычными, одноязычными, специальными словарями и справочниками;
- использовать способы, приемы и методы перевода;
- осуществлять качественный перевод с соблюдением норм переводящего языка.

Владеть:

- практическими навыками перевода различных видов текста.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

«Переводоведение как наука», «Способы описания процесса перевода. Модели перевода», «Учение о переводческой эквивалентности», «Семантические соответствия при переводе», «Проблемы единицы перевода», «Виды переводов и техника перевода», «Переводческие трансформации», «Реалии и фразеологические явления в переводе», «Перевод общественно-политических, научно-технических и художественных текстов».

6. Виды учебной работы: лекционные занятия, практические занятия,

7. Изучение дисциплины заканчивается зачётом.

Аннотация дисциплины

«Б1.В.ОД.16 ОСНОВЫ ТЕОРИИ ПЕРЕВОДА (АНГЛ.)»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины: Курс «**Основы теории перевода (англ.)**» предполагает изучение основных закономерностей процесса перевода и типов переводческих соответствий на основе положений гносеологии и теории коммуникации

Задачи курса состоят в:

- 1) ознакомлении студентов с современным состоянием науки о переводе;
- 2) создании теоретических предпосылок для усвоения практических знаний и навыков в области перевода;
- 3) исследовании универсальных закономерностей сохранения информации, выраженной средствами одного языка, при его выражении средствами другого языка.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Сравнительная грамматика», «Лексикология» и опирается на

полученные ими в этих курсах знания, а также на знания и навыки, полученные студентами на практических занятиях по иностранному языку.

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Основы теории языковой коммуникации», «Лингвострановедение», «Практический курс английского языка», «Деловой английский язык».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **следующих компетенций:**

ОПК-2 – способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;

ПК-9 – владение базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов;

ПК-10 – владение навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках.

В результате изучения дисциплины студент должен:

ЗНАТЬ:

- концептуальные положения теории перевода;
- теоретическую базу для успешного преодоления трудностей в переводческой практике;
- иметь представление об особенностях переводческой деятельности в мире.

УМЕТЬ:

- применять основные приемы перевода;
- использовать средства для достижения адекватности перевода;
- работать с научной литературой;
- применять полученные теоретические знания на практике в процессе профессиональной деятельности.

ВЛАДЕТЬ:

- практическими навыками перевода различных видов текста

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

1. Перевод как объект теории.
 2. Сведения по истории художественного перевода
 3. Европейская школа перевода
 4. Развитие перевода в России в XIX -XX веке.
 5. Критерии теории перевода: эквивалентность и адекватность
 6. Лексико-семантические проблемы перевода
 7. Грамматические (морфологические и синтаксические) проблемы перевода
 8. Особенности художественного перевода
 9. Стилистические проблемы перевода
- 6. Виды учебной работы:** лекции, практические занятия
- 7. Изучение дисциплины** заканчивается *зачетом*.

Аннотация дисциплины

«Б1.В.ОД.17 ПРАКТИКУМ ПО АНГЛИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 ч.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель курса – знакомство и овладение теоретическими понятиями и терминами в области литературоведения, изучение основных литературных направлений, а также жанров, стилей и форм литературы Великобритании. Формирование филологического мышления студентов, овладение знаний про основные этапы развития английской литературы, развитие навыков устной речи, развитие навыков реферирования, чтения специальных оригинальных текстов.

Задачи курса:

1. Расширить и совершенствовать знания, умения и навыки понимания и анализа художественных произведений.

2. Выявлять особенности композиции, стиля, эстетики, философии, этики того или иного автора.

3. Определять место и значение произведения в творчестве писателя, а также понимать место и роль автора в истории развития национальной и мировой литературы.

4. Развитие лексических навыков в пределах изучаемой тематики и проблематики общения.

5. Расширение активного словарного запаса за счет ротации изученной лексики и ее использования в новых речевых ситуациях.

6. Овладение общеупотребительной лексикой, позволяющей реализовывать конкретные цели речевой коммуникации (устной и письменной).

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина входит в базовую часть профессионального цикла и составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования третьего поколения по подготовке бакалавров направления 45.03.01. Филология.

Данная учебная дисциплина тесным образом взаимосвязана с другими дисциплинами: «История», «Введение в языкознание», «Практический курс английского языка», «Зарубежная литература» и пр., т.к. формирует основы системных представлений об истории и развитии национального языка, литературы и истории.

Курс «Практикум по английской литературе» знакомит учащихся с системой английского языка и служит базой для более глубокого усвоения таких лингвистических дисциплин, как «Стилистика», «Лексикология», «Теория и практика перевода».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ОПК-3 – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов;

ОПК-5 – свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

ЗНАТЬ:

- основные этапы развития английской литературы;
- основные произведения английских авторов;

- основные эстетические и литературоведческие термины и понятия;

- магистральные темы и сюжеты английской литературы.

УМЕТЬ:

- выявлять своеобразие поэтики ведущих писателей Великобритании;

- сопоставлять произведения писателей Англии – России.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками чтения, аудирования, коммуникации, письма в профессиональной области;

- терминологией, необходимым лексическим минимумом по специальности;

- навыками подготовки реферата по творчеству (книге) писателя.

5.Содержание дисциплины.

Основные разделы:

Раздел 1. The Dawn of English Literature

1. The Ancient Britons and their language. The Roman invasion. The Invasion by Germanic tribes and their Literature

2. Anglo-Saxon Literature (the 7th – 11th centuries). The Norman Period (the 12th – 13th centuries)

Раздел 2. English Literature in the 14th – 15th centuries

1. Pre-Renaissance in England. Geoffrey Chaucer

2. The Wars of the Roses. Folk songs and Ballads

Раздел 3. English Literature in the 16th century

1. The Renaissance. Thomas Moore. The Development of Drama in England (C. Marlow)

2. William Shakespeare

3. Module test

Раздел 4. English Literature in the 17th – 18th century

1. English Literature in the 17 – 18th century, A. Pope.

2. Literature of Enlightenment. Daniel Defoe

3. Jonathan Swift. Robert Burns.

4. Pre-Romanticism. W. Blake.

Раздел 5. English Literature in the 19th century

1. Romanticism. (W. Wordsworth, G. Byron, P. Shelly, W. Scott, J. Austen)

2. Critical Realism. (Ch. Dickens, W. Thackeray, the Bronte sisters, G. Eliot)

3. English Literature in the II half of the 19th century. (L. Carroll, T. Hardy, R.L. Stevenson, O. Wilde, R. Kipling)

Раздел 6. The Early 20th century English Literature

1. B. Shaw, H. Wells, J. Galsworthy.

2. G.K. Chesterton, S. Maugham

3. J. Joyce, V. Woolf, T.S. Eliot.

Test

6. Виды учебной работы: практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Аннотация дисциплины

«Б1.В.ОД.18 МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е. (108 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель курса – ознакомить студентов с теоретическими основами обучения иностранному языку в общей школе, дать интерпретацию фундаментальных методических категорий в свете современных тенденций преподавания иностранного языка, представить психофизиологические и лингвистические характеристики видов речевой деятельности.

Задачи:

- обеспечить теоретическую базу в области дисциплины «Методика преподавания английского языка и литературы»

- показать пути и условия формирования речевых умений и навыков,

- раскрыть основные принципы планирования учебной и внеклассной работы по иностранному языку,

- подготовить студентов к прохождению педагогической практики в различных типах учебно-воспитательных учреждений.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к базовой части цикла дисциплин.

В процессе изучения данной дисциплины студент синтезирует знания, приобретенные в ходе данной дисциплины со знаниями, полученными в ходе освоения следующих теоретических дисциплин: «Введение в языкознание», «Теоретическая фонетика основного иностранного языка», «Основы межкультурной коммуникации», «Лексикология английского языка», «Теоретическая грамматика английского языка», «История английского языка», «Зарубежная литература», «Лингвострановедение».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ПК-1 – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

ПК-5 – способность к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

Знать:

1. предмет, задачи и место изучаемой дисциплины в системе наук;
2. историю развития методов обучения иностранным языкам;
3. закономерности процесса обучения иностранным языкам;
4. теоретические и практические основы профессиональной подготовки студентов как будущих преподавателей иностранного языка.

Уметь:

1. применять общетеоретические знания применительно к обучению английскому языку, как основному, так и второму;
2. работать с педагогической и методической литературой;
3. анализировать современные тенденции развития языкового образования в России и за рубежом.

Владеть:

1. основами планирования обучения иностранному языку на всех уровнях;
2. современными технологиями и средствами обучения иностранному языку.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Methods of foreign language teaching as a scientific theory. Approaches, methods and techniques.

Syllabuses and coursebooks. Educational technology and other teaching equipment.

The teaching process. Presentations and explanations.

Practice activities. Task types and parameters. Class organization.

Teaching pronunciation.

Teaching vocabulary.
Teaching grammar.
Teaching listening.
Teaching speaking.
Teaching reading.
Teaching writing.
Correction of feedback. Tests and testing.
Lesson planning.
Learner motivation and interest.

6. Виды учебной работы: *лекции, практические занятия, самостоятельная работа*

7. Изучение дисциплины заканчивается *зачетом*

Аннотация дисциплины
«Б1.В.ДВ.1.1 КУЛЬТУРА НАРОДОВ И ЭТНИЧЕСКИХ ГРУПП
КРЫМА»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины: Целью курса **«История культуры народов Крыма»** сформировать у студентов знания об исторической ценности культуры народов, проживающих на территории Крыма. В связи с этим основное внимание уделить вопросам формирования представления о том, что территория Крыма представляет собой единый целостный организм, где созданы единые многовековые культурные и экономические связи между всеми народами, населяющими данный регион. Ознакомить с историей культуры народов Крыма, которая имеет глубокие исторические корни и сделала большой вклад в общее развитие исторически культурного процесса Европы. **Задачи** курса:

1. Подготовить специалиста, имеющего представление о значении истории культуры в системе современного научного знания.
2. Знакомство студентов с феноменом культуры и понятиями, связанными с ней.
3. Вызвать у студентов интерес к культурному наследию Крыма и потребность в постоянном самообразовании в области отечественной культуры.

4. Сформировать систему научных знаний культуре и способствовать их влиянию на гармоничное развитие человека.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативного цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется «История культуры народов Крыма» – «Философия», «История».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения «Истории культуры народов Крыма» – «Культурология», «Религиоведение», «Социология», «Политология».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **следующих компетенций:**

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

ОК-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, профессиональные и культурные различия.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. Базовые ценности отечественной и мировой истории и культуры; формы культуры и культурные универсалии; закономерности социальной и культурной динамики; социально-исторические типы культуры; особенности социально-культурных процессов в современной России;

2. Многовариантность культурного процесса, типы и формы культурной жизни, специфику развития отечественной культуры в мировом историко-культурном процессе;

3. Основные закономерности и этапы развития народной художественной культуры в Крымском регионе.

Уметь:

1. Ориентироваться в историко-культурном пространстве, определять цели, задачи, принципы организации различных форм социально-культурной деятельности населения;

2. Самостоятельно анализировать социально-философскую и научную литературу; применять философскую, историческую, культурологическую, социологическую, психолого-педагогическую терминологию;
3. Различать формы и жанры народной художественной культуры, использовать их при разработке и реализации культурных программ.

Владеть:

1. Методами изучения и использования историко-культурного наследия в процессе удовлетворения духовных потребностей и интересов разных групп населения;
2. Навыками применения полученных теоретических знаний в практической деятельности.
3. Профессиональным мастерством и широким кругозором.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

История культуры. Особенности и методы изучения исторического развития культуры.

История культуры древнего Крыма. Особенности первобытной культуры. Следы пребывания первобытного человека в Крыму.

Древние народы и государственные образования на Крымском полуострове.

Духовная культура народов Крыма.

Культура средневекового Крыма.

Особенности традиционно-бытовой культуры народов Крыма в XVIII-XX

История театрального искусства в Крыму.

Современные культурные процессы в Крыму.

6. Виды учебной работы: *лекции, практические занятия*

7. Изучение дисциплины заканчивается *зачетом*

**Аннотация дисциплины
«Б1.В.ДВ.1.2 КУЛЬТУРОЛОГИЯ»**

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: совместно с другими социально-гуманитарными дисциплинами помочь студенту в деле самостоятельной выработки мировоззренческих ориентиров, ценностных установок, общекультурной самоидентификации. Основы культурологического знания предполагают

развить творческие способности человека в современной жизни, повлиять на развитие его духовно-нравственных начал и показать путь к совершенствованию в профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

1. Определить место культурологии в системе гуманитарных дисциплин, специфики её объекта и предмета, основных разделов и истории формирования.

2. Уяснить сущность культуры как социального феномена, её роли в развитии личности и общества; функции и закономерности развития культуры.

3. Обучить ориентации в истории культуры России, обеспечить понимание её места и значения в системе мировой цивилизации.

4. Сформировать готовность и способность к постоянному саморазвитию, умения выстраивать стратегии и траектории личностного и профессионального роста.

5. Формировать умения строить межличностные и межкультурные отношения.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативного цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется «Культурология» – «Философия», «История», «История культуры народов Крыма», «Религиоведение».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения «Культурологии» – «Правоведение», «Социология», «Политология».

4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- **ОК-1** – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

- **ОК-6** – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

ЗНАТЬ:

- основные категории и концепции, связанные с изучением человека в системе культурных и социальных отношений;

- профессиональные культурные нормы и правила поведения и деятельности;
- формы современной культуры, средства и способы культурных коммуникаций.

УМЕТЬ:

- практически использовать методы современной науки о культуре в своей профессиональной деятельности;
- строить межличностные отношения с людьми различных культурных типов, уровней интеллектуального развития и конфессиональных направлений;
- извлекать, анализировать, систематизировать информацию из различных источников, управлять ею в системе культурных связей и межличностных отношений;
- использовать базовые ценности мировой культуры.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками, связанными с процессами социально-культурного взаимодействия и сотрудничества, способностью реализовывать педагогическую деятельность и работать в команде;
- навыками межличностных коммуникаций, приемами профессионального, в том числе и педагогического общения;
- профессиональным мастерством и широким кругозором;
- навыками критической рефлексии и самооценки.

5.Содержание дисциплины. Основные разделы:

1. Культура – основное понятие культурологии. Определения культуры.
2. Предмет культурологии. Основные культурологические концепции.
3. Проблема культурной целостности. Культурная картина мира.
4. Типология культур: вопросы теории.
5. Культурно исторические типы.
6. Отечественная культура и ее типологическая характеристика.
7. Культурология будущего: прогнозы и перспективы.

6. Виды учебной работы: лекции, семинары.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Аннотация дисциплины «Б1.В.ДВ.2.1 СОЦИОЛОГИЯ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины: Цель курса «Социология»:

Ознакомить студента с историей развития социальной мысли и становлением социологии как науки;

Помочь определиться с объектом и предметом курса «Социология», ознакомить со структурой и основными функциями социологической науки;

Показать глубину происходящих в обществе процессов, разобраться в закономерностях функционирования и взаимодействия социальных общностей различного типа.

Задачи курса состоят в:

- б) представить различные позиции и в то же время, не вступая в полемику на основе научных методов и большого фактического материала раскрыть содержание социологии, ее структуру и функцию и ее влияние в жизни человека и общества;
- 7) раскрыть проблемы организации и эволюции человека и общества как таковой, а также современные мировые тенденции в сфере взаимодействия человека и общества;
- 8) рассмотреть проблемы формирования социальных институтов в современной России (РФ).

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативного цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется «Социология» – «Философия», «История», «Правоведение».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения «Социология» – «Правоведение», «Религиоведение», «Культурология», «Политология».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **следующих компетенций:**

- **ОК-1** – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;
- **ОК-2** – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

- **ОК-6** – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

1. основные этапы становления «Социологии» как философской науки о закономерностях возникновения, развития и функционирования общества, социальных институтов, групп и личностей;
2. взаимодействие с различными формами общественного сознания;
3. особенности национальных, мировых культур;
4. понятийно-категориальный аппарат дисциплины;
5. главные аспекты функционирования и состояния общественной жизни в современной России (РФ).

Уметь:

1. анализировать мировоззренческие, социально и личностно-значимые социологические проблемы;
2. применять полученные знания при аргументации, доказательстве выдвигаемых положений в области современных событий и проблем общественной жизни.

Владеть:

1. технологиями приобретения, использования и обновления знаний в области социологии;
2. навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля;
3. навыками коммуникации с людьми различными убеждениями, социально-этническими, конфессиональными и культурными различиями.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Социология- наука о человеке и обществе.

Общество как социальная система.

Личность в системе социальных отношений.

Социальные институты.

Социология семьи.

Социология культуры.

Социальный конфликт.

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия,

самостоятельная работа

7. Изучение дисциплины заканчивается *зачетом*

Аннотация дисциплины «Б1.В.ДВ.2.2 ПОЛИТОЛОГИЯ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: политическое образование и воспитание студентов (их политическая социализация).

Задачи дисциплины:

1. знакомство с основными концепциями и ведущими школами в области политической науки;

2. освоение основных категорий и понятий дисциплины;

3. знакомство с основными методами политологии и практикой их применения;

4. обеспечение целостного представления о взаимодействии политических институтов, их структуре, внешних и внутренних связях, саморазвитии, о специфических отношениях, которые складываются между объектом и субъектом политики в процессе их взаимодействия;

5. сформировать первичные политологические знания, которые послужат теоретической базой для осмысления социально-политических процессов, для формирования политической культуры, выработки личной позиции и более чёткого понимания меры своей ответственности.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина «Политология» относится к базовой части дисциплин «Гуманитарного, социального и экономического цикла».

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется «Политология» – «Философия», «Профессиональная этика», «Правоведение», «Культурология», «Религиоведение», «Экономика», «История России», «История древнего мира», «История средних веков», «Новая история Европы и Америки», «История стран Восточной Европы», «История тюркских народов», «Психология».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения «Политологии» – «Социология», «История Крыма», «Новейшая история Европы и Америки».

4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- **ОК-1** – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

- **ОК-2** – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен:

ЗНАТЬ:

- предмет, объект, понятийно-категориальный аппарат и методологию политической науки;
- основные этапы развития и концепции политической науки;
- специфику политических процессов и политической деятельности;
- сущность и функции политической власти;
- структуру, механизм функционирования политических систем и виды политических режимов;
- место и роль государства в политической системе;
- социальную роль и особенности функционирования политических партий;
- сущность, механизм формирования и деятельности политических элит и лидеров;
- основные теории демократии, систему прав, свобод и обязанностей человека и гражданина в Российской Федерации и Республике Крым;
- роль политического сознания и политической культуры в структуре и функционировании политической власти;
- природу и причины возникновения политических конфликтов;
- место и роль международных отношений в мировом политическом процессе.

УМЕТЬ:

1. оперировать понятийно-категориальным аппаратом дисциплины;
2. правильно, чётко, логически стройно, лаконично и непротиворечиво излагать свои мысли;
3. анализировать специфику политических систем и режимов, партийных и избирательных систем, механизмы принятия политических решений;

4. анализировать политические программы партий и кандидатов на выборах в органы власти;
5. анализировать теоретические и эмпирические знания о природе политики, власти, лидерства, идеологии;
6. ориентироваться в информационном политическом поле России и Республики Крым;
7. разбираться в международной политической жизни, геополитической обстановке, политическом процессе в РФ и Республике Крым;
8. применить полученные знания в практической жизни.

ВЛАДЕТЬ:

1. навыками анализа политических предвыборных программ, лозунгов, деклараций;
2. способностью выстраивать логические аналогии между событиями, организациями, персоналиями в политической истории и современной политике;
3. навыками идеологической идентификации политических структур и движений;
4. пониманием собственной политической субъектности как гражданина Российской Федерации.

5.Содержание дисциплины. Основные разделы:

1. Возникновение государства и права.
 2. Основы теории государства. Общие понятия.
 3. Общество и правовое государство. Основы теории права.
 4. Основы правового поведения и юридическая ответственность.
 5. Основы Конституционного права России
 6. Основы гражданского права России.
 7. Основы брачно-семейного права
- 6. Виды учебной работы:** лекции, семинары.
- 7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

Аннотация дисциплины «Б1.В.ДВ.3.1 ОСНОВЫ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ»

- 1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)**
- 2. Цели и задачи дисциплины**

Цель дисциплины: развитие у студентов интереса к научно-исследовательской работе, подготовка их к самостоятельному научному творчеству, к профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

1. Научить студента пользоваться специальной научно-технической литературой и анализировать материал.
2. Научить студента на основании полученной информации обосновывать и формулировать тему исследования, выявлять подходы к решению поставленных задач.
3. Привить студенту навыки в технике проведения эксперимента.
4. Ознакомить с различными методами исследования.
5. Научить студента правильно обрабатывать и представлять результаты работы, критически их анализировать и обобщать.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативной части.

Для её освоения необходимы знания, умения и компетенции, полученные выпускниками средних общеобразовательных школ и получаемые студентами в процессе изучения смежных учебных дисциплин базовой части общепрофессионального цикла: «Введение в языкознание», «Введение в литературоведение».

В дальнейшем углублению и расширению филологической компетентности должны способствовать другие дисциплины: «Общее языкознание», «Теория литературы», «Лингвистический анализ художественного текста».

4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины (учебного курса) студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- **ОПК-4** – владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;
- **ПК-1** – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

ЗНАТЬ:

- научный стиль как вариант литературного языка.
- функционально-стилевую классификацию научного стиля;

- методологию филологии (языкознания): общенаучные и частнонаучные (филологические) методы анализа;
- устные и письменные жанры научно-исследовательской работы студента.

УМЕТЬ:

- пользоваться полученными знаниями при выполнении разного жанра и формы научных исследований.

ВЛАДЕТЬ:

- навыками оформления основных видов научно-исследовательских работы (курсовые, бакалаврские работы, аннотации и др.), а также нормами литературного языка и его научного стиля.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

1. Предмет и задачи курса.
 2. Методология как наука. Методы научных исследований
 3. Научно-исследовательская работа студентов. Особенности подготовки курсовых (дипломных) работ. Структура научной работы
 4. Язык и стиль научной работы.
 5. Оформление библиографического аппарата (ГОСТ, список литературы, ссылки, сноски). Требования к печатанию текста (кегель, шрифт, поля; УДК, ББК и др.).
 6. Автореферат научной работы. Процедура защиты курсовых (дипломных) работ.
 7. Анализ образцов научных работ студентов.
- 6. Виды учебной работы:** лекции, практические работы.
- 7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

**Аннотация
специализированной адаптационной дисциплины
Б1.В.ДВ.3.2 «САМООРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов способности к самоорганизации учебной деятельности и индивидуальная коррекция

учебных умений средствами информационных и коммуникационных технологий.

Задачи дисциплины:

1. Развитие познавательного интереса, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования основ методики самостоятельной работы; создание предпосылок к непрерывному саморазвитию, самообразованию и самосовершенствованию в течение всей жизни.

2. Формирование практических навыков использования приемов и методов познавательной деятельности, необходимых для успешной адаптации в информационно-образовательной среде.

3. Овладение способами представления информации в соответствии с задачами и ее преобразования в формат, наиболее подходящий для восприятия с учетом физических ограничений.

4. Приобретение опыта использования специальных информационных и коммуникационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и будущей профессиональной деятельности.

5. Освоение приемов эффективного представления результатов интеллектуального труда и навыков самопрезентации.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и входит в группу дисциплин по выбору. Является специализированной адаптационной дисциплиной для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Компетенции, знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины необходимы для успешного освоения блоков 2 «Практики» и 3 «Государственная итоговая аттестация» ООП подготовки бакалавров.

Адаптационная дисциплина является непрофилирующей и поддерживающей, предназначена для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Необходимость освоения данного модуля основывается на необходимости коррекции навыков учебной деятельности с учетом имеющихся особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающегося.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины у студента должна быть сформирована компетенция:

- **ОК-7** – способность к самоорганизации и самообразованию;

- **ПК-1** – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Сформированность компетенции определяется тем, что студент должен

ЗНАТЬ:

- основы организации и методы самостоятельной работы, особенности интеллектуального труда студента на различных видах аудиторных занятий;
- рекомендации по написанию учебно-исследовательских работ (доклад, тезисы, реферат, презентация и т.п.);
- приёмы тайм-менеджмента в организации учебной работы;
- правила рационального использования времени и физических сил в образовательном процессе с учетом ограничений здоровья.

УМЕТЬ:

- составлять план работы, тезисы доклада (выступления), конспекты лекций, первоисточников;
- работать с источниками учебной информации, пользоваться ресурсами библиотеки (в том числе электронными), образовательными ресурсами Интернет, в том числе с учетом имеющихся ограничений здоровья;
- использовать индивидуальные слуховые аппараты и звукоусиливающую аппаратуру (студенты с нарушениями слуха);
- использовать брайлевскую технику, видеоувеличители, программы синтезаторы речи, программы незрительного доступа к информации (студенты с нарушениями зрения);
- использовать адаптированную компьютерную технику, альтернативные устройства ввода информации, специальное программное обеспечение (студенты с нарушениями опорно-двигательного аппарата).

ВЛАДЕТЬ:

- навыками выбора способа представления информации в соответствии с учебными задачами;
- приёмами поиска информации и преобразования ее в формат, наиболее подходящий для восприятия с учетом физических ограничений;
- приёмами научной организации интеллектуального труда;

- навыками постановки личных учебных целей и анализа полученных результатов;

- способностью использовать приобретенные знания и умения в учебной для эффективной организации самостоятельной работы.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Раздел 1. Психология развития личности

Раздел 2. Адаптивные информационные и коммуникационные средства коммуникации

Раздел 3. Коммуникативный практикум

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Аннотация дисциплины

«Б1.В.ДВ.4.1 ЛИНГВОСТРАНОВЕДЕНИЕ (НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК)»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 часов.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины – расширение и углубление теоретических и практических знаний, умений и навыков и использование их в профессиональной деятельности по направлению подготовки «Филология», введение студентов в сопоставительное изучение лексики немецкого языка с учетом ее национально-культурной специфики.

Учебные задачи дисциплины заключаются в формировании и развитии языковых навыков, а именно:

1. Развитие лексических навыков в пределах изучаемой тематики и проблематики общения.
2. Расширение активного словарного запаса за счет ротации изученной лексики и ее использования в новых речевых ситуациях.
3. Овладение общеупотребительной лексикой, позволяющей реализовывать конкретные цели речевой коммуникации (устной и письменной).
4. Овладение социокультурными знаниями и умениями (географическое положение, административное деление, население, карта, политическое устройство, образование, история, традиции и обычаи, выдающиеся личности, культура).

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к обязательным дисциплинам вариативного цикла.

Данная учебная дисциплина тесным образом взаимосвязана с другими дисциплинами: «История», «Экономика», «Правоведение», «Введение в языкознание», «Практический курс немецкого языка», «Зарубежная литература» и пр., т.к. формирует основы системных представлений об истории и развитии национальной культуры, которые являются базисом для целостных представлений страноведческого характера, позволяющих правильно оценивать и сравнивать различные эпохи, события, персоналии, оказавшие существенное влияние на формирование современной страноведческой культуры; представления и понимания роли государства в мировой экономике, взаимодействия государства и общества; сущностных характеристик произведения и издания.

Курс «Лингвострановедение» знакомит учащихся с системой немецкого языка и служит базой для более глубокого усвоения таких лингвистических дисциплин, как «Стилистика», «Лексикология», «Теория и практика перевода».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- **ОПК-2** – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка;
- **ПК-4** – владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- что обозначается понятиями языковая реалья, квазиреалия;
- типологию языковых реалий;
- лексико-семантические особенности языковых реалий;
- языковые реалии Германии, связанные с такими сторонами жизни немецкого общества, как история, политика, государственное устройство, расстановка классовых сил, профсоюзное движение, религия, культура, образование, экономика, торговля, банковско-

биржевое дело, армейская жизнь, правосудие, обычаи и традиции, достопримечательности, СМИ, транспорт, спорт, быт.

Уметь:

- идентифицировать языковые реалии в тексте;
- определять их смысловую, эмоциональную и коннотативную нагрузку;
- передавать их при переводе средствами родного языка;
- передавать языковые реалии родного языка при их переводе на иностранный язык.

Владеть:

- навыками чтения, аудирования, коммуникации, письма в профессиональной области;
- методами и способами получения информации из зарубежных источников;
- терминологией, необходимым лексическим минимумом по специальности.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Языковая норма и наиболее распространенные в немецкоязычных странах; История Германии; География Германии, Швейцарии, Австрии, герцогства Люксембург и княжества Лихтенштейн; Экономика Германии и важнейшие центры стран немецкоязычного пространства; История немецкоязычной культуры; Обычаи и традиции в немецкоязычных странах;

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом

**Аннотация дисциплины
«Б1.В.ДВ.4.2 АДАПТАЦИОННЫЙ МОДУЛЬ
«МЕЖЛИЧНОСТНЫЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ»**

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 23.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель дисциплины – сформировать у студентов представление о предмете психологии общения, в частности, о проблемном общении, о типах общения и его строении, о феноменах и закономерностях общения, о возможностях конструктивного разрешения конфликтов, возникающих в

общении, о технологиях подготовки к различным формам общения, о способах применения полученных знаний в практической деятельности психолога, в регуляции социального поведения личности и группы.

Задачи :

1. Раскрыть специфику и особенности общения вообще и проблемного общения, в частности, как социально-психологического явления, показать сложность его строения и неоднозначность связей личности и результатов общения.

2. Обратить внимание на историю развития психологии общения и ее связь с развитием различных гуманитарных дисциплин и самой психологической науки.

3. Ознакомить студентов с особенностями и искажениями межличностного восприятия коммуникации и взаимодействия в общении.

4. Научить студентов осмысливать различные факторы затрудненного (проблемного) и незатрудненного общения, диагностировать и прогнозировать поведение субъекта в ситуациях затрудненного (проблемного) общения.

5. Продемонстрировать значимость выявленных закономерностей для понимания и решения психологических проблем общения, остротравматическими стрессовыми расстройствами.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к вариативным дисциплинам по выбору студента. Дисциплина строится с опорой на следующие курсы: философия, введение в профессию, общая психология, психология личности, социальная психология и, в свою очередь, служит основой для спецкурсов, рассматривающих отдельные проблемы психологии общения.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

ОК-6 – способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- различные подходы к определению содержания, функций и механизмов общения;
- виды, формы и уровни общения;
- структуру и эффекты социальной перцепции: ореола, новизны, первичности;

- теорию каузальной атрибуции;
- типы коммуникативных процессов и виды коммуникаций;
- структуру коммуникативного действия;
- сущность проблемного общения, барьеры в общении;
- особенности конфликтного взаимодействия и т.д.

Уметь:

- определять конвенциональные и межличностные роли в общении;
- использовать различные схемы и техники оказания психологической помощи в ситуациях проблемного общения;
- конструктивно управлять конфликтом; Транзактный анализ Э. Берна
- корректно применять различные психодиагностические методики для определения барьеров в общении;
- анализировать затруднения в процессе коммуникации в разных сферах деятельности и проч.

Владеть:

– эффективного взаимодействия.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

1. Теоретико-методологические основы современной психологии общения
2. Уровни, этапы и виды общения
3. Социальная перцепция как одна из сторон общения
4. Коммуникативные проблемы в межличностном общении
5. Невербальное общение
6. Деловое общение
7. Виды межличностного взаимодействия
8. Социально-психологические характеристики субъектов затрудненного и незатрудненного общения
9. Виды межличностного взаимодействия

6. Виды учебной работы: Лекции, практические работы

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом

Аннотация дисциплины
«Б1.В.ДВ.5.1 ОСНОВЫ ТЕОРИИ ЯЗЫКОВОЙ
КОММУНИКАЦИИ (англ)»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Целью курса «**Основы теории языковой коммуникации**» является изучение теоретических основ речевой коммуникации, освоение категориального аппарата, общих закономерностей, сходств и различий видов, уровней, форм речевой коммуникации, являющихся необходимым условием успешной деятельности современного специалиста. Освоение навыков правильного общения и взаимодействия между социальным субъектом, социальными группами, общностями и обществом в целом. Понимание возможностей практического приложения речевой коммуникации, ее взаимосвязи с жизненной средой и речевым поведением человека.

Задачи курса:

1. Сформировать знания о научном содержании и практической актуализации языковой коммуникации, сути предмета языковой коммуникации, его функций и средств, обуславливающих его выделение в самостоятельную научно-практическую коммуникативную систему.

2. Освоить новые формы коммуникационного пространства, отвечающих потребностям информационного общества.

3. Овладеть социально-коммуникативными методами анализа коммуникативного пространства.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части.

Изучению дисциплины должно предшествовать прохождение курса «История зарубежной литературы», «Лексикология английского языка», «Практикум по английской литературе», «Стилистика английского языка». Курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Филология в системе современного гуманитарного знания», «Основы социолингвистики», «Лингвистический анализ художественного текста (англ.)».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **следующих компетенций:**

- **ПК-1** – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

- **ПК-4** – владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- цели, задачи и методы профессиональной деятельности специалиста в области речевых коммуникаций;

- истоки, историю и специфику развития теории коммуникации;
- зависимость коммуникационного процесса от изменений, происходящих в социально-экономической, политической жизни общества и научно-технических преобразований в мире;

- основные направления прикладных исследований в современной языковой коммуникации;

Уметь:

- определить доминирующие черты языковой коммуникации;
- решать коммуникативные задачи;

- фиксировать прочитанную информацию;
- отбирать языковые и стилистические средства для реализации коммуникативной установки;

- найти в тексте отклонение от языковых норм.

Владеть:

- основами методологии научного познания при изучении различного вида текстов и коммуникаций;

- методами и приемами речевого воздействия в различных сферах коммуникации;

- основными приемами научного исследования.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

1. Введение в основы теории языковой коммуникации.
2. Предмет, цели и задачи курса «ОТЯК».

3. Специфика языковой коммуникации в «контактной зоне» .
4. Язык и речь. Стили речи.
5. Общение и коммуникация
6. Модели языковой коммуникации
7. Механизмы, виды языковой деятельности
8. Методы совершенствования чтения

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом

Аннотация адаптационного модуля «Б1.В.ДВ.5.2 ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины

Целью освоения модуля является формирование у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов способности адаптироваться к различным жизненным и профессиональным условиям. Программа модуля состоит из разделов «Социальная и профессиональная адаптация» и «Основы социально-правовых знаний», содержание, образовательные технологии, материально-техническое и учебно-методическое обеспечение которых учитывает индивидуальный социальный опыт и ограничения здоровья обучающихся.

Задачами освоения модуля являются:

1. Освоение механизмов социальной и профессиональной адаптации обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и обучающимися инвалидами.

2. Формирование мотивации и личностных механизмов непрерывного самообразования и профессионального саморазвития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов.

3. Выработка способности у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов к согласованным позитивным действиям в коллективе, активного стиля общения и взаимодействия в совместной социокультурной и профессиональной деятельности коллектива.

4. овладение навыками адекватного отношения к собственным психофизическим особенностям и их саморегуляции при общении и взаимодействии в коллективе.

5. Освоение приемов адекватного применения норм закона, относящихся к правам инвалидов, и правовыми механизмами при защите своих гражданских прав в различных жизненных и профессиональных ситуациях.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Адаптационный модуль, формирующий способность адаптироваться к различным жизненным и профессиональным условиям с учетом ограничений здоровья, является непрофилирующим необязательным поддерживающим модулем и предназначается для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Необходимость освоения данного модуля для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов основывается на высокой значимости овладения ими способностью к непрерывному самообразованию и профессиональному саморазвитию в течение всей жизни, адаптации к изменяющимся жизненным и профессиональным условиям, способностью к согласованным позитивным действиям и активному толерантному общению в коллективе при сформированном у них адекватном отношении к своим индивидуальным психофизическим особенностям. Освоение данного модуля для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и обучающихся инвалидов также значимо в отношении формирования у них адекватной гражданской позиции, знания, а при необходимости, защиты своих законных прав.

Данный модуль осваивается по выбору обучающегося в третьем семестре и поддерживает в целом освоение адаптированной образовательной программы высшего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.

4. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- **ОК-7** – способность к самоорганизации и самообразованию.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

ЗНАТЬ:

- основы психологического знания о человеке, его внутреннем мире, сознании, познавательных процессах, эмоциональной, мотивационной сфере;
- методы оценки собственных индивидуально-психологических особенностей и основные механизмы саморегуляции собственной деятельности и общения;
- механизмы социальной и профессиональной адаптации; основы и сущность профессионального самоопределения и профессионального развития: современное состояние рынка труда, мир профессий и предъявляемых профессией требований к психологическим особенностям человека, его здоровью;
- механизмы социальной адаптации в коллективе: общность целей, ценностей, социальных установок и социальных норм, согласованность действий членов коллектива в различных социальных ситуациях;
- правила активного стиля общения и успешной самопрезентации в деловой коммуникации;
- свои психологические особенности и возможное их влияние на практику общения и взаимодействия в команде;
- причины возникновения барьеров непонимания и способы их устранения.
- основополагающие международные документы, относящиеся к правам инвалидов;
- правовые основы Гражданского, Трудового, Семейного кодексов РФ, относящиеся к правам инвалидов;
- правовые основы реабилитации инвалидов;
- правовые гарантии инвалидам в области социальной защиты и образования;
- функции органов труда и занятости населения.

УМЕТЬ:

- распознавать психологическую характеристику своей личности, интерпретировать собственное психическое состояние и поведение;
- использовать приемы развития и тренировки психических процессов, а также психической саморегуляции в процессе деятельности и общения;
- осуществлять осознанный профессиональный выбор и траекторию собственного профессионального обучения;

- планировать и составлять временную перспективу своего будущего, ставить задачи профессионального и личностного развития;
- находить и использовать современные источники информации в процессе самообразования: осуществлять самопрезентацию;
- выполнять регулятивные коллективные нормы, задающие позитивное поведение людей в команде и за ее пределами, образцы взаимодействий и взаимоотношений, основные требования, предъявляемые к членам команды ее участниками;
- осуществлять правильный выбор стратегии взаимодействия и принятие ответственности за результаты деятельности коллектива;
- адаптироваться в новых аспектах учебы и жизнедеятельности в условиях профессиональной организации, адекватно оценивать сложившуюся ситуацию, действовать с ее учетом;
- толерантно воспринимать и правильно оценивать людей, включая их социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; индивидуальные характерологические особенности, цели, мотивы, состояния;
- использовать права инвалидов адекватно законодательству в различных жизненных и профессиональных ситуациях;
- обращаться в надлежащие органы за необходимой помощью;
- составлять необходимые документы гражданско-правового характера.

ВЛАДЕТЬ:

- культурой мышления, способностью к обобщению, самоанализу, рефлексии;
- навыками поиска необходимой информации для эффективной самоорганизации учебной и профессиональной деятельности;
- навыками формирования временной перспективы будущего: личных целей, планов профессиональной деятельности и выбора путей их достижения;
- основными правилами и технологиями выбора профессии.
- навыками организации совместной социокультурной и профессиональной деятельности коллектива;
- навыками толерантного поведения в коллективе;
- механизмами конформного поведения и согласованности действий;

- способами предупреждения конфликтов и разрешения конфликтных ситуаций;
- навыками адекватного отношения к собственным особенностям и их учёта при общении и взаимодействии;
- приёмами психологической защиты от негативных, травмирующих переживаний;
- навыками осознанного применения норм закона, относящимся к правам инвалидов, с точки зрения конкретных условий их реализации в различных жизненных и профессиональных ситуациях;
- правовыми механизмами при защите своих гражданских прав.

5.Содержание дисциплины.

Основные разделы:

Раздел 1. Социальная и профессиональная адаптация.

Тема 1. Психика и организм человека.

Раздел 1. Социальная и профессиональная адаптация

Тема 2. Профессиональное самоопределение и развитие.

Раздел 2. Основы социально-правовых знаний

6. Виды учебной работы: лекции, практические работы.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.

Аннотация дисциплины

«Б1.В.ДВ.6.1 СПЕЦКУРС «НОРМА И ВАРИАТИВНОСТЬ СОВРЕМЕННОГО НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 часа.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Спецкурс «Норма и вариативность современного немецкого языка» призван сформировать целостное научно обоснованное представление о норме и вариантах современного немецкого языка, их конститутивных признаках и специфических категориях, о различных аспектах их анализа.

Задачи курса состоят в:

1. Ознакомлении слушателей с основными проблемами общей теории спецкурса, рассматриваемыми в широком контексте прагматики языкового общения, социолингвистики и теории коммуникации.
2. Получении представления слушателями о многогранности и вариативности современного немецкого языка.

3. Знакомстве с основными направлениями исследований немецкого языка, представленными в современной мировой лингвистике.
4. Знакомстве с частными вариантами немецкого языка и его диалектами.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части профессионального цикла.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Введение в языкознание», «Практический курс немецкого языка», «Практикум по немецкой литературе», «Современные направления литературоведческих исследований».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины - «Практический курс немецкого языка», «Лингвострановедение», «Лингвистический анализ художественного текста», «Теоретическая грамматика немецкого языка», а также при прохождении производственной (педагогической и преддипломной) практики и написании выпускной квалификационной работы.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- **ОПК-1** – способность демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области;

- **ОПК-5** – свободное владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;

- **ПК-1** – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать:

- понятие языковой реалии;
- отличия языковой реалии от универсалии, профессионализма;

- условия возникновения, закрепления и функционирования языковой реальности в языке; типологию языковых реалий;
- лексико-семантические особенности языковых реалий

Уметь:

- идентифицировать языковые реалии в тексте;
- определять их смысловую, эмоциональную и коннотативную нагрузку

Владеть:

- навыками чтения, аудирования, коммуникации, письма в профессиональной области; терминологией, необходимым лексическим минимумом по специальности.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Понятие языковой нормы и диалекта немецкого языка, Немецкий язык в немецкоязычном пространстве, Наиболее распространенные диалекты на территории ФРГ, Языковая ситуация в современной Швейцарии, Языковая ситуация в современной Австрии, Особенности использования немецкого языка в отдельных странах Европы (Люксембург, Бельгия и т.д.).

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия.

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом »

Аннотация спецкурса

«Б1.В.ДВ.6.2 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ДИСКУРСА»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е. (144 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: сформировать целостное научно обоснованное представление о тексте и дискурсе, их конститутивных признаках и специфических категориях, о различных аспектах их анализа.

Задачи курса состоят в:

1. ознакомлении слушателей с основными проблемами общей теории дискурса, рассматриваемыми в широком контексте прагматики языкового общения, социолингвистики и теории коммуникации;

2. получении представления слушателями о многогранности и многоаспектности понятия «дискурс», о типовой структуре дискурса, понимаемого как сложное целенаправленное речевое действие, совершаемое в конкретном социопрагматическом контексте, а также о конститутивных признаках дискурса, трактуемого как исторически, социально и идеологически детерминированный тип речи.
3. знакомстве с основными направлениями текстовых исследований, представленными в современной мировой лингвистике;
4. знакомстве с некоторыми частными методиками текстового и дискурсивного анализа.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Введение в языкознание», «Практический курс английского языка», «Практикум по английской литературе», «Современные направления литературоведческих исследований».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины - «Практический курс английского языка», «Лингвострановедение», «Лингвистический анализ художественного текста», «Теоретическая грамматика английского языка», а также при прохождении производственной (педагогической и преддипломной) практики и написании выпускной квалификационной работы.

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **следующих компетенций:**

- **ОК-7** – способность к самоорганизации и самообразованию;
- **ПК-4** – владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

В результате изучения дисциплины студент должен:

ЗНАТЬ:

- основные положения общей теории дискурса, а также о широком комплексе понятий и явлений, непосредственно связанных с проблематикой курса;
- основы теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста;

- действующие нормативы различных типов текста.

УМЕТЬ:

- развить способность самостоятельно решать конкретные задачи профессиональной деятельности;
- применять полученные знания в области теории и истории основных изучаемых языков;
- оценивать, критически осмысливать и перерабатывать полученную научную информацию;
- прилагать теоретические знания к конкретным ситуациям перевода и дискурсивного анализа текстов;
- пользоваться справочными и лексикографическими источниками.

ВЛАДЕТЬ:

- классификации и описания различных объектов лингвистического исследования с точки зрения основных положений дискурсивного анализа;
- основами практического использования основных методов исследования в области дискурсивного анализа;
- сбора и анализа языковых и литературных фактов, применения полученных знаний в собственной научно-исследовательской деятельности;
- терминологическим аппаратом теории дискурса;
- навыками самостоятельно и под научным руководством осуществлять сбор и первичную обработку лингвистической информации.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

1. Основы теории дискурса. Собственно лингвистические (формальные) трактовки понятия «дискурс». Типы дискурсов.
2. Основные направления и аспекты текстовых исследований. Дискурс как текст с присущими ему признаками связности (независимо от способа реализации).
3. Становление дискурсивного подхода к анализу коммуникации. Дискурс как процесс (текст как результат).
4. Разграничение устных и письменных текстов как специфическая лингвистическая проблема. Дискурс как «языковой материал» (устное диалогическое общение + текстовое общение).
5. Референциальное, коммуникативное содержание дискурса. Определение статуса устных произведений.
6. Разговорный дискурс (процесс), институциональный дискурс (структура).
7. Становление дискурсивного подхода к анализу коммуникации. Филологический анализ текста.
8. Концептуальный анализ текста.

9. Методика дискурсивного анализа. Анализ новостного дискурса.
10. Дискурс как вербальная составляющая деятельности социальных институтов.
11. Дискурс-тип как свод предписаний и запретов, предопределяющий речевое поведение и мышление индивидов в типовом социальном и идеологическом контексте.
12. Дискурс-тип как обобщение множества речевых жанров. Понятие речевого жанра.

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа

7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом

Аннотация дисциплины

«Б1.В.ДВ.7.1 СПЕЦКУРС: ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА (англ)»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: рассмотреть основные современные методы филологического анализа художественного текста и научить применять их при самостоятельной текстологической интерпретации.

Задачи:

- 1) воспринимать текст как произведение искусства;
- 2) различать особенности речи в разных сферах функционирования языка и в различных речевых ситуациях;
- 3) сознательно отбирать языково-стилистические средства для полноценной и эффективной передачи соответствующей информации.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина входит в вариативную часть дисциплин по выбору Блока 1. Б1.В.ДВ.7 структуры ООП бакалавриата в соответствии с ФГОС ВПО по направлению 45.03.01 – «Филология»

Изучению дисциплины должно предшествовать прохождение курса «Введение в литературоведение», «История зарубежной литературы». Учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Практикум по английской литературе», спецкурс «Современные направления литературоведческих исследований».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- **ОПК-3** – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы;

- **ОПК-4** – владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста;

- **ПК-1** – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

ЗНАТЬ:

- базовые литературоведческие понятия и термины;
- основные принципы выделения различных текстов, определять категории текста;
- основные понятия категориального аппарата лингвостилистического анализа текста.
- систему методологических принципов и методических приемов филологического анализа текста.

УМЕТЬ:

- устанавливать взаимосвязь между семантикой текста и системой репрезентирующих ее лингвистических единиц текста;
- самостоятельно анализировать художественный текст в контексте современных литературоведческих исследований;
- вести исследовательскую работу в области истории, теории и поэтики литературы.

ВЛАДЕТЬ:

- способностью применять теоретические и практические знания современных литературоведческих категорий и понятий при интерпретации художественного текста;
- навыками интерпретации художественного текста наиболее репрезентативных форм античной, классической и современной литературы;
- базовыми знаниями о современных литературоведческих исследованиях.

5. Содержание дисциплины.

Основные разделы:

1. Интерпретация текста в системе лингвистических дисциплин.
 2. Взаимосвязь дисциплины с другими науками. Основные течения.
 3. Основные категории художественного текста.
 4. Типы, формы, способы изложения, представленные в художественном тексте.
 5. Авторская речь.
 6. Определение понятия «жанр».
 7. Функции, принципы поэтической структуры текста.
 8. Художественная деталь, художественный образ.
 9. Фигуры речи.
 10. Методы литературоведческого анализа.
- 6. Виды учебной работы:** лекции.
- 7. Изучение дисциплины заканчивается зачетом.**

Аннотация дисциплины

«Б1.В.ДВ.7.2 СПЕЦКУРС «СОВРЕМЕННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ (АНГЛИЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА)»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)
2. Цели и задачи дисциплины:

Цель: дать представление о структуре и основных современных направлениях литературоведческих исследований.

Задачи курса состоят в:

- 1) познакомить студентов-филологов с историей литературоведения, становлением и развитием его ведущих дисциплин;
- 2) охарактеризовать структуру современного литературоведения и рассмотреть основные направления литературоведческих исследований;
- 3) выделить основные тенденции литературоведческих исследований XX -XXI вв. и рассмотреть присущие им принципы и способы анализа и интерпретации художественных произведений.

3. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина входит в вариативную часть дисциплин по выбору Блока 1. Б 1.В.ДВ.11 структуры ООП бакалавриата в соответствии с ФГОС ВО по направлению 45.03.01 – «Филология»

Изучению дисциплины должно предшествовать прохождение курса «Введение в литературоведение», «История зарубежной литературы». Учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Практикум по английской литературе», спецкурс «Современные направления литературоведческих исследований», спецкурс «Интерпретация художественного текста».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

- **ОПК-3** – способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов;
- **ПК-4** – владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований.

Сформированность указанных компетенций определяется тем, что студент должен

Знать:

Базовые литературоведческие понятия и термины.

2. Основные этапы в развитии и становлении современных направлений литературоведческих исследований.

3. Систему методологических принципов и методических приемов литературоведческих исследований.

4. Основные школы и тенденции литературоведческих исследований.

Уметь:

Структурировать и излагать материал по литературоведческим направлениям.

2. Самостоятельно анализировать художественный текст в контексте современных литературоведческих исследований.

3. Вести исследовательскую работу в области истории, теории и поэтики литературы.

Владеть:

1. Способностью применять теоретические и практические знания современных литературоведческих исследований при анализе художественного текста.

2. Навыками литературоведческого анализа наиболее репрезентативных форм античной, классической и современной литературы.

3. Базовыми знаниями о современных литературоведческих исследованиях.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Историческое становление литературоведения и его главных дисциплин.

Традиционные

подходы к литературному тексту в контексте западноевропейской истории литературоведения и критики

Мифологическая школа в литературоведении

Основные тенденции в развитии герменевтики XX века

Классическое фрейдистское литературоведение

Стилистика и контекстуализм

Структурализм и семиотика

Феноменологическая теория литературы

Постструктурализм

Деконструктивизм

Экстра- и интертекстуальный индетерминизм

6. Виды учебной работы: устный опрос, контрольная работа, реферат

7. Изучение дисциплины заканчивается *зачётом*.

Аннотация дисциплины

«Б1.В.ДВ.8.1 «СОВРЕМЕННАЯ АНГЛОЯЗЫЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины: Цели освоения дисциплины **«Современная англоязычная литература»**:

- выявить основные тенденции развития англоязычной литературы на рубеже XX и XXI веков;

- представить творчество крупнейших авторов и их важнейшие произведения в историческом контексте;
- выявить воздействие исторических (политических, социальных, религиозных, философских, литературных и др.) факторов на литературный процесс.
- ознакомить студентов с теоретическими аспектами изучаемых литературных явлений, помочь понять как общее, так и частное в литературном процессе, приобрести и усвоить понятия о закономерности мирового литературного процесса.

В процессе изучения курса студенты расширяют свой общий культурный кругозор, реализуют социокультурный, лингвострановедческий компоненты обучения.

Задачи курса состоят в:

В число **задач** курса входят: расширение и совершенствование знаний, умений и навыков понимания и анализа художественных произведений, выявления особенностей композиции, стиля, эстетики, философии авторов, определения места и значения произведений в творчестве писателей, места и роли авторов в истории развития национальной и мировой литературы с точки зрения различных видов критики.

3. Место дисциплины «Современная англоязычная литература» в структуре ООП ВО (ВПО)

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части дисциплин (Б1.В.ДВ.8).

Дисциплина «Современная англоязычная литература» тесно связана с таким блоком учебных курсов по английскому языку как «История английского языка», «Лексикология», «Стилистика», «Лингвострановедение», «Зарубежная литература», «Практика художественного перевода», «Аналитическое чтение».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование **следующих компетенций:**

- **ПК-4** – владение навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований;

- **ПК-1** – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности.

В результате изучения дисциплины студент должен:

ЗНАТЬ:

– основные факты в развитии современной англоязычной литературы в их связи с историко-культурным контекстом;

– базовые литературоведческие понятия («художественный образ», «образ автора», «литературный герой», «лирический герой», «литературная личность», «художественная условность» и др.);

УМЕТЬ:

– использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных наук, прежде всего истории и социологии, в профессиональной деятельности;

– ориентироваться в соотношении изучаемых базовых литературоведческих категорий;

ВЛАДЕТЬ:

– культурой мышления; способностью к восприятию, анализу, обобщению информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;

– научной терминологией, широким литературоведческим кругозором, историко-литературным материалом.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

Тенденции развития литературы Великобритании и США в XX-XXI веке.

Основные художественные направления и их представители

Английский модернистский роман.

Классический цикл новелл Джеймса Джойса «Дублинцы».

Концепция жизни и человека в эстетике и творчестве модернистов.

Д. Г. Лоуренс, О. Хаксли, Д. Линдсей).

Английская литература после 1945 года. Идеино-художественное своеобразие творчества представителей «рассерженной молодёжи» (К. Эмис, Д. Брейн, Д. Осборн, А Силитоу).

Британская поэзия 20 в. (Т. С. Элиот, Э. Ситсуэл, Д. Томас, Р. Грейвз, Ф. Ларкин, Дж. Уэйн).

Британская драматургия 20 в. (Б. Шоу, Дж. Б. Пристли, Ш. О'Кейси, Д. Осборн, Г. Пинтер, А. Уэскер, Р. Болт).

Реализм и экспериментализм в литературе конца 20 и начала 21 вв. (Ч. П. Сноу, Н. Симпсон, М. Спарк, Ф. Ларкин, И. Уэли, К. Эмис, М. Дрэбл).

Категория автора и авторского слова в романе Дж. Фаулза «Женщина французского лейтенанта»

«Бурные 60-е». Политическая и социокультурная ситуация в США 60-х годов. Возникновение постмодернизма в американской литературе. Философские основы постмодернизма.

Моральные искания, паломничество к правде, к своему внутреннему «я» в фокусе творчества писателей послевоенного периода – Дж. Андайка, Н. Мейлера, Беллоу.

Проблема отчуждения человека в основе идеологии и эстетики поколения «битников».

Творчество Т. Пинчона. Творчество К. Воннегута как представителя школы «черного юмора»

6. Виды учебной работы: лекции, практические занятия, семинарские занятия

лабораторные занятия, самостоятельная работа

7. Изучение дисциплины заканчивается зачётом

Аннотация дисциплины

Б1.В.ДВ.8.2 «СПЕЦСЕМИНАР: СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В ЛИНГВИСТИКЕ»

1. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е. (72 час.)

2. Цели и задачи дисциплины:

Данный курс освещает современные направления лингвистики.

Целью дисциплины является

- изучение современных знаний о сущности языка, его функциях и связях с обществом, мышлением;

- обобщение знаний о структурной организации языковой системы, формирование основ методологии языкознания как филологической науки;

- овладение основными методологиями лингвистических исследований, знакомство с прикладными аспектами языкознания;

- формирование представления о месте языкознания в структуре гуманитарного знания.

В процессе изучения курса студенты расширяют свой общий культурный кругозор, реализуют социокультурный, лингвострановедческий компоненты обучения.

В процессе изучения курса студентами решается ряд задач, как практических, так и теоретического плана.

Задачи курса:

- обеспечение студента знаниями об истории, современном состоянии и перспективах развития лингвистических течений, а также знаниями основных проблем отраслей теоретического языкознания;

- получение студентами широкого лингвистического кругозора, знакомство с современными актуальными проблемами лингвистики, их связь с современными методическими течениями;

К практическим задачам относятся:

- формирование умения чётко формулировать основные черты лингвистических и методических направлений и концепций, методических школ и учений;

- формирование умения четко раскрывать значение терминов, принятых в той или иной лингвистической/ методической концепции, школе, течении;

Дисциплина ориентирует на научно-исследовательский, проектный, научно-методический виды профессиональной деятельности. Ее изучение способствует решению следующей типовой задачи профессиональной деятельности: осуществлять профессиональную деятельность в сфере лингвистического образования.

3. Место дисциплины «Современные тенденции в лингвистике» в структуре ОПОП

Данная дисциплина относится к дисциплинам по выбору вариативной части дисциплин (Б1.В.ДВ.8).

Дисциплина «Современные тенденции в лингвистике» тесно связана с таким блоком учебных курсов по английскому языку как «История английского языка», «Лексикология», «Стилистика», «Практика художественного перевода».

4. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- **ОПК-4** – способность демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии;

- **ПК-1** – способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности;

- **ПК-8** – владение базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов.

В результате изучения дисциплины студент должен:

ЗНАТЬ:

– основные тенденции развития отечественного и зарубежного языкознания, современные направления в науке о языке, методы экспериментального изучения языка.

УМЕТЬ:

– логически верно выстраивать устную и письменную речь;
– использовать навыки публичной речи, ведения дискуссии и полемики;

– диахронически осмысливать и анализировать тексты и языковые явления с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка выделять и анализировать единицы различных уровней языковой системы в единстве их содержания, формы и функций;

– ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития

ВЛАДЕТЬ:

– культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения;

– основами речевой профессиональной культуры; основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; приемами анализа текстов разных стилей и жанров.

5. Содержание дисциплины. Основные разделы:

1. К вопросу о статусе современной лингвистики. Общая характеристика основных лингвистических направлений и школ.

2. Актуальные вопросы когнитивной лингвистики. Лингвокультурология: основные проблемы и перспективы развития

3. Современные психолингвистические исследования: специфика проблематики и методологии. Суггестивная лингвистика: круг актуальных вопросов.

4. Лингвоперсонология. Основные направления в изучении теории языковой личности. Современные исследования в гендерной лингвистике.

5. Современные направления исследований в социо- и этнолингвистике. Текстцентризм современной лингвистики. Теория дискурса.

6. Прикладная лингвистика: проблемы и перспективы развития. Юрислингвистика, речевая конфликтология. Корпусная лингвистика.

6. Виды учебной работы: *лекции, практические занятия, семинарские занятия, самостоятельная работа*

7. Изучение дисциплины *заканчивается зачётом*