

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖИ
РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ
«КРЫМСКИЙ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»



УТВЕРЖДАЮ

Председатель приемной комиссии
Ректор ГБОУВО РК КИПУ

Ч.Ф. Якубов

**Программы вступительных испытаний, проводимых
ГБОУВО РК КИПУ самостоятельно, при приеме на обучение
по образовательной программе бакалавриата
на 2019/2020 учебный год**

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

На экзамене по литературе поступающие в высшие учебные заведения должен показать:

- знание текста перечисленных ниже художественных произведений;
- умение анализировать и оценивать произведение как художественное единство; характеризовать во взаимосвязи следующие его компоненты:

- тему;
- замысел автора;
- основных героев;
- особенности композиции и сюжета, значение важнейших эпизодов, сцен в их взаимосвязи, роль портрета, пейзажа;
- род и жанр произведения;
- особенности авторской речи и речи действующих лиц.

Абитуриент должен уметь:

- выявлять авторское отношение к изображенному и давать произведению личностную оценку;
- выражать свое восприятие и понимание образов и мотивов лирического произведения и давать ему личностную оценку;

- обнаруживать понимание связи изученного произведения с временем написания.

Абитуриент должен также иметь представление о литературных направлениях (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, символизм, акмеизм, футуризм, модернизм); знать роды литературы (эпос, лирика, драма) и уметь характеризовать их специфику, основные жанры, иметь понятие об основных стихотворных размерах (ямб, хорей, дактиль, амфибрахий, анапест), об особенностях художественной речи (эпитет, сравнение, олицетворение, метафора, гиперболоа, аллегория, символ, ирония, сатира, гротеск, эзопов язык, антитеза).

Список произведений

**В.А. Жуковский*. Баллада (по выбору).

**«Певец во стане русских воинов», «Море», «Эолова арфа».

А.С. Грибоедов. «Горе от ума». Статья И.А. Гончарова «Милльон терзаний».

А.С. Пушкин. «К морю», «Вольность», «Арион», «Анчар», «Пророк», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...», «Я вас любил...», «На холмах Грузии...», «К***».

*«Поэт», «Поэту», «Когда за городом задумчив я брожу», «Два чувства дивно близки нам...», «Бородинская годовщина», «19 октября 1825 г.» («Роняет лес багряный свой убор...») и др. (по выбору абитуриента).

«Евгений Онегин». Статьи В.Г. Белинского «Сочинения Александра Пушкина» (8-я и 9-я).

«Медный всадник». «Повести Белкина» (одна из повестей по выбору абитуриента).

**«Маленькие трагедии» («Моцарт и Сальери» или «Каменный гость»).

М.Ю. Лермонтов. «Смерть поэта», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Бородино», «Дума», «Родина», «Как часто пестрою толпою окружен...», «Парус», «Выхожу один я на дорогу...», *«Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою»), «Пророк», «Желание», «На севере диком...», «Узник», «Пленный рыцарь», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Я не унижусь пред тобою...».

«Герой нашего времени». **Статьи В.Г. Белинского «Стихотворения М.Ю. Лермонтова» и «Герой нашего времени».

*«Мцыри».

Н.В. Гоголь. «Мертвые души», «Шинель».

А.Н. Островский. «Гроза», «Бесприданница» (по выбору абитуриента).

**Статьи Н.А. Добролюбова «Луч света в темном царстве», Д.И. Писарева «Мотивы русской драмы», А.А. Григорьева «После «Грозы» Островского».

**И.А. Гончаров*. «Обломов». **Статьи Н.А. Добролюбова «Что такое обломовщина?», Д.И. Писарева «"Обломов". Роман И.А. Гончарова», А.В. Дружинина «"Обломов". Роман И.А. Гончарова».

И.С. Тургенев. «Отцы и дети».

**Статьи Д.И. Писарева «Базаров», М.А. Антоновича «Асмодей нашего времени», Н.Н. Страхова «"Отцы и дети" И.С. Тургенева».

***Н.С. Лесков*. «Тупейный художник».

Ф.И. Тютчев. «О, как убийственно мы любим...», «Умом Россию не понять...», «Silentium!», «Весенние воды», «О чем ты воешь, ветер ночной...», «Не то, что мните вы, природа...», «Эти бедные селенья...», «Нам не дано предугадать...». *А.А. Фет.* «Шепот, робкое дыханье...», «Прости – и все забудь...», «Поделись живыми снами...», «Вечер» («Прозвучало над ясной рекою...»), «Певвица» («Унеси мое сердце в звенящую даль...»), «Сияла ночь, луной был полон сад...», «Это утро, радость эта...», «Учись у них – у дуба, у березы...», «Я тебе ничего не скажу...», «Поэтам», «На железной дороге».

Н.А. Некрасов. «Коробейники», «Родина», «Поэт и гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «Нравственный человек», «Тишина», «Внимая ужасам войны...», *«Вчерашний день часу в шестом...», *«Блажен незлобивый поэт...», *«Рыцарь на час», *«Еду ли ночью по улице темной...», *«Что ты, сердце мое, расходилось...», *«Умру я скоро...», «Я не люблю иронии твоей...», «О, письма женщины нам милой...», «Зине» («Ты еще на жизнь имеешь право...»).

**М.Е. Салтыков-Щедрин.* «История одного города».

Л.Н. Толстой. «Война и мир».

Ф.М. Достоевский. «Преступление и наказание», «Идиот» (по выбору абитуриента).

А.П. Чехов. «Ионыч» и другие рассказы (по выбору абитуриента). «Вишневый сад», «Три сестры» (по выбору абитуриента).

М. Горький. «На дне».

А.И. Бунин. «Господин из Сан-Франциско», *«Антоновские яблоки», *«Темные аллеи» и другие рассказы (по выбору абитуриента).

**Стихотворения («Одиночество», «Последний шмель» и др.).

Поэзия «серебряного века»: стихи *И. Анненского*, *К. Бальмонта*, *В. Брюсова*, *Н. Гумилева*, *М. Цветаевой*, *Ф. Сологуба* и *В. Хлебникова* (стихотворения по выбору абитуриента).

А.А. Блок. «Фабрика», «Незнакомка», «О, весна без конца и без краю...», «На железной дороге», «О, я хочу безумно жить...», «Родина», «На поле Куликовом» («Река раскинулась...»), «О доблестях, о подвигах, о славе...», «Двенадцать», *«Вхожу я в темные храмы...», «Девушка пела в церковном хоре...», «Осенняя воля», «Рожденные в года глухие...», *«Скифы».

С.А. Есенин. «Береза», «Песнь о собаке», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «О красном вечере задумалась дорога...», «Мир таинственный, мир мой древний», «Неуютная жидкая лунность...», «Письмо женщине», «Собаке Качалова», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Гой ты, Русь, моя родная», «Русь Советская», «Каждый труд благослови, удача...», «Не жалею, не зову, не плачу...», *«Выткался на озере алый свет зари...», *«Я последний поэт деревни...», *«Письмо матери...», «Я иду долиной...», *«Мы теперь уходим понемногу...».

В.В. Маяковский. «Послушайте!», «Нате!», «Мама и убитый немцами вечер», «О дряни», «Прозаседавшиеся», «Товарищу Нетто, пароходу и человеку», «Необычайное приключение...», *«Разговор с фининспектором о поэзии», «Сергею Есенину», «Юбилейное».

*«Во весь голос», «Письмо Татьяне Яковлевой».

*«Лиличка! Вместо письма», **«Облако в штанах».

А.А. Ахматова. Стихотворения (по выбору). «Реквием».

Б.Л. Пастернак. Стихотворения (по выбору).

М.А. Булгаков. «Мастер и Маргарита», «Белая гвардия» (по выбору абитуриента).

М.А. Шолохов. «Тихий Дон», «Поднятая целина» (по выбору абитуриента).

А.Т. Твардовский. «Я убит подо Ржевом...», «В тот день, когда окончилась война...», «Спасибо, моя родная...», «Собратьям по перу», «Памяти матери», «Не стареет твоя красота», «Вся суть в одном-единственном завете...», «Я знаю, никакой моей вины...».

«Василий Теркин».

А.И. Солженицын. «Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор» (по выбору абитуриента).

Великая Отечественная война в литературе 40-х гг. и последующих лет: К. Симонов, К. Паустовский, В. Кондратьев, Б. Васильев и другие (по выбору абитуриента).

Литература второй половины XX века: Ф. Абрамов, В. Астафьев, В. Белов, А. Вампилов, А. Вознесенский, Ф. Искандер, Б. Окуджава, В. Распутин, Н. Рубцов, Ю. Трифонов, В. Шукшин и др. (по выбору абитуриента).

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ

I. Основные математические понятия и факты

Арифметика, алгебра и начала математического анализа

1. Натуральные числа. Делимость. Простые и составные числа. Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное.
2. Целые, рациональные и действительные числа. Вычисления значений числовых выражений.
3. Проценты. Задачи на проценты.
4. Модуль числа, степень, корень, арифметический корень. Свойства степеней.
5. Формулы сокращенного умножения. Тождественные преобразования рациональных и иррациональных выражений.
6. Функция, ее область определения и область значений. Возрастание, убывание, периодичность, четность, нечетность. Наибольшее и наименьшее значения функции. График функции.
7. Линейная, квадратичная, степенная, показательная, логарифмическая, тригонометрические функции.
8. Уравнение, неравенства, система. Решения (корни) уравнения, неравенства, системы. Равносильность.
9. Формула корней квадратного уравнения, разложение квадратного трехчлена на линейные множители, теорема Виета.
10. Системы линейных уравнений. Системы с нелинейными уравнениями.

11. Биквадратные уравнения и уравнения высших порядков, решаемые понижением порядка.
12. Задачи на составление уравнений и систем уравнений.
13. Свойства числовых неравенств. Системы линейных неравенств.
14. Рациональные неравенства. Метод интервалов.
15. Уравнения и неравенства с модулем.
16. Иррациональные уравнения и неравенства.
17. Основное тригонометрическое тождество. Соотношения между тригонометрическими функциями одного и того же аргумента. Формулы приведения, сложения, двойного и половинного аргумента, суммы и разности тригонометрических функций.
18. Выражение тригонометрических функций через тангенс половинного аргумента. Преобразование произведения синусов и косинусов в сумму.
19. Тождественные преобразования тригонометрических выражений.
20. Обратные тригонометрические функции.
21. Формулы решения простейших тригонометрических уравнений. Методы сведения тригонометрических уравнений к простейшим.
22. Основное логарифмическое тождество. Логарифмы произведения, степени, частного. Формула перехода к новому основанию. Тождественные преобразования логарифмических выражений.
23. Логарифмические уравнения и неравенства.
24. Показательные уравнения и неравенства.
25. Исследование решений уравнений, неравенств, систем, содержащих параметры (задачи с параметрами).
26. Формулы n -го члена и суммы первых n членов арифметической прогрессии.
27. Формулы n -го члена и суммы первых n членов геометрической прогрессии.
28. Определение производной. Ее геометрический и физический смысл.
29. Производные элементарных функций, суммы, частного и произведения функций.
30. Задачи на экстремум.
31. Понятие первообразной.

Геометрия

1. Прямая, луч, отрезок, ломаная. Угол, величина угла. Вертикальные и смежные углы.
2. Признаки параллельности прямых. Теорема Фалеса.
3. Углы с соответственно параллельными (перпендикулярными) сторонами.
4. Треугольник. Медиана, биссектриса, высота.
5. Признаки равенства треугольников.
6. Свойства равнобедренного треугольника.
7. Свойство серединного перпендикуляра к отрезку

8. Теорема о сумме внутренних углов треугольника. Теорема о внешнем угле треугольника. Свойства средней линии треугольника.
9. Признаки подобия треугольников.
10. Признаки равенства и подобия прямоугольных треугольников. Пропорциональность отрезков в прямоугольном треугольнике. Теорема Пифагора.
11. Теоремы о пересечении медиан, пересечении биссектрис и пересечении высот треугольника. Теорема об окружности, описанной около треугольника.
12. Формулы площади треугольника.
13. Свойство отрезков, на которые биссектриса треугольника делит противоположную сторону.
14. Выпуклый многоугольник. Квадрат, прямоугольник, параллелограмм, ромб, трапеция. Правильный многоугольник. Диагональ.
15. Теорема о сумме внутренних углов выпуклого многоугольника.
16. Признаки параллелограмма. Свойства параллелограмма.
17. Свойства средней линии трапеции.
18. Формулы площади прямоугольника, параллелограмма, ромба, квадрата, трапеции.
19. Окружность и круг. Радиус, хорда, диаметр, касательная, секущая. Дуга окружности и круговой сектор. Центральные и вписанные углы.
20. Длина окружности и длина дуги окружности, радианная мера угла. Площадь круга и площадь сектора.
21. Свойство касательной к окружности. Равенство касательных, проведенных из одной точки к окружности. Теоремы о вписанных углах. Теорема об угле, образованном касательной и хордой. Теоремы об угле между двумя пересекающимися хордами и об угле между двумя секущими, выходящими из одной точки. Равенство произведений отрезков двух пересекающихся хорд. Равенство квадрата касательной произведению секущей на ее внешнюю часть.
22. Свойство четырехугольника, вписанного в окружность. Свойство четырехугольника, описанного около окружности.
23. Теоремы синусов и косинусов для треугольника.
24. Формула для вычисления расстояния между двумя точками на координатной плоскости. Уравнения прямой и окружности.
25. Векторы и их координаты. Линейные операции над векторами. Скалярное произведение.
26. Теоремы о параллельных прямых в пространстве. Признак параллельности прямой и плоскости. Признак параллельности плоскостей.
27. Признак перпендикулярности прямой и плоскости. Теорема об общем перпендикуляре к двум скрещивающимся прямым. Признак перпендикулярности плоскостей. Теорема о трех перпендикулярах.
28. Прямая и плоскость в пространстве. Двугранный угол.

29. Многогранник. Куб, параллелепипед, призма, пирамида.
30. Цилиндр, конус, шар, сфера.
31. Равенство и подобие фигур. Отношение площадей подобных фигур. Симметрия.
32. Параллельность и перпендикулярность прямых, плоскостей. Скрещивающиеся прямые. Угол между прямыми, плоскостями, прямой и плоскостью.
33. Касание. Вписанные и описанные фигуры на плоскости и в пространстве. Сечение фигуры плоскостью.
34. Площадь поверхности и объем призмы, пирамиды, цилиндра, конуса, шара.
35. Координатная прямая. Числовые промежутки. Декартовы координаты на плоскости и в пространстве. Формула вычисления расстояния между двумя точками на координатной плоскости. Уравнение окружности.

II. Основные умения и навыки

На испытании по математике поступающий должен уметь:

1. выполнять (без калькулятора) действия над числами и числовыми выражениями, преобразовывать буквенные выражения, переводить одни единицы измерения в другие;
2. сравнивать числа и находить их приближенные значения (без калькулятора), доказывать тождества и неравенства для буквенных выражений;
3. решать уравнения, неравенства, системы (в том числе с параметрами) и исследовать их решения;
4. исследовать функции, строить графики функций и множества точек на координатной плоскости, заданные уравнениями и неравенствами;
5. изображать геометрические фигуры на чертеже;
6. пользоваться свойствами чисел, функций и их графиков, свойствами арифметической и геометрической прогрессии;
7. пользоваться соотношениями и формулами, содержащими модули, степени, корни, логарифмические, тригонометрические выражения, величины углов, длины, площади;
8. составлять уравнения, неравенства и находить значения величин, исходя из условия задачи.
9. решать различного рода задачи.

ТРЕБОВАНИЯ ПРИ СДАЧЕ ИСПЫТАНИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ

Вступительные испытания по математике проводятся в следующем формате. Продолжительность испытания по математике – три часа 55 минут (235 минут).

Результаты сдачи испытания оцениваются по 100-балльной шкале. Максимально возможная суммарная оценка - 100 баллов. Минимальный балл для участия поступающих в дальнейшем конкурсе – 27 баллов. Абитуриент, набравший на экзамене менее 27 баллов, к дальнейшему участию в конкурсе не допускается.

Ответы к заданиям 1-12 записываются в бланк ответов № 1 по приведенному ниже образцу в виде целого числа или конечной десятичной дроби.

Ответ: -0,8

	0	,	8
--	---	---	---

При выполнении заданий 13-19 требуется записать полное решение и ответ в бланке ответов № 2.

Задания 1-12 оцениваются в 1 балл каждое; задания 13,14,15 – в 2 балла каждое, задания 16,17 – в 3 балла каждое и 18,19– в 4 балла каждое. Если абитуриент не даёт ответа на задание или даёт неправильный ответ, то он получает за него 0 баллов. Таким образом, общая сумма баллов, которую может набрать абитуриент –32. Затем первичные баллы переводятся в тестовые (см. таблицу переводов).

На конкурс допускается абитуриент, набравший 27 баллов и выше.

Уровень сложности всех групп предлагаемых задач примерно соответствует уровням сложности задач ЕГЭ. Для подготовки к вступительному экзамену в ГБОУВО РК КИПУ можно использовать многочисленные пособия по сдаче ЕГЭ.

На испытании не разрешается использование калькуляторов и других электронных приборов. Это не поставит экзаменуемых в особенно трудное положение, так как правильные решения задач не потребуют слишком сложных вычислений.

Таблица перевода первичных баллов ЕГЭ в тестовые по МАТЕМАТИКЕ

Первичные баллы	Тестовые баллы
0	0
1	5
2	9
3	14
4	18
5	23
6	27
7	33
8	39
9	45
10	51
11	57
12	63
13	68
14	70
15	72
16	74
17	75
18	77
19	79
20	80
21	82
22	84
23	85
24	87
25	89
26	90

27	92
28	94
29	95
30	97
31	99
32	100

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Макарычев Ю.Н. Алгебра: 7 класс/Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И., Суворова С. Б. - М.: Просвещение, 2014.
2. Макарычев Ю.Н. Алгебра: 8 класс/Макарычев Ю.Н., Миндюк Н.Г., Нешков К.И., Суворова С. Б. - М.: Просвещение, 2014.
3. Алгебра. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк, К.И. Нешков, С.Б. Суворова. – М.: Просвещение, 2014.
4. «Программа общеобразовательных учреждений. Алгебра и начала анализа. 10-11 классы, - М.Просвещение, 2009. Составитель Т. А. Бурмистрова»
5. Алгебра и начала анализа: учебник для 10 класса общеобразовательных учреждений. Составители: М. Никольский, М. К. Потапов, Н. Н. Решетников, А. В. Шевкин. — М.: Просвещение, 2008.
6. Алгебра и начала анализа. Дидактические материалы для 10 класса базовый и профильный уровни 3 –е издание, - М. Просвещение, 2008. Авторы: М. К. Потапов и А. В. Шевкин
7. Программа общеобразовательных учреждений. Алгебра и начала анализа. 10-11 классы, – М.Просвещение, 2009. Составитель Т. А. Бурмистрова
8. Алгебра и начала анализа: учебник для 11 класса общеобразовательных учреждений. Составители: М. Никольский, М. К. Потапов, Н. Н. Решетников, А. В. Шевкин. — М.: Просвещение, 2009-2014.
9. Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф. и др. Геометрия 7 – 9. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2014.
10. Геометрия. Программы общеобразовательных заведений. 10-11 классы/Сост. Т.А. Бурмистрова – Москва: «Просвещение», 2010.
11. Геометрия, 10–11: Учеб. для общеобразоват. учреждений/ Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов, С.Б. Кадомцев и др. – М.: Просвещение, 2014.
12. Саакян С.М., Бутузов В.Ф.. Изучение геометрии в 10 – 11 классах: Методические рекомендации к учебнику. – М.: Просвещение, 2008-2014.

На экзамене по биологии поступающий в высшее учебное заведение должен показать:

- знание основных понятий, ведущих идей, закономерностей и законов, лежащих в основе биологического образования: клеточная теория; взаимосвязь строения и функции организма; уровни организации живой природы; учение об эволюции органического мира, многообразии и классификации организмов; экологические закономерности;

- умение обосновывать выводы, используя биологические термины, объяснять явления природы, применять знания в практической деятельности, оперировать понятиями при объяснении явлений природы с приведением примеров из практики сельскохозяйственного, промышленного производства, здравоохранения и т.д. Данному умению придается особое значение, так как оно является показателем осмысленности знаний и понимания экзаменуемым излагаемого материала.

В связи с этим абитуриенты при подготовке к вступительному экзамену по биологии должны обратить особое внимание на следующие разделы:

I. Растения

Ботаника – наука о растениях. Растительный мир как составная часть природы, его разнообразие, распространение на Земле. Цветковое растение и его строение.

Семя. Строение семян (на примере двудольного и однодольного растений). Состав семян. Условия, необходимые для прорастания семян. Дыхание семян. Питание и рост проростка. Время посева и глубина заделки семян.

Корень. Развитие корня из зародышевого корешка. Виды корней. Типы корневых систем (стержневая и мочковатая).

Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Рост корня. Понятие ткани. Механизмы поглощения корнями воды и минеральных солей, необходимых растению. Удобрения. Дыхание корня. Значение обработки почвы, внесения удобрений, полива для жизни культурных растений. Видоизменения корня (корнеплоды, корневые клубни, корни-прицепки, корни-подпорки, корни-присоски, воздушные корни). Значение корня.

Лист. Внешнее строение листовой пластины. Жилкование листьев. Виды листьев (простые и сложные). Листорасположение. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки). Дыхание листьев. Фотосинтез. Испарение воды листьями. Листопад. Значение листьев в жизни растений. Роль зеленых растений в природе и жизни человека.

Стебель. Понятие о побеге. Почка вегетативные и цветочные, их строение и расположение на стебле. Развитие побега из почки. Ветвление стебля. Формирование кроны. Внутреннее строение древесного стебля в связи с его функциями (кора, камбий, древесина, сердцевина). Рост стебля в длину и толщину. Образование годичных колец. Передвижение минеральных и

органических веществ по стеблю. Значение стебля. Видоизмененные побеги (корневища, клубень, луковица), их строение, биологическое и хозяйственное значение.

Вегетативное размножение цветковых растений. Понятие о бесполом и половом размножении. Размножение растений посредством побегов, корней, листьев в природе и растениеводстве (видоизмененными побегами, стеблевыми и корневыми черенками, отводками, делением куста, прививкой). Биологическое и хозяйственное значение вегетативного размножения.

Цветок и плод. Строение цветка: цветоножка, цветоложе, околоцветник (чашечка и венчик), тычинки, пестик или пестики. Строение тычинки и пестика. Соцветия и их биологическое значение. Перекрестное опыление насекомыми, ветром. Самоопыление. Оплодотворение. Образование семян и плодов. Значение цветков, плодов и семян в природе и жизни человека.

Растение и окружающая среда. Взаимосвязь органов в растительном организме. Основные жизненные функции растительного организма и его взаимосвязь со средой обитания.

Классификация цветковых растений. Многообразие дикорастущих и культурных цветковых растений и их классификация. Элементарные понятия о систематических (таксономических) категориях – вид, род, семейство, класс. Значение международных названий растений.

Класс двудольных растений. Семейство: крестоцветных, розоцветных, бобовых, пасленовых, сложноцветных.

Класс однодольных растений. Семейство: злаков, лилейных.

Отличительные признаки растений основных семейств; их биологические особенности и народнохозяйственное значение. Типичные культурные и дикорастущие растения этих семейств. Влияние хозяйственной деятельности на видовое многообразие цветковых растений. Охрана редких видов растений. Красная книга.

Основные группы растений. Водоросли. Строение и жизнедеятельность одноклеточных водорослей (хламидомонада, плеврококк, хлорелла). Размножение водорослей. Нитчатые водоросли. Значение водорослей в природе и хозяйстве.

Мхи. Зеленые мхи. Строение и размножение кукушкина льна. Мох сфагнум, особенности его строения. Образование торфа, его значение.

Хвощ. Плаун. Папоротник. Характеристика, строение и размножение.

Голосеменные. Строение и размножение голосеменных (на примере сосны и ели). Распространение хвойных, их значение в природе, в народном хозяйстве.

Покрытосеменные (цветковые). Строение и размножение покрытосеменных, приспособленность к различным условиям жизни на Земле и господство в современной флоре.

Влияние хозяйственной деятельности человека на видовое многообразие растений. Охрана растений.

Развитие растительного мира на Земле. Основные этапы исторического развития и усложнения растительного мира на Земле. Создание

культурных растений человеком. Достижения российских ученых в выведении новых сортов растений.

Бактерии, грибы, лишайники. Бактерии. Строение и жизнедеятельность бактерий. Распространение бактерий в воздухе, почве, воде, живых организмах. Роль бактерий в природе, медицине, сельском хозяйстве и промышленности. Болезнетворные бактерии и борьба с ними.

Грибы. Общая характеристика грибов. Шляпочные грибы, их строение, питание, размножение. Условия жизни грибов в лесу. Съедобные и ядовитые грибы. Плесневые грибы. Дрожжи. Грибы-паразиты, вызывающие болезни растений. Роль грибов в природе и хозяйстве.

Лишайники. Строение лишайника. Понятие о симбиозе. Питание. Размножение. Роль лишайника в природе и хозяйстве.

II. Животные

Зоология – наука о животных. Значение животных в природе и жизни человека. Сходство и отличие животных и растений. Классификация животных.

Одноклеточные. Общая характеристика. Обыкновенная амeba. Среда обитания. Движение. Питание. Дыхание. Выделение. Размножение. Инцистирование.

Зеленая эвглена – одноклеточный организм с признаками животного и растения.

Инфузория-туфелька. Особенности строения и процессов жизнедеятельности. Раздражимость.

Многообразие и значение одноклеточных. Малярийный паразит – возбудитель малярии. Ликвидация малярии как массового заболевания.

Тип Кишечнополостные. Общая характеристика типа. Пресноводный полип – гидра. Среда обитания и внешнее строение. Лучевая симметрия. Внутреннее строение (двухслойность, разнообразие клеток). Питание. Дыхание. Нервная система. Рефлекс. Регенерация. Размножение вегетативное и половое. Морские кишечнополостные (полипы и медузы) и их значение.

Тип Плоские черви. Общая характеристика типа. Внешнее строение. Мускулатура. Питание. Дыхание. Выделение. Нервная система. Размножение. Регенерация.

Тип Круглые черви. Общая характеристика типа. Внешнее строение. Полость тела. Питание. Размножение и развитие. Многообразие паразитических червей и борьба с ними.

Тип Кольчатые черви. Общая характеристика типа. Среда обитания. Внешнее строение. Ткани. Кожно-мускульный мешок. Полость тела. Системы органов пищеварения, кровообращения, выделения. Процессы жизнедеятельности. Нервная система. Регенерация. Размножение.

Тип Моллюски. Общая характеристика типа. Среда обитания и внешнее строение. Особенности процессов жизнедеятельности.

Тип Членистоногие. Общая характеристика типа. Класс Ракообразные. Речной рак. Среда обитания. Внешнее строение. Размножение. Внутреннее строение. Пищеварительная, кровеносная и дыхательная системы. Органы

выделения. Питание, дыхание, выделение. Особенности процессов жизнедеятельности. Нервная система и органы чувств.

Класс Паукообразные. Паук-крестовик. Среда обитания. Внешнее строение. Ловчая сеть, ее устройство и значение. Питание, дыхание, размножение. Роль клещей в природе и их практическое значение. Меры защиты человека от клещей.

Класс Насекомые. Майский жук. Внешнее и внутреннее строение. Процесс жизнедеятельности. Размножение. Типы развития.

Отряды насекомых с полным превращением. Чешуекрылые. Капустная белянка. Тутовый шелкопряд. Шелководство. Двукрылые. Комнатная муха, оводы. Перепончатокрылые. Медоносная пчела и муравьи. Инстинкт. Наездники. Биологический способ борьбы с вредителями. Отряд насекомых с неполным превращением. Прямокрылые. Перелетная саранча – опасный вредитель сельского хозяйства. Роль насекомых в природе, их практическое значение. Сохранение их видового многообразия.

Тип Хордовые. Общая характеристика типа. Класс Ланцетники. Ланцетник – низшее хордовое животное. Среда обитания. Внешнее строение. Хорда. Особенности внутреннего строения. Сходство ланцетников с позвоночными и беспозвоночными.

Класс Рыбы. Общая характеристика класса. Речной окунь. Среда обитания. Внешнее строение. Скелет и мускулатура. Полость тела. Пищеварительная, кровеносная, дыхательная системы. Плавательный пузырь. Нервная система и органы чувств. Поведение. Размножение и развитие. Забота о потомстве. Многообразие рыб. Отряды рыб: акулы, осетровые, сельдеобразные, карпообразные, кистеперые. Хозяйственное значение рыб. Промысел рыб. Искусственное разведение рыб. Прудовое хозяйство. Влияние деятельности человека на численность рыб. Необходимость рационального использования рыбных богатств, их охраны (защита вод от загрязнения и др.).

Класс Земноводные. Общая характеристика класса. Лягушка. Особенности среды обитания. Внешнее строение. Скелет и мускулатура. Особенности строения внутренних органов и процессов жизнедеятельности. Нервная система и органы чувств. Размножение и развитие. Многообразие земноводных и их значение. Происхождение земноводных.

Класс Пресмыкающиеся. Общая характеристика класса. Прыткая ящерица. Среда обитания. Внешнее строение. Особенности внутреннего строения. Размножение. Регенерация. Многообразие современных пресмыкающихся. Отряд Чешуйчатые. Отряд Черепахи. Древние пресмыкающиеся: динозавры, зверозубые ящеры. Происхождение пресмыкающихся.

Класс Птицы. Общая характеристика класса. Голубь. Среда обитания. Внешнее строение. Скелет и мускулатура. Полость тела. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Нервная система и органы чувств. Поведение. Размножение и развитие. Сезонные явления в жизни птиц, гнездование, кочевки и перелеты. Происхождение птиц. Приспособленность птиц к различным средам обитания. Птицы парков, садов, лугов и полей. Птицы леса. Хищные птицы. Птицы болот и побережий

водоемов. Птицы степей и пустынь. Роль птиц в природе и их значение в жизни человека. Роль заповедников и зоопарков в сохранении редких видов птиц. Привлечение птиц. Птицеводство.

Класс Млекопитающие. Общая характеристика класса. Домашняя собака. Внешнее строение. Скелет и мускулатура. Полости тела. Система органов. Нервная система и органы чувств. Поведение. Размножение и развитие. Забота о потомстве. Отряды млекопитающих. Первозвери. Происхождение млекопитающих. Рукокрылые: летучие мыши. Грызуны. Хищные: собачьи, кошачьи. Ластоногие. Китообразные. Парнокопытные. Особенности строения пищеварительной системы жвачных. Породы крупного рогатого скота. Кабан. Домашние свиньи. Непарнокопытные. Дикая лошадь. Породы домашних лошадей. Приматы. Роль млекопитающих в природе и в жизни человека. Влияние деятельности человека на численность и видовое многообразие млекопитающих, их охрана.

III. Человек и его здоровье

Анатомия, физиология и гигиена человека – науки, изучающие строение и функции организма человека и условия сохранения его здоровья. Гигиенические аспекты охраны окружающей среды.

Общий обзор организма человека. Общее знакомство с организмом человека (органы и системы органов). Элементарные сведения о строении, функциях и размножении клеток. Рефлекс. Краткие сведения о строении и функциях тканей. Ткани (эпителиальные, соединительные, мышечные и нервная).

Опорно-двигательная система. Значение опорно-двигательной системы. Организация костной ткани (губчатая и компактная). Состав костной ткани. Строение скелета человека. Типы соединения костей (неподвижные, полуподвижные и подвижные (суставы)). Рост костей в длину и толщину.

Мышцы, их строение и функции. Нервная регуляция деятельности мышц. Движения в суставах. Рефлекторная дуга. Работа мышц. Влияние ритма и нагрузки на работу мышц. Утомление мышц. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия.

Кровь. Внутренняя среда организма: кровь, тканевая жидкость, лимфа. Относительное постоянство внутренней среды. Состав крови: плазма, форменные элементы. Группы крови. Значение переливания крови. Свертывание крови как защитная реакция. Значение, строение и функции форменных элементов крови. Малокровие. Учение И.И. Мечникова о защитных свойствах крови. Борьба с эпидемиями. Иммуитет: общая характеристика, значение, виды.

Кровообращение. Органы кровообращения: сердце и сосуды (артерии, капилляры, вены). Большой и малый круги кровообращения. Сердце, его строение и работа. Автоматия сердца. Понятие о нервной и гуморальной регуляции деятельности сердца. Движение крови по сосудам. Пульс. Кровяное давление. Гигиена сердечно-сосудистой системы.

Дыхание. Значение дыхания. Органы дыхания, их строение и функция. Голосовой аппарат. Газообмен в легких и тканях. Дыхательные движения.

Понятия о жизненной емкости легких. Понятие о гуморальной и нервной регуляции дыхания. Гигиена дыхания.

Пищеварение. Значение пищеварения. Роль ферментов в пищеварении. Строение органов пищеварения. Пищеварение в полости рта. Глотание. Работы И.П. Павлова по изучению деятельности слюнных желез. Пищеварение в желудке. Понятие о нервно-гуморальной регуляции желудочного сокоотделения. Работы И.П. Павлова по изучению пищеварения в желудке. Печень, поджелудочная железа и их роль в пищеварении. Изменение питательных веществ в кишечнике. Всасывание. Гигиена питания.

Обмен веществ. Общая характеристика обмена веществ. Водно-солевой, белковый, жировой и углеводный обмен. Распад и окисление органических веществ в клетках. Ферменты. Пластический и энергетический обмен – взаимосвязанные этапы процесса обмена веществ организма. Обмен веществ между организмом и окружающей средой. Норма питания. Значение правильного питания. Витамины и их значение для организма.

Выделение. Значение выделения для организма. Органы мочевыделительной системы. Функции почек. Механизм образования первичной и вторичной мочи.

Кожа. Строение и функции кожи. Роль кожи в регуляции теплоотдачи. Закаливание организма. Гигиена кожи и одежды.

Нервная система. Значение нервной системы. Классификация нервной системы. Строение и функции центральной нервной системы (спинного мозга и отделов головного мозга: продолговатого, варолиева моста, среднего, промежуточного, мозжечка, больших полушарий). Понятие о вегетативной и соматической нервной системе. Большие полушария головного мозга. Значение коры больших полушарий.

Анализаторы. Органы чувств. Значение органов чувств. Анализаторы. Строение и функции органов зрения. Гигиена зрения. Строение и функции органа слуха. Гигиена слуха.

Высшая нервная деятельность. Безусловные и условные рефлексы. Образование и биологическое значение условных рефлексов. Торможение условных рефлексов. Роль И.М. Сеченова и И.П. Павлова в создании учения о высшей нервной деятельности; его сущность. Понятие о первой и второй сигнальных системах. Речь, значение слова. Сознание и мышление человека как функции высших отделов головного мозга. Гигиена физического и умственного труда. Режим труда и отдыха. Сон, его значение. Вредное влияние курения и употребления спиртных напитков на нервную систему.

Железы внутренней секреции. Виды желез (эндокринные, экзокринные, смешанные), их характеристика. Значение желез внутренней секреции. Понятие о гормонах. Роль гуморальной регуляции в организме.

Развитие человеческого организма. Воспроизведение организмов. Половые железы и половые клетки. Оплодотворение. Развитие зародыша человека. Особенности развития детского и юношеского организмов. Репродуктивное здоровье человека. Последствия влияния алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека.

IV. Общая биология

Общая биология – предмет об основных закономерностях жизненных явлений. Значение биологии для медицины, сельского хозяйства и других отраслей народного хозяйства.

Эволюционное учение

Краткие сведения о додарвиновском периоде развития биологии. Основные положения эволюционного учения Ч. Дарвина. Значение теории эволюции для развития естествознания.

Критерии вида. Популяция – единица вида и эволюции. Понятие сорта растений и породы животных.

Движущие силы эволюции: наследственность, борьба за существование, изменчивость, естественный отбор. Ведущая роль естественного отбора в эволюции. Взаимосвязь движущих сил эволюции. Формы естественного отбора, виды борьбы за существование. Синтетическая теория эволюции. Элементарные факторы эволюции. Исследования С.С. Четверикова. Роль эволюционной теории в формировании современной естественнонаучной картины мира. Доказательства эволюции живой природы. Результаты эволюции: приспособленность организмов к среде обитания, многообразие видов. Макроэволюция. Направления и пути эволюции (А.Н. Северцов, И.И. Шмальгаузен). Биологический прогресс и регресс, ароморфоз, идиоадаптация, дегенерация. Причины биологического прогресса и регресса. Гипотезы возникновения жизни на Земле.

Искусственный отбор и наследственная изменчивость – основа выведения пород домашних животных и сортов культурных растений. Создание новых высокопродуктивных пород животных и сортов растений.

Возникновение приспособлений. Относительный характер приспособленности.

Микроэволюция. Видообразование.

Результаты эволюции: приспособленность организмов, многообразие видов.

Использование теории эволюции в сельскохозяйственной практике и в деле охраны природы.

Развитие органического мира

Многообразие организмов. Значение работ К. Линнея и Ж-Б. Ламарка. Основные систематические (таксономические) категории: вид, род, семейство, отряд (порядок), класс, тип (отдел), царство; их соподчиненность. Доказательства эволюции органического мира. Главные направления эволюции. Ароморфоз, идиоадаптация. Соотношение различных направлений эволюции. Биологический прогресс и регресс. Краткая история развития органического мира.

Основные ароморфозы в эволюции органического мира.

Основные направления эволюции покрытосеменных, насекомых, птиц и млекопитающих в кайнозойскую эру.

Влияние деятельности человека на многообразие видов, природные сообщества, их охрана.

Происхождение человека

Усложнение живых организмов на Земле в процессе эволюции. Происхождение человека. Человек как вид, его место в системе органического мира. Гипотезы происхождения человека. Ч. Дарвин о происхождении человека от животных.

Движущие силы антропогенеза: социальные и биологические факторы. Ведущая роль законов общественной жизни в социальном прогрессе человечества.

Древнейшие, древние и ископаемые люди современного типа.

Человеческие расы, их происхождение и генетическое родство. Антинаучная, реакционная сущность социального дарвинизма и расизма.

Основы экологии

Предмет и задачи экологии. Среды обитания организмов. Экологические факторы (абиотические, биотические, антропогенные), общая характеристика и значение. Экосистема (биогеоценоз), её компоненты: продуценты, консументы, редуценты, их роль. Видовая и пространственная структура экосистемы. Трофические уровни. Цепи и сети питания, их звенья. Правила экологической пирамиды. Составление схем передачи веществ и энергии (цепей питания). Разнообразие экосистем (биогеоценозов). Саморазвитие и смена экосистем. Устойчивость и динамика экосистем. Биологическое разнообразие, саморегуляция и круговорот веществ – основа устойчивого развития экосистем. Причины устойчивости и смены экосистем. Изменения в экосистемах под влиянием деятельности человека. Агроэкосистемы, основные отличия от природных экосистем. Деятельность человека как экологический фактор. Комплексное воздействие факторов на организм.

Популяция. Факторы, вызывающие изменение численности популяций, способы ее регулирования.

Рациональное использование видов, сохранение их разнообразия.

Биогеоценоз. Взаимосвязи популяций в биогеоценозе. Саморегуляция. Смена биогеоценозов. Агроценозы. Повышение продуктивности агроценозов на основе мелиорации земель, внедрения новых технологий выращивания растений.

Охрана биогеоценозов.

Основы учения о биосфере

Биосфера – глобальная экосистема. Учение В.И. Вернадского о биосфере. Живое вещество, его функции. Особенности распределения биомассы на Земле. Биологический круговорот и превращение энергии в биосфере, роль в нем организмов разных царств. Эволюция биосферы. Глобальные изменения в биосфере, вызванные деятельностью человека (нарушение озонового экрана, кислотные дожди, парниковый эффект и др.). Проблемы устойчивого развития биосферы. Правила поведения в природной среде.

Основы цитологии

Основные положения клеточной теории. Клетка – структурная и функциональная единица живого. Строение и функция ядра, цитоплазмы и ее основных органоидов. Особенности строения клеток прокариот, эукариот.

Содержание химических элементов в клетке. Вода и другие неорганические вещества, их роль в жизнедеятельности клетки. Органические вещества: липиды, АТФ, биополимеры (углеводы, белки, нуклеиновые кислоты), их роль в клетке. Ферменты, их роль в процессах жизнедеятельности. Самоудвоение ДНК.

Обмен веществ и превращение энергии – основа жизнедеятельности клетки. Энергетический обмен в клетке и его сущность. Значение АТФ в энергетическом обмене.

Пластический обмен. Фотосинтез. Пути повышения продуктивности сельскохозяйственных растений. Биосинтез белков. Ген и его роль в биосинтезе. Код ДНК. Реакции матричного синтеза. Взаимосвязь процессов пластического и энергетического обмена.

Вирусы, особенности их строения и жизнедеятельности.

Размножение и индивидуальное развитие организмов

Деление клетки, мейоз и оплодотворение – основа размножения и индивидуального развития организмов. Подготовка клетки к делению. Удвоение молекул ДНК. Хромосомы, их гаплоидный и диплоидный набор, постоянство числа и формы.

Деление клетки и его значение.

Половое и бесполое размножение организмов. Половые клетки. Мейоз. Развитие яйцеклеток и сперматозоидов. Оплодотворение.

Развитие зародыша (на примере животных). Постэмбриональное развитие. Вредное влияние алкоголя и никотина на развитие организма человека.

Возникновение жизни на Земле.

Основы генетики

Основные закономерности наследственности и изменчивости организмов и их цитологические основы.

Предмет, задачи и методы генетики. Основные генетические понятия и символика. Хромосомная теория наследственности. Современные представления о гене и геноме. Закономерности наследственности, их цитологические основы. Закономерности наследования, установленные Г. Менделем, их цитологические основы (моно- и дигибридное скрещивание).

Доминантные и рецессивные признаки. Аллельные гены. Фенотип и генотип. Гомозигота и гетерозигота. Единообразие первого поколения.

Промежуточный характер наследования. Закон расщепления признаков. Статистический характер явлений расщепления. Цитологические основы единообразия первого поколения и расщепления признаков во втором поколении. Закон независимого наследования и его цитологические основы.

Законы Т. Моргана: сцепленное наследование признаков, нарушение сцепления генов. Генетика пола. Наследование признаков, сцепленных с полом. Взаимодействие генов. Нарушение сцепления. Перекрест хромосом.

Генотип как целостная исторически сложившаяся система. Генетика пола. Хромосомная теория наследственности. Методы изучения генетики человека. Решение генетических задач. Составление схем скрещивания. Закономерности изменчивости. Ненаследственная (модификационная)

изменчивость. Норма реакции. Наследственная изменчивость: мутационная, комбинативная. Виды мутаций и их причины. Значение изменчивости в жизни организмов и в эволюции Закон гомологических рядов в наследственной изменчивости Н.И. Вавилова. Экспериментальное получение мутаций.

Мутации как материал для искусственного и естественного отбора. Загрязнение природной среды мутагенами и его последствия. Генетика популяций. Формы естественного отбора: движущий и стабилизирующий.

Значение генетики для медицины и здравоохранения. Наследственные болезни человека, их причины, профилактика. Вредное влияние никотина, алкоголя и других наркотических веществ на наследственность человека. Защита среды от загрязнения мутагенами.

Роль генотипа и условий внешней среды в формировании фенотипа. Модификационная изменчивость. Норма реакции. Статистические закономерности модификационной изменчивости.

Основы селекции

Генетические основы селекции растений, животных и микроорганизмов.

Задачи современной селекции. Н.И. Вавилов о происхождении культурных растений. Значение исходного материала для селекции.

Селекция растений. Основные методы селекции: гибридизация и искусственный отбор. Роль естественного отбора в селекции. Самоопыление перекрестноопыляемых растений. Гетерозис. Полиплодия и отдаленная гибридизация. Достижения селекции растений.

Селекция животных. Типы скрещивания и методы разведения. Метод анализа наследственных хозяйственно-ценных признаков у животных-производителей. Отдаленная гибридизация домашних животных.

Селекция бактерий, грибов, ее значение для микробиологической промышленности (получение антибиотиков, ферментных препаратов, кормовых дрожжей и др.). Основные направления биотехнологии (микробиологическая промышленность, генная и клеточная инженерия).

Биосфера и научно-технический прогресс

Биосфера в период научно-технического прогресса и здоровье человека. Проблемы окружающей среды: защита от загрязнения, сохранения эталонов и памятников природы, видового разнообразия, биоценозов, ландшафтов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Структура и пояснения к оцениванию заданий

Каждый вариант экзаменационной работы включает 28 заданий и состоит из двух частей, различающихся по форме и уровню сложности.

Часть 1 содержит 21 задание: 7 – с множественным выбором с рисунком или без него; 6 – на установление соответствия с рисунком или без него; 3 – на установление последовательности систематических таксонов, биологических объектов, процессов, явлений; 2 – на решение биологических задач по цитологии и генетике; 1 – на дополнение недостающей информации в схеме; 1 – на дополнение недостающей информации в таблице; 1 – на анализ информации, представленной в графической или табличной форме. Часть 2 включает 7 заданий с развернутым ответом.

Задания на работу со схемой (1) и решение биологических задач (3, 6) Каждое из заданий 1, 3, 6 оценивается 1 баллом. Задание считается выполненным верно, если ответ записан в той форме, которая указана в инструкции по выполнению задания. За выполнение каждого из заданий 2, 4, 7, 9, 12, 15, 17, 21 выставляется 2 балла за полное правильное выполнение, 1 балл – за выполнение задания с одной ошибкой (одной неверно указанной, в том числе лишней, цифрой наряду со всеми верными цифрами) или неполное выполнение задания (отсутствие одной необходимой цифры); 0 баллов – во всех остальных случаях. За выполнение каждого из заданий 5, 8, 10, 13, 16, 18, 20 выставляется 2 балла, если указана верная последовательность цифр, 1 балл, если допущена одна ошибка, 0 баллов во всех остальных случаях. За выполнение каждого из заданий 11, 14, 19 выставляется 2 балла, если указана верная последовательность цифр, 1 балл, если в последовательности цифр допущена одна ошибка (переставлены местами любые две цифры), 0 баллов во всех остальных случаях.

В части 2 задание 22 оценивается максимально в 2 балла; остальные задания 23–28 оцениваются максимально в 3 балла.

Максимальное количество баллов за всю работу – 58. Минимальными проходными баллами по биологии являются 16 баллов, что эквивалентно 36 тестовым баллам.

ЛИТЕРАТУРА

Основная:

1. Билич Г.Л., Зигалова Е.Ю. Биология для поступающих в вузы. Под ред. Ключниковой О. – Изд-во: Эксмо, 2018.
2. Билич Г.Л., Крыжановский В.А. Биология для поступающих в вузы. Под ред. Боровикова А. А. – Изд-во: Феникс, 2017 г.
3. Билич Г.Л., Крыжановский В.А., Биология для поступающих в вузы. – М., Оникс, 2009.
4. Богданова Т.Л., Солодова Е.А., Биология. Справочник для старшеклассников и поступающих в вузы. Полный курс подготовки к выпускным экзаменам. – М., АСТ-Пресс, 2010.
5. Власова З.А., Биология. Для поступающих в вузы и подготовки к ЕГЭ. – М., АСТ - Пресс, 2010.
6. Заяц Р.Г. Биология. Для поступающих в вузы. – Минск, ВШЭ, 2012.
7. Мамонтов С.Г. Биология: Для школьников старших классов и поступающих в вузы: Учебное пособие. – М.: Дрофа, 2007.
8. Цибулевский А.Ю., Мамонтов С. Г., Биология для поступающих в вузы. – М., Академия, 2004.

Дополнительная

1. Биологический энциклопедический словарь. – М.: Советская энциклопедия, 1989.
2. Батуев А.С., Гуленкова М.А., Еленевский А.Г. и др. Биология: Большой справочник для школьников и поступающих в вузы. – М.: Дрофа, 1998-2002.
3. Богданова Т.Л., Солодова Е.А. Биология: Справочное пособие для старшеклассников и поступающих в вузы. – М.: АСТ-ПРЕСС, 2001.

4. Грин Н., Стаут У., Тейлор Д. Биология. Т 1- 3. - М. – Мир, 1990.
5. Дикарев С.Д. Генетика. Сборник задач. – М.: Первое сентября, 2002.
6. Кемп П., Армс К. Введение в биологию. – М.: Мир, 1988.
7. Козлова Т.А., Кучменко В.С. Биология в таблицах. 6-11 классы: Справочное пособие. – М.: Дрофа, 2002.
8. Пикеринг В.Р. Биология. Школьный курс в 120 таблицах. – М.: «АСТ-ПРЕСС», 1997.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ФИЗИКЕ

При подготовке к экзамену по физике основное внимание следует уделить выявлению сущности физических законов и явлений, умению истолковывать физический смысл величин и понятий, а также умению применять теоретический материал к решению задач. Необходимо уметь пользоваться при вычислениях системой СИ, знать внесистемные единицы измерения и уметь переводить их в систему СИ.

Механика

Кинематика: Относительность механического движения. Скорость. Ускорение. Прямолинейное равноускоренное движение. Прямолинейное равноускоренное движение. Свободное падение. Равномерное движение по окружности. Центростремительное ускорение. Движение тела, брошенного под углом к горизонту.

Динамика: Инерциальные системы отсчета. Первый закон Ньютона. Принцип относительности Галилея. Масса тела. Плотность вещества. Сила. Сложение сил. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Закон всемирного тяготения. Сила тяжести. Сила упругости. Сила трения. Давление.

Статика: Момент силы. Условия равновесия твердого тела. Давление жидкости. Закон Паскаля. Закон Архимеда. Условие плавания тел. Законы сохранения в механике: Импульс тела. Импульс системы тел. Закон сохранения импульса. Работа силы. Мощность. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия. Закон сохранения механической энергии.

Механические колебания и волны: Гармонические колебания. Амплитуда колебаний. Период и частота колебаний. Свободные колебания. Вынужденные колебания. Резонанс. Механические волны. Длина волны. Звук. Период колебаний математического и пружинного маятников.

Молекулярная физика и термодинамика

Молекулярная физика: Кристаллические и аморфные тела. Газы, жидкости. Тепловое движение атомов и молекул. Броуновское движение. Диффузия. Идеальный газ. Связь между давлением и средней кинетической энергией поступательного движения молекул идеального газа. Связь температуры газа со средней кинетической энергией его молекул. Уравнение Клапейрона-Менделеева. Изопроцессы. Насыщенный и ненасыщенный пар. Влажность воздуха. Испарение и конденсация. Кипение. Плавление и кристаллизация.

Термодинамика: Внутренняя энергия. Теплопередача. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Работа в термодинамике. Внутренняя энергия газа. Первый закон термодинамики. КПД тепловой машины. Цикл Карно.

Электродинамика.

Электростатика: Взаимодействие зарядов. Два вида электрических зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Закон Кулона. Действие электрического поля на электрические заряды. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей. Потенциал. Разность потенциалов. Проводники в электрическом поле. Диэлектрики в электрическом поле. Емкость конденсатора. Энергия электрического поля конденсатора. Соединение конденсаторов.

Постоянный ток:

Сила тока. Напряжение. Закон Ома для участка электрической цепи. Электрическое сопротивление

Последовательное и параллельное соединения проводников. Электродвижущая сила. Закон Ома для полной электрической цепи.

Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца. Носители электрических зарядов в металлах, жидкостях и газах. Полупроводники. Собственная проводимость полупроводников. Примесная проводимость полупроводников.

Магнитное поле: Взаимодействие постоянных магнитов. Индукция магнитного поля. Сила Ампера. Сила Лоренца. Определение индукции магнитного поля около прямолинейного и кругового проводника.

Электромагнитная индукция: Явление электромагнитной индукции. Магнитный поток. Закон электромагнитной индукции. Правило Ленца. Самоиндукция. Индуктивность. Энергия магнитного поля.

Электромагнитные колебания и волны: Колебательный контур. Свободные электромагнитные колебания. Вынужденные электромагнитные колебания. Резонанс. Переменный электрический ток. Электромагнитные волны и их свойства. Различные виды электромагнитного излучения и их практическое применение.

Оптика

Прямолинейное распространение света. Закон отражения света. Закон преломления света. Полное внутреннее отражение. Линза. Формула тонкой линзы. Построение изображения, даваемого собирающей и рассеивающей линзой. Дифракция света. Дифракционная решетка. Дисперсия света.

Квантовая физика

Корпускулярно-волновой дуализм: Гипотеза Планка. Фотоэффект. Законы Столетова. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Фотоны. Энергия и импульс фотона.

Физика атома: Планетарная модель атома. Постулаты Бора. Линейчатые спектры. Лазер.

Физика атомного ядра: Радиоактивность. Альфа-распад. Бета-распад. Гамма-излучение. Закон радиоактивного распада. Протонно-нейтронная модель атома. Заряд ядра. Массовое число ядра. Законы сохранения заряда и массового числа. Энергия связи нуклонов в ядре. Деление и синтез ядер.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Абитуриентам будет предложено 22 задания в соответствии с программой вступительного испытания по физике РВУЗ «КИПУ».

В заданиях 1-4, 8-10, 12-14, 17 необходимо записать ответ к заданию. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. Максимальное количество ПБ за эти задания $11 \cdot 2 = 22$ балла.

В заданиях 5-7, 11, 15, 16, 18, 19 необходимо из предложенных вариантов ответов к заданиям выбрать два правильных и внести их в таблицу. За каждый правильный ответ начисляется 1 балл. Максимальное количество ПБ за эти задания $8 \cdot 2 = 16$ баллов.

В задания 20-22 необходимо представить развернутое решение задач. На основе критериев представленных в приведённых ниже таблицах, за выполнение каждого задания в зависимости от полноты и правильности данного участником экзамена ответа выставляется от 0 до 4 баллов.

Приведено полное правильное решение, включающее правильный ответ и исчерпывающие верные рассуждения с прямым указанием наблюдаемых явлений и законов	4 балла
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------

<p>Дан правильный ответ, и приведено объяснение, но в решении имеются один или несколько из следующих недостатков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в объяснении не указано или не используется одно из физических явлений, свойств, определений или один из законов (формул), необходимых для полного верного объяснения. И (ИЛИ) • указаны все необходимые для объяснения явления и законы, закономерности, но в них содержится один логический недочёт. И (ИЛИ) • в решении имеются лишние записи, не входящие в решение, которые не отделены от решения и не зачёркнуты. И (ИЛИ) • в решении имеется неточность в указании на одно из физических явлений, свойств, определений, законов (формул), необходимых для полного верного объяснения 	3 балла
<p>Дан правильный ответ, и приведено объяснение, но в решении имеются один или несколько из следующих недостатков:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в объяснении не указано или не используется одно из физических явлений, свойств, определений или один из законов (формул), необходимых для полного верного объяснения. (И(ИЛИ)) • указаны все необходимые для объяснения явления и законы, закономерности, но в них содержится один логический недочёт. И(ИЛИ) • в решении имеются лишние записи, не входящие в решение, которые не отделены от решения и не зачёркнуты. И(ИЛИ) • в решении имеется неточность в указании на одно из физических явлений, свойств, определений, законов (формул), необходимых для полного верного объяснения 	2 балла
<p>Представлены записи, соответствующие одному из следующих случаев:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в решении присутствуют несколько из исходных формул, необходимых для решения данной, но отсутствует логически верные преобразования с имеющимися формулами, направленные на решение задачи. ИЛИ • в представленных формулах, допущена ошибка, но присутствуют логически верные преобразования с имеющимися формулами, направленные на решение задачи 	1 балл
<p>Все случаи решения, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок</p>	0 баллов

Максимальное количество ПБ за задания 20-22 – $8 \cdot 2 = 16$ баллов.

Таким образом, общая сумма первичных баллов, которую может набрать абитуриент за решение всех заданий, составляет 50 баллов.

Набранные первичные баллы переводятся в тестовые баллы в соответствии со шкалой переводов.

Литература:

1. Г.Я.Мякишев, Б.Б.Буховцев, Н.Н.Сотский / Под ред. Н.А.Парфентьевой, Физика. 10 класс. Базовый уровень (комплект с электронным приложением). – М.: Просвещение, 2017.
2. Г.Я.Мякишев, Б.Б.Буховцев, Н.Н.Сотский / Под ред. Н.А.Парфентьевой, Физика. 11 класс. Базовый уровень (комплект с электронным приложением). – М.: Просвещение, 2017.
3. Дидактические материалы Физика 11 класс / А.Е.Марон, Е.А.Марон. – М.: Издательство «Дрофа», 2014.
4. Тематические контрольные и самостоятельные работы по физике 11 класс / О.И.Громцева. – М.: Издательство «Экзамен», 2012 г.
5. Задания образовательного портала Решу ЕГЭ
6. Сборник заданий и самостоятельных работ « Физика 10», Л.А. Кирик, Ю.И.Дик- М.: Илекса 2012г

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Объем требований по русскому языку.

На устном экзамене по русскому языку абитуриент должен показать орфографическую и пунктуационную грамотность, знание соответствующих правил, а также знание теории русского языка в пределах приведенной ниже программы.

Программа вступительного испытания по русскому языку сформирована на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа общеобразовательного вступительного испытания по русскому языку соответствует уровню сложности ЕГЭ по русскому языку.

Фонетика. Графика.

Звуки и буквы, их соотношение. Графика. Алфавит. Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я. Употребление букв Ъ и Ь, их функции.

Гласные и согласные звуки. Слог. Ударение. Гласные ударные и безударные. Правописание безударных гласных. Правописание гласных после шипящих и Ц. Глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные. Обозначение мягких и твердых, глухих и звонких согласных на письме.

Основные нормы русского литературного произношения. Элементарные сведения о фонетической транскрипции.

Лексика.

Понятие о лексике. Значение слова. Прямое и переносное значение слова. Многозначные и однозначные слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Лексика русского языка с точки зрения происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения употребительности: общеупотребительные слова, устаревшие слова (архаизмы и историзмы), неологизмы.

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: профессиональные слова, термины. Диалектные слова.

Понятие о фразеологизмах.

Состав слова. Словообразование.

Приставка, корень, суффикс, окончание как минимальные значимые части слова. Понятие о словообразовательных и формообразовательных частях слова. Основа слова и окончание. Нулевое окончание.

Правописание значимых частей слова: приставок, корней с чередующимися гласными и согласными, суффиксов, окончаний – у слов различных частей речи. Правописание слов с двойными и непроизносимыми согласными.

Основные способы словообразования в русском языке. Понятие производной и производящей основ. Различные словообразовательные средства. Словообразование имен существительных, прилагательных, числительных, глаголов, наречий.

Сложные и сложносокращенные слова, их правописание.

Морфология.

Имя существительное. Значение имени существительного, его грамматические признаки и синтаксическая роль в предложении. Постоянные и непостоянные грамматические признаки. Собственные и нарицательные имена существительные. Одушевленность и неодушевленность.

Род (мужской, женский, средний, общий).

Род несклоняемых имен существительных. Число. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имен существительных: первое, второе, третье; разносклоняемые имена существительные; склонение по образцу имен прилагательных.

Правописание имен существительных.

Имя прилагательное. Значение имени прилагательного, его грамматические признаки и синтаксическая роль. Разряды имен прилагательных по значению и грамматическим признакам: качественные, относительные, притяжательные. Качественные прилагательные: полная и краткая форма, степени сравнения. Образование сравнительной и превосходной степеней сравнения. Грамматические признаки кратких форм и форм степеней сравнения. Типы склонения имен прилагательных.

Имя числительное. Значение имени числительного и его грамматические признаки: падеж; число и род. Синтаксическая роль имен числительных. Разряды по значению: количественные (целые, собирательные, дробные) и порядковые. Числительные простые и составные. Особенности склонения числительных. Правописание имен числительных.

Местоимение. Значение местоимений. Разряды местоимений по значению и по соотносительности с другими частями речи. Грамматические признаки местоимений разных разрядов и их синтаксическая роль. Склонение местоимений и их правописание.

Глагол. Значение глагола, его грамматические признаки и синтаксическая роль. Постоянные признаки: переходность--непереходность, вид, возвратность, спряжение. Разноспрягаемые и особоспрягаемые глаголы. Непостоянные признаки: наклонение (изъявительное, условное, повелительное), время (в изъявительном наклонении), лицо и число (в изъявительном и повелительном наклонении), род и число (в изъявительном и условном наклонении). Неопределенная форма глагола. Безличные глаголы. Причастие и деепричастие как особые формы глагола; их синтаксическая роль.

Грамматические признаки причастий. Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени, их образование. Полные и краткие страдательные причастия. Склонение полных причастий.

Грамматические признаки деепричастий. Образование деепричастий глаголов совершенного и несовершенного вида. Особенности употребления деепричастий. Правописание глагольных форм.

Наречие. Значение наречий, их синтаксическая роль в предложении. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий и их образование.

Правописание наречий.

Предлог как служебная часть речи. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги.

Правописание предлогов.

Союз как служебная часть речи.

Союзы сочинительные и подчинительные. Классификация сочинительных и подчинительных союзов по значению. Простые и составные союзы, их слитное и раздельное написание.

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Отрицательные частицы НЕ и НИ; различие в их значении. Раздельное и дефисное написание частиц.

Междометие как особая часть речи. Знаки препинания при междометиях.

Синтаксис.

Словосочетание. Строение словосочетаний. Виды подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Предложение как основная единица синтаксиса. Типы предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные).

Простое предложение. Типы предложений по структуре: двусоставные и односоставные.

Члены предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены двусоставного предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Способы выражения подлежащего.

Типы сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы их выражения.

Тире между подлежащими сказуемым.

Второстепенные члены предложения: определения (согласованные и несогласованные), приложение как разновидность определения, дополнения (прямые и косвенные), обстоятельства (времени, места, причины, цели, условия, образа действия, уступки); способы их выражения.

Односоставные предложения: определительно-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Способы выражения главного члена односоставных предложений.

Предложения распространенные и нераспространенные; полные и неполные.

Осложнение простого предложения. Однородные члены предложения, их связь в предложении, знаки препинания между однородными членами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные второстепенные члены предложения: определения (в том числе приложения), дополнения, обстоятельства; знаки препинания при них.

Обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции, сравнительные обороты и знаки препинания при них.

Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи.

Цитата; знаки препинания при цитатах.

Сложное предложение.

Типы сложного предложения.

Союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) и бессоюзные сложные предложения.

Сложносочиненные предложения с соединительными, противительными, разделительными союзами и знаками препинания в них.

Сложноподчиненные предложения: главная и придаточная часть, средства связи между ними (подчинительные союзы и союзные слова). Виды придаточных предложений. Место придаточной части по отношению к главной.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными: однородное, параллельное и последовательное подчинение придаточных частей.

Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными.

Бессоюзные сложные предложения. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, знаки препинания в нем.

Сложные предложения с различными видами связи (бессоюзной и союзной сочинительной и подчинительной), знаки препинания в них.

Понятие о тексте и его частях. Основные признаки текста.

Типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Стили речи.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ

Общие замечания

Основой данной программы служит примерная программа вступительных экзаменов по обществознанию, разработанная Минобразованием России. В процессе экзамена абитуриенты должны показать знание основных вопросов, изученных в школьных обществоведческих курсах, и обнаруживать способность:

- определять основные понятия, указывая на отличительные существенные признаки объектов, отображенных в данном понятии;
- сравнивать изученные социальные объекты;
- объяснять (интерпретировать) изученные социальные явления и процессы, т.е. раскрывать их устойчивые существенные связи, как внутренние, так и внешние;
- приводить собственные примеры, пояснять изученные теоретические и социальные нормы на соответствующих фактах;
- давать оценку изученных социальных объектов и процессов, высказывать суждение об их ценности, уровне и значении;
- анализировать как количественно, так и качественно основные показатели, характеризующие общественные явления.

I. Специфика обществознания и основные этапы его развития.

Науки об обществе и науки о природе: их сходство и различие.

Становление научного обществознания. Обществоведческая проблематика в истории античной и средневековой мысли.

Воззрения на общество в эпоху Нового времени.

Крупнейшие мыслители в обществознании XIX-начала XX вв.

Основные направления современной общественной мысли.

II. Человек, общество, история.

Мир человека и мир природы. Понятие социальной реальности.

Причины и основные этапы возникновения человека. Биосоциальная природа человека. Общество и личность. Деятельность людей и поведение животных. Мышление и речь. Труд. Потребности и интересы людей. Цели и средства человеческой деятельности. Сознательное и бессознательное в поведении людей. Мотивы поведения и типы человеческой личности. Свобода и необходимость, планомерное и стихийное в человеческой деятельности. Социальная саморегуляция.

Индивидуальное и коллективное в жизни людей. Общественные отношения. Понятие и функции культуры. Типы социальных групп. Социальные институты. Роли и статусы людей в системе общественных отношений. Социальная дифференциация, стратификация и мобильность.

Общество. Законы строения, функционирования и развития общества. Общество как целостная система. Необходимые сферы общественной жизни и их взаимосвязь. Материальное и духовное производство, их функции и роль в

жизни общества. Цели и задачи социального управления. Власть как инструмент управления. Власть и господство. Типы господства. Понятие политики, ее место и роль в общественной жизни. Общество и государство. Происхождение государства. Государственно организованные общества. Государство как институт социального управления. Понятие социальной сферы, ее место и роль в жизни общества.

Исторические типы общества. Формационный и цивилизационный подходы к истории человечества. Понятия первобытнообщинной, рабовладельческой, феодальной и капиталистической формаций. Современные споры о сущности социализма. Гражданское общество. Понятие и виды цивилизаций. Проблемы взаимодействий и конфликтов между цивилизациями.

Источники и движущие силы исторического изменения обществ. Закон возрастания человеческих потребностей. Власть и собственность как факторы исторического развития. Проблема "героя и толпы". Теории "творческой элиты". Концепция классовой борьбы и ее современные интерпретации. Эволюция и революция, революция и реформа. Направленность исторического изменения: гипотеза общественного прогресса. Регрессивные и циклические движения в общественном развитии. Проблема смысла человеческой истории.

Понятия: "общество", "страна", "народ", "человечество". Этнические общности людей: род, племя, народность, нация. Национальные отношения в истории человечества. Проблема национальной консолидации и национального обособления в современном мире.

Глобальные проблемы современного человечества: мир и войны, сохранение среды обитания и др. Современная Россия: выбор пути развития. Современное общество и экология.

III. Экономическая жизнь общества.

Экономика: наука и хозяйство. Роль экономики в жизни общества. Потребности и ресурсы: проблема экономического выбора. Экономические

системы. Традиционная экономика. Централизованная (плановая) экономика. Рыночная система экономики как преобладающая в современном мире.

Рынок, его преимущества и недостатки. Необходимость государственного регулирования рыночной экономики. Социально-экономические функции государства в рыночной системе. Понятие смешанной экономики.

Функционирование рынка. Спрос и величина спроса. Факторы, формирующие спрос. Индивидуальный и рыночный спрос.

Предложение. Факторы, формирующие предложение. Индивидуальное и рыночное предложение.

Рыночное равновесие. Равновесная цена. Равновесный объем. Изменение рыночного равновесия.

Производство и его факторы. Бухгалтерские и экономические издержки производства. Виды издержек производства: постоянные, переменные, средние и предельные.

Выручка и прибыль фирмы. Бухгалтерская и экономическая прибыль. Бизнес и предпринимательство.

Конкуренция и монополия. Виды рыночных структур: совершенная конкуренция, монополистическая конкуренция, олигополия, монополия. Основные признаки рыночных структур.

Измерители экономической деятельности на макроуровне. Показатели совокупного объема производства и дохода. Конечная продукция и промежуточная продукция. Номинальные и реальные макроэкономические показатели. Показатели общего уровня цен в экономике.

Деньги. Основные функции и виды денег. Банки и их функции. Центральный и коммерческие банки. Кредитно-денежная политика. Виды и способы осуществления кредитно-денежной политики.

Инфляция. Виды инфляции. Последствия инфляции.

Рынок денег и банковский процент. Фондовая биржа.

Бюджет семьи. Номинальные и реальные доходы. Уровень жизни. Прожиточный минимум.

Экономический цикл. Понятие экономического роста. Факторы экономического роста.

Государственный бюджет. Основные источники доходов и структура расходов государства. Основные виды налогов. Дефицит государственного бюджета. Государственный долг. Бюджетно-налоговая политика и способы ее осуществления.

Рынок труда. Понятие безработицы. Занятые и безработные. Виды безработицы. Уровень безработицы.

Рыночные реформы в Российской Федерации. Ход и итоги реформ. Экономические отношения - основа типологии современных государств. Наиболее развитые государства мира. Их переход на стадию постиндустриального (информационного) общества, прочие страны с развитой рыночной экономикой; новые индустриальные страны; страны, переходящие от плановой системы экономики к рыночной; развивающиеся страны, беднейшие страны мира.

Внешняя торговля. Свободная торговля и протекционизм. Валютные рынки.

Мировая экономика и хозяйственная специализация ведущих стран. Нефтеэкспортирующие и сырьевые страны. Особенности хозяйственной специализации России. Международная финансовая система.

Правовые аспекты экономики. Право собственности. Правомочия собственника. Государственная собственность. Муниципальная собственность. Собственность граждан и юридических лиц. Основания приобретения и прекращения права собственности. Приватизация. Защита права собственности.

Договор и договорные отношения в современной экономике. Основные виды договоров, используемых в рыночных экономических отношениях: купля-продажа, мена, дарение, аренда, подряд, заем, кредит, банковский вклад.

Предпринимательская деятельность и право. Индивидуальный предприниматель. Юридическое лицо. Хозяйственные общества и товарищества.

Трудовые отношения. Право на труд и гарантии его реализации. Работники и работодатели. Права и обязанности работников и работодателей. Особенности труда молодежи в Российской Федерации. Коллективный договор на предприятии. Профессиональные союзы и их роль.

IV. Политика и политическая система общества.

Виды общественной власти. Политическая власть. Государственная власть. Политические отношения. Политическая система общества. Политика как вид социального управления. Государство, политические партии, политические движения и другие объединения граждан как элементы политической системы общества. Политический плюрализм. Многопартийность. Политическая борьба. Политический режим. Принцип разделения властей. Политическая культура.

Политическая система современного российского общества.

Политические права и свободы граждан. Гражданство. Основания приобретения и прекращения гражданства Российской Федерации. Понятие демократии. Прямая и представительная демократия. Референдум и выборы. Избирательное право и избирательная система Российской Федерации. Местное самоуправление.

Традиции отечественной государственности. Демократия и ее альтернативы в истории России. Механизмы демократического управления обществом. Стратификация и мобильность в политической организации общества. Проблема "открытого" и "закрытых" обществ.

V. Государство и право.

Государство как особая организация. Признаки государства. Государственный аппарат. Виды органов государства. Функции государства. Форма государства. Республика. Монархия. Унитарное государство.

Федерация. Конфедерация. Государственный режим. Демократический, авторитарный и тоталитарный режимы. Социальное назначение государства. Правовое государство.

Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации. Система государственных органов в Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Федеральное собрание Российской Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебные органы Российской Федерации. Прокуратура Российской Федерации.

Понятие права. Место и роль права в жизни общества. Правосознание. Правовые нормы. Правоотношение.

Права человека. Международные правовые акты о правах человека. Граждане как субъекты правовых отношений. Правоспособность и дееспособность граждан. Права человека и гражданина по Конституции Российской Федерации. Основные обязанности гражданина Российской Федерации.

Правотворчество. Источники (формы) права. Конституция как основной закон государства. Конституция Российской Федерации: основные положения. Конституционные поправки и пересмотр Конституции. Система права. Публичное и частное право. Основные отрасли российского права.

Реализация права. Законность и правопорядок. Правомерное поведение и правонарушение. Виды правонарушений. Юридическая ответственность и ее виды.

VI. Социальная сфера жизни общества.

Человек как продукт общественного производства. Социализация. Образование и здравоохранение, их роль в общественной жизни. Общественное и индивидуальное в социальной сфере. Быт.

Семья и ее роль в жизни общества. Происхождение, функции и виды семьи. Брак, порядок регистрации и условия вступления в брак. Личные и имущественные права и обязанности супругов (фамилия, место жительства,

выбор занятий, личная и общая совместная собственность супругов и др.).
Права и обязанности родителей и детей. Опекa и попечительство.
Государственная и общественная поддержка и защита семьи.

Социальные права и свободы граждан. Социальные интересы. Социальная политика. Социальное государство. Социальная защита населения. Социальное обеспечение.

Демографические процессы в жизни общества. Народы России. Формирование и расселение русского народа. Особенности населения национальных республик России. Малочисленные народы Севера и Дальнего Востока. Языковая принадлежность народов России.

VII. Духовная жизнь общества.

Общественное сознание и его формы. Истины, ценности и нормы в структуре общественного сознания. Духовное производство и культура. Культура и субкультура. Проблема массовой культуры.

Наука как система знаний, специфический вид деятельности и социальный институт. Природа научного познания, его возможности и границы. Роль науки в общественной жизни.

Мораль. Структура морали. Мораль и право. Этика. Проблема общечеловеческих ценностей.

Искусство: сущность, виды и функции. Искусство и массовая культура. Религия, ее сущность и функции. Религия и наука, религия и искусство. Религия и нравственные ценности. Религия и церковь. Мировые религии: христианство, ислам, буддизм. Основные формы религии на территории России и в Ближнем зарубежье. Роль русской православной церкви в современных условиях. Свободомыслие как явление духовной культуры. Формирование и развитие представлений о свободе совести. Свобода совести в истории России.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ЖУРНАЛИСТИКЕ

ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС – СОЧИНЕНИЕ

Максимальная оценка – 100 баллов.

Индивидуальный стиль абитуриента проверяется по таким критериями:

- практический стиль: стремление к качеству изложения и ясности выводов, точное конкретное мышление, быстрая интуитивная оценка положения, тенденция к немедленному достижению практической цели;
- логико-системный стиль: планомерность и последовательность в мыслях, стремление к систематизации типичных ситуаций;
- критико-аналитический стиль: внимательный конкретный анализ фактов и явлений, точный и далекий вариантный расчет, скептическое отношение к непроверенной информации;
- художественный стиль: высокоразвитая творческая фантазия, склонность к оригинальному изложению, уровень образного мышления.

Творческий конкурс предусматривает не только контроль за качествами абитуриента, но и активную оценку профессиональных характеристик будущего журналиста:

- умение синтезировать разнообразную информацию в единую систему;
- предвидение событий в сфере профессиональной деятельности;
- формирование привычек решения нестандартных задач в условиях ограниченного времени;
- способность к саморегуляции психической деятельности, к постоянному самообладанию и контролю.

Схема проведения творческого конкурса

Абитуриентам предлагаются пять тем, запечатанных в одном из четырёх конвертов. Выбранная абитуриентом одна из этих пяти тем представляет собой рубрику его будущего журналистского произведения.

Письменная творческая работа представляет собой сочинение на одну из предложенных комиссией по творческому конкурсу тем, не известных абитуриентам до экзамена.

Тематика письменных творческих работ такого рода связана с анализом общественных, морально-этических, правовых, экологических, культурологических и иных проблем современного общества. Наряду с этим ряд тем может быть посвящен содержанию и специфике современных СМИ, отличительным чертам и особенностям избираемой профессии журналиста. Предложенная тема должна касаться хорошо знакомой сферы жизни абитуриентов (школа, образование, семья, творчество, будущее профессия журналиста и т.п.).

На написание творческого сочинения отводится три астрономических часа (180 мин).

Объем работы не должен быть меньше 1,5 (полтора) страниц и больше 3 (трех) страниц рукописного текста форматом А4.

Язык сочинения – русский, украинский, крымскотатарский (на выбор абитуриента).

Во время проведения творческого конкурса абитуриенту запрещается пользоваться какими-либо техническими средствами коммуникации и связи (телефоны, смартфоны, планшеты, ноутбуки и т.д.).

Во время творческого конкурса абитуриенту не рекомендуется покидать аудиторию.

Предпочтение в проведении письменной творческой работы отдается созданию реального журналистского произведения в одном из жанров периодической печати – эссе, корреспонденция, репортаж, интервью, рецензия, отчет и др.

Поскольку абитуриент может и не знать специфику определенного жанра, то на оценку не влияют ошибки, связанные с нарушением структуры жанра материала. Творческая работа, выполняемая на экзамене, предназначена для публикации в прессе, но абитуриент может написать свое произведение и для радио или телевидения.

Свобода действий в процессе творческого конкурса раскрепощает интеллектуальные и творческие возможности абитуриента при постановке и трактовке журналистских проблем. Это дает возможности оценить профессиональные способности абитуриентов с разных сторон, поскольку конкурс является неким аналогом деятельности журналиста в профессиональных условиях.

В творческом конкурсе оценивается:

- всесторонность и полнота раскрытия темы, обоснованность её актуальности;
- умение творчески и образно мыслить;
- неординарность, оригинальность, эмоциональность изложения;
- предметные знания абитуриентов, т. е. объем и глубина знаний в разных областях;
- степень готовности к реальной журналистской деятельности, привычке профессиональных действий, тактических приемов, операций;
- качество деятельности, которая обеспечивает решение поставленной задачи, т. е. выражение формы материала;
- языковые средства выражения, т. е. лексические, грамматические, синтаксические и др., образная и эмоциональная насыщенность произведения;
- языковая грамотность.

Критерии оценки творческого сочинения:

Результаты содержания сочинения оцениваются по 100-балльной шкале.

Баллы	Критерии оценивания
70-100 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - воссоздается характеристика описанного факта или явления в развитии, показан источник его самодвижения и саморазвития; - характеризуются факты и явления в разных конкретных условиях их протекания; - описываются разногласия черт или признаков явления; - прослеживается логика изложения, - демонстрируется умение свободно пользоваться образными средствами и языковыми оборотами, - наблюдается соответствие стиля содержанию; - определяется умение построить журналистское произведение, которое оказывает влияние на читателя; - отсутствуют грамматические ошибки, выдержаны орфографические и пунктуационные требования.
41-69 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - содержание, в основном, достоверно, но имеются единичные фактические неточности; - наблюдается незначительное нарушение композиционного построения; - имеются отдельные нарушения последовательности в изложении мыслей; - лексический и грамматический слог речи достаточно разнообразен, но имеются отдельные несерьезные ошибки; - стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью, но имеются стилистические ошибки.
24-40 баллов	<ul style="list-style-type: none"> - содержание, в основном, достоверно, но имеются единичные фактические неточности; - наблюдается незначительное нарушение композиционного построения; - имеются отдельные нарушения последовательности в изложении мыслей; - лексический и грамматический слог речи достаточно разнообразен, но имеются отдельные несерьезные ошибки; - стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью, но имеются стилистические ошибки.
0-23 баллов	<ul style="list-style-type: none"> работа не соответствует теме; - допущено много фактических неточностей; - нарушена последовательность изложения, отсутствует связь между частями работы;

	<ul style="list-style-type: none"> - крайне беден словарный запас, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления; - нарушено стилевое единство текста; - тема не раскрыта, не приведено достаточного количества аргументов.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Результаты грамматического оформления сочинения оцениваются по 100-балльной шкале

Баллы	Орфографические и пунктуационные ошибки	Грамматические ошибки
90-100	-	1-2
80-89	1 (незначительная)	3
70-79	1+1 (незначительная)	4
60-69	2+1 (незначительная)	5-6
50-59	3-4	7-8
41-49	5-6	9-10
34-40	7-8	11-12
29-33	9-10	13-14
24-28	11-12	14-15
20-16	13-14	15-16
15-23	15-16	16-17
06-14	16-17	17-18
00-05	17 и более	19 и более

Оценка за сочинение при переводе в пятибалльную систему:

- «отлично» условно соответствует 70-100 баллам;
- «хорошо» – 41-69 баллов;
- «удовлетворительно» – 24-40 баллов;
- «неудовлетворительно» – 00-23 баллов.

Итоговая оценка за сочинения является средним арифметическим баллом за содержание и грамматическое оформление.

Проверка сочинений производится членами комиссии анонимно в день проведения творческого конкурса. Результаты оценивания обнародуются в день проведения творческого конкурса либо на следующий день.

В случае несогласия с результатами оценивание творческого конкурса абитуриент имеет право на апелляцию. Соответствующее заявление абитуриент подает на следующий день после творческого конкурса. Творческую работу абитуриента рассматривает апелляционная комиссия.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ АБИТУРИЕНТОВ

Основная:

1. Авраамов Д.С. Профессиональная этика журналиста. – М., 1991.
2. Власть, зеркало или служанка? Энциклопедия истории современной российской журналистики. – М.: Издание Союза журналистов РФ, 1996.
3. Ворошилов В.В. Журналистика: базовый курс: Учебник для студентов вузов. – 5-е изд. – СПб: Изд-во Михайлова В.А., 2006.
4. Грабельников А.А. Работа журналиста в прессе: Учебное пособие. – М.: Изд-во РИП-холдинг, 2001.

Дополнительная:

5. Засорина Т., Федосова Н. Профессия журналист. – Ростов-на-Дону: Феникс, 1999.
6. Здоровега В. Теорія і методика журналістської творчості. – Львів, 2004.
7. Иванов В. Ф., Мелешенко О.К. Комп'ютерні технології в засобах масової комунікації: сьогоднішнє і майбутнє: Навч. посібник. – К: РВЦ "Київ. ун-т", 1997.
8. Ким М.Н. Журналистика: методология профессионального творчества. – СПб: Изд-во Михайлова В.А., 2004.
9. Корконосенко С.Г. Основы журналистики: Учебник. – М., 2009.
10. Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для студентов вузов. – М., 2006.
11. Музыкант В.Л. Введение в журналистику. Подготовка к творческому конкурсу: Пособие для абитуриентов. – М.: РУДН-Уникум-центр, 1996.
12. Музыкант В.Л. Подготовка к творческому конкурсу по журналистике: Учебное пособие. – М.: Изд-во РИП-холдинг, 2000.
13. Недопитанський М. І., Карась М. А., Ільченко В. І. Уроки з журналістської практики. Практичний посібник. — К.: Україна молода, 2010.
14. Познин В.Ф. От пиктограммы до Интернета. Краткий очерк развития средств информации и коммуникации: Учебное пособие. – СПб, 2001.
15. Программа вступительных экзаменов по журналистике Воронежского государственного университета.
16. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики: Учеб. для студентов высших учебных заведений. – М., 2009.
17. Свитич Л.Г. Профессия: журналист. – М., 2008.
18. Симкачева М.В. Журналистика XXI века: портрет профессии: учебно-методическое пособие. – Казань, 2009.
19. Тертычный А.А. Жанры периодической печати. – М., 2000.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ЖИВОПИСИ

При проведении творческого вступительного испытания (живопись) абитуриенты должны выполнить при дневном освещении задание по живописи натюрморт, составленный из бытовых предметов различной окрашенности и материала, расположенных на фоне цветных драпировок.

Все рабочие места (мольберты и табуреты) в экзаменационных аудиториях заранее нумеруются и перед началом экзамена определяются каждым абитуриентом по принципу жребия так, как это происходит при традиционном выборе экзаменационных билетов. Перемещение установленных экзаменационных мест или обмен ими между абитуриентами не допускается. Выход за территорию факультета во время экзаменов, а также пользование устройствами мобильной сотовой связи и фотоустройствами не разрешается. Вход на территорию факультета посторонних лиц во время экзаменов не разрешается.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Оценка экзаменационных работ проходит при совместном закрытом индивидуальном просмотре всех работ абитуриентов предметной комиссией факультета в форме коллективного обхода и обсуждения. Работы по творческому вступительному испытанию (живопись) оцениваются одной оценкой по 100-балльной системе. Минимальный проходной балл – 24. По окончании вступительных испытаний экзаменационные работы абитуриентам или их представителям не выдаются. Результаты экзаменов фиксируются на экзаменационных работах и подписываются членами предметной комиссии, а также заносятся в специальные индивидуальные протоколы.

ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К ЭКЗАМЕНАЦИОННЫМ РАБОТАМ ПО ЖИВОПИСИ

Решая художественную задачу средствами живописи, абитуриент должен выполнить экзаменационное задание таким образом, чтобы изображение натюрморта отвечало следующим требованиям:

1. Изображение натюрморта в избранном формате листа (холста) должно быть скомпоновано и построено так, чтобы у зрителя не возникало желание переместить натюрморт или отдельные предметы в какую-либо сторону, увеличить или уменьшить его.

2. Живописное изображение натюрморта должно отличаться цветовым единством и быть решено в соответствии с особенностями природы и по законам цветовой гармонии.

3. В изображении натюрморта должно быть продемонстрировано понимание абитуриентом особенностей его живописного строя, основанного на выявлении отношений т.н. «теплых» и «холодных» цветов.

4. В работе следует решить задачу изобразительного согласования контрастных и сближенных цветов способом их взаимного соподчинения, определяющего цветовое (колористическое) единство живописи в целом.

5. Необходимо выявить предметные (локальные) цвета, особенности освещения, характер светотени (т. н. собственные и падающие тени), а также световые и цветовых рефлексы на предметах, являющиеся результатом соответствующего влияния поверхностей соседних к ним форм.

6. Следует изобразить материальность составляющих натюрморт предметов и особенности их фактуры (керамика, металл, стекло, дерево, ткань и др.).

Результатом работы должно стать изображение, отличающееся достаточной завершенностью и демонстрирующее живописное и предметно-пространственное сходство с объектом изображения.

Выполнение данных условий призвано способствовать возникновению у зрителя эстетического чувства красоты изображения — важнейшего критерия оценки художественных произведений, созданных по законам реалистического искусства, к которым относятся также экзаменационные работы по живописи.

На консультациях перед экзаменами по рисунку и живописи поступающим демонстрируются работы, выполненные абитуриентами предыдущих лет, где разбираются их достоинства и недостатки, даются рекомендации по методике выполнения экзаменационных заданий в различных художественных материалах и напоминает о предъявляемых к экзаменационным работам требованиях, разъясняется характер и условия проведения процедуры вступительных испытаний на специальностях художественного профиля.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ИСТОРИИ

Характеристика тестирования

При тестировании абитуриент должен показать знание основных событий, фактов, имен, дат исторического прошлого, истории культуры, владеть элементами исторического анализа, понимать причинно-следственные связи и сущность исторического процесса. Каждый тест составлен на основе содержания базового курса отечественной истории для средней школы, иохватывают основные темы базового курса по отечественной истории. Сто бальная система оценивания, лист тестирования состоит из 9 тестовых заданий и одного развёрнутого вопроса.

ВОСТОЧНЫЕ СЛАВЯНЕ

Происхождение славян, ареалы расселения восточных славян. Великое переселение народов в судьбах славянства. Основные направления колонизации Восточно-Европейской равнины. Тюрки, хазары, болгары, печенеги, финно-угры и другие соседи восточных славян.

Природная среда и ее влияние на традиции труда, быта и нравов восточных славян. Родовые, семейно-брачные отношения. Хозяйственно-культурные типы на территории расселения восточных славян по археологическим находкам. Развитие земледелия, промыслов и ремесел. Торговые пути Восточной Европы. Быт, верования древни славян. Языческие центры восточных славян.

Условия формирования восточнославянского общества. Развитие общественной организации и предпосылки образования государства у восточных славян. Племенные объединения. Восточные славяне и Византия, Хазарский каганат, Волжская Булгария. Варяжские дружины и древнерусские области.

КИЕВСКАЯ РУСЬ

IX–XII вв.

Предание о Рюрикe. Объединение новгородских и киевских земель под властью Олега. Политическая организация Древней Руси. Внутренняя и внешняя политика первых киевских князей. Организация управления. Князь и дружина: происхождение, стереотипы поведения. Древнерусское вече и местное самоуправление. Городские центры. Сельская община и ее особенности на Руси. Попытка реформирования язычества при Владимире Святославиче. Крещение Руси и его последствия. Борьба Руси с хазарами и печенегами. Договоры с греками.

Ярослав Мудрый и его преемники. Порядок замещения великокняжеского “стола”. Князь и боярская дума. Князь и вече. Становление письменного законодательства. Категории свободного и зависимого населения. Народные движения в Киевской Руси. Взаимоотношения с кочевниками. Княжеские усобицы. Любеческий съезд. Владимир Мономах и обострение борьбы за власть при его преемнике. Отношения с Западом и Востоком.

Основные черты культуры Киевской Руси. Влияние византийской цивилизации. Ремесло. Значение фольклора. Возникновение письменности. Рукописная книга. Грамотность и образование. Возникновение летописания. Особенности древнерусской литературы, ее жанры и памятники. Градостроительство. Крестово-купольные рамы. Быт различных слоев населения.

РУСЬ УДЕЛЬНАЯ

Середина XII – середина XIII в.

Предпосылки появления самостоятельных княжеств. Рост крупного землевладения. Новые политические центры и изменение роли Киева. Удельный порядок. Русь и половцы. Отношения с Западной Европой. Владимиро-Суздальское княжество. Колонизация населения на северо-восток Руси. Активизация социально-экономических процессов. Мономаховичи, и внешняя и внутренняя политика. Галицкое и Волынское княжества. Роль

внешнего фактора в развитии Западной Руси. Новгородская земля, отличительные черты управления, экономики, культуры.

Католическая экспансия в Восточную Прибалтику, ее причины и этапы. Рыцарские ордена, борьба с ними Руси. Невская битва. Ледовое побоище.

Возникновение державы Чингисхана. Монгольское нашествие на Русь. Причины и начало завоевательных походов. Битва на р. Калке. Героическая оборона русских городов. Падение Киева. Причины поражения Руси. Золотая Орда и русские земли. Русь, Орда и Запад.

Культура русских земель: общее и особенное. Новые культурные центры. Внешние культурные контакты. Летописание. Литературные произведения. Характер владими́ро-суздальской и новгородской архитектуры. Развитие религиозной живописи.

РУССКИЕ ЗЕМЛИ

вторая половина XIII – первая треть XVI в.

Геополитическая ситуация после монгольского нашествия. Отношения русских князей с Ордой. Причины возвышения Москвы. Восстановление и дальней ее развитие сельского хозяйства и ремесла. Формы землевладения. Закрепощение крестьян.

Предпосылки объединительного процесса русских земель. Роль географического, внутри и внешнеполитического факторов в объединении русских земель. Эволюция взаимоотношений власти и общества. Княжеская власть и церковь.

Первые московские князья, и политика. Борьба с Тверью. Великое княжество Литовское и Русь. Великое княжество Московское в середине XIV в. Иван Калита и его преемники. Начало открытой борьбы с Ордой. Дмитрий Донской. Куликовская битва и ее значение. Василий I и дальнейшее расширение территории Московского княжества. Большая феодальная война, ее характер и результаты. Москва и Флорентийская уния.

Процесс завершения “собирания” русских земель при Иване III и Василии III.

“Стояние” на р. Угре и его последствия. Основные направления и результаты внешней политики. Удельная политика. Государственное строительство: аппарат власти, система управления на местах, финансы, законодательство. Характер, итоги социально-политического развития русских земель к началу XVI в. Московская Русь в системе европейских отношений.

Характерные тенденции развития отечественной культуры XIV – начала XVI в. Культурные контакты с Византией, Юго-Восточной и Западной Европой. Роль церкви в духовно-политической жизни. Сергей Радонежский. Еретические движения. Значение Москвы как центра русской культуры. Летописание. Литература, ее ведущие темы. Архитектура и живопись Москвы, Твери, Новгорода, Пскова и других центров.

“МОСКОВСКОЕ ЦАРСТВО” В XVI в.

Социально-экономическое развитие страны в XVI в. Основные категории населения. Структура феодального землевладения. Внутренняя и внешняя торговля.

Политическая борьба в 1530–1540-х годах. Регентство Елены Глинской. Боярское правление. Восстание в Москве. Принятие Иваном IV царского титула. Земские соборы. Избранная Рада и реформы 1550- годов. Судебник. Опричнина, ее цели, сущность и итоги. Внутренняя политика Ивана Грозного в 1570–1580-х годов. Итоги царствования Ивана IV.

Изменение характера внешней политики. Присоединение Поволжья и Западной Сибири. Ливонская война, ее этапы и итоги. Набеги крымских ханов.

Россия в конце XVI в. Царствование Федора Иоанновича. Политический портрет Годунова. “Угличское дело”. Учреждение патриаршества. Социальная политика. Назревание социально-политического кризиса в стране и начало формирования крепостного права. Феодальная собственность на землю. Отношения с Европой.

Развитие отечественной культуры. Ремесло и декоративно-прикладное искусство. Литейное дело. Начало книгопечатания. Произведения официального характера. Особенности летописания. Церковные соборы.

Публицистика. Литература. Архитектура и градостроительство. Шатрово-купольный стиль. Русский храм XVI в. “ Домострой”. Быт. Положение женщины в обществе.

РОССИЯ В XVII в.

“Великая смута”: причины, сущность, этапы. Кризис власти, его проявления.

Политическое самозванство. Крестьянские и казацкие выступления. Иностранная интервенция. Общественные инициативы. Подъем освободительного движения.

Восстановление органов власти и управления. Воцарение династии Романовых.

Новые явления в российской экономике XVII в. Сельское хозяйство и феодальное землевладение. Ремесло и мануфактура. Ярмарки. Внешняя и внутренняя торговля. Торговые уставы. Начало формирования всероссийского рынка.

Социальное и политическое развитие страны при первых Романовых. Эволюция государственного аппарата. Приказная система. Местное управление. Роль земских соборов. Соборное Уложение, его место в развитии сословного права. Церковные реформы. Конфликт светской и духовной властей, его разрешение. Социальный и культурный феномен раскола. Социальные движения и городские восстания. Крестьянское восстание под предводительством Разина.

Международное положение страны, основные направления ее внешней политики. Война с Польшей, ее результаты. Отношения России с Крымским ханством, Османской империей и др. Освоение Восточной Сибири и Дальнего Востока.

Правление Федора Алексеевича. Уничтожение местничества. Вопрос о престолонаследии. Борьба за власть в 1680-х годах. Внешняя и внутренняя политика Софьи Алексеевны.

Культура России XVII в.: формирование нового отношения к миру и человеку. Ход процесса европеизации. Расцвет ремесла и декоративно-прикладного искусства. Школа и образование. Славяно-греко-латинская академия. Зарождение научных знаний. Литература и ее жанры. Живопись. Светская и церковная архитектура. “Московское барокко”. Придворный театр. Быт и нравы.

РОССИЯ В XVIII в.: РОЖДЕНИЕ ИМПЕРИИ

Первая четверть XVIII в. – начало российской модернизации. Предпосылки, содержание и результаты деятельности Петра I, его облик как реформатора. Роль внешнего фактора в реформировании России.

Утверждение имперского абсолютизма. Эволюция системы управления. Цель, формы и методы государственного регулирования экономики. Индустриальный скачок, его содержание и результаты. Социальная политика. Изменение сословной структуры общества. Массовые движения.

Административные реформы. Положение церкви после ликвидации патриаршества. Формирование бюрократии европейского типа. Создание регулярной армии и флота. Петр I – император. Борьба с политической оппозицией.

Внешняя политика Петра I. Северная война. Персидский поход. Место России в системе европейской политики.

Политическая борьба в России в середине XVIII в. Противоречия в правящей элите. Причины и сущность “дворцовых переворотов”. Монархи и фавориты. Расширение прав и привилегий дворянства. Крестьянский вопрос. Россия на международной арене. Отношения с Австрией и Турцией. Польский вопрос. Участие страны в Семилетней войне.

Социально-экономическое развитие страны в середине и второй половине XVIII в. Усиление крепостничества и рост товарно-денежных отношений.

Политика “просвещенного абсолютизма” при Екатерине II. Уложенная комиссия. Общественные интересы в “Наказах”. Крестьянская война под руководством Пугачева.

Губернская реформа. Законодательство о сословиях. Екатерина II и Великая Французская революция.

Павел I, особенности его правления. Перемены в армии. Законодательство о престолонаследии. Отношение к дворянству.

Внешняя политика страны в последней трети XVIII в. Участие России в разделе Речи Посполитой. Русско-турецкие войны, и итоги. Участие России в антифранцузских коалициях. Развитие отечественного военного искусства в XVIII в.

Особенности культуры России первой четверти XVIII в. “Раздвоение” культуры. Новые подходы к образованию. Естественные науки и техника. Роль европейского опыта в развитии архитектуры, живописи, скульптуры. Новое в быту и образе жизни дворянства. Люди петровской и екатерининской эпох.

Отечественная культура середины - второй половины XVIII в. Общественная мысль и журналистика. Просветительство. Характер и система образования. Становление академической и университетской науки. Техника. Литература: ведущие темы и жанры. Стилиевые поиски в архитектуре. Живопись и скульптура. Музыка и театр. Усадебный быт дворянства. “Крепостная интеллигенция”.

АЛЬТЕРНАТИВЫ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ РОССИИ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в.

Обстоятельства вступления на трон Александра I, особенности его политически взглядов. Деятельность Негласного комитета. Попытки решения крестьянского вопроса. Указ о “Вольных хлебопашцах”. Преобразование государственного управления. Создание министерств. Государственный

Совет. Программа преобразований Сперанского и ее судьба. Реформы в области образования.

Войны со Швецией, Турцией и Ираном в царствование Александра I. Участие России в антинаполеоновских коалициях, их характер и результаты. Тильзитский мир. Отечественная война 1812 г. Заграничные походы русской армии. Образование “Священного союза”: предполагаемые цели и реальная деятельность.

Изменение внутривластного курса во второй половине царствования Александра I. Конституция Царства Польского. Аракчеев. Военные поселения. Формы оппозиционности: волнения в армии, дворянские тайные общества, общественное мнение.

Декабристские общества. Конституционные проекты Муравьева и Пестеля. События 14 декабря 1825 г. в Петербурге. Итоги противостояния самодержавия и оппозиционного дворянства.

“Николаевская” система власти, ее основные черты. Централизация и бюрократизация госаппарата. Кодификация законов империи. Основные задачи социально-экономической политики Николая I и способы и решения. Позиция и действия власти в отношении крестьянского вопроса. Государственные крестьяне и реформа Киселева. Финансовая реформа Канкрин. Крестьянский мир в первой половине I в.: общинные традиции и новые явления.

Общественное движение и общественная мысль в России в 130 - 150-е годы. Теория “ официальной народности”, ее содержание и смысл. Уваров. Усиление интереса к собственному историческому наследию и к достижениям европейской мысли первой половины XIX в. “Философические письма” Чаадаева. “Западники” и “славянофилы”: варианты ответа на вопрос об исторической судьбе России. Теория “общинного социализма”. Кружки 1830-1850-х годов.

Приоритеты внешней политики России в Европе во второй четверти XIX в., влияние на нее европейской революции. Восстание в Польше 1830-1831 гг. “Восточный вопрос”. Крымская война, ее цели, ход и итоги.

Новые явления в культуре России первой половины XI в. Роль просвещения и образования в системе государственной политики и общественной жизни. Русская литература: от сентиментализма к реализму. Значение литературной критики в формировании общественного сознания. Направления и стили русской архитектуры. Живопись. Театр. Становление национальной музыкальной школы.

РОССИЯ В ЭПОХУ “ВЕЛИКИХ РЕФОРМ”

1860-1870-е годы

Кризис отношений власти и общества после Крымской войны. Подъем общественного движения в конце 1850 - начале 1860-х годов.

Александр II: человек и политик. Подготовка крестьянской реформы, ее цели, содержание и характер. Изменение правового положения крестьян. Решение вопроса о земельной собственности. Практическая реализация реформы.

Хозяйства крестьян и помещиков после реформы: перспективы и возможности развития. Социальные процессы, происходящие в среде пореформенного крестьянства, и роль крестьянской общины. Промышленность 1860–1880-х годов: структура, размещение, приоритетные отрасли. Значение железнодорожного строительства для индустриального развития страны. Финансовая и торговая политика. Частное предпринимательство.

Подготовка реформ в области гражданских отношений. Земская и городская реформы. Вовлечение общественности в политическую жизнь. Судебная реформа. Преобразование принципов и форм российского судопроизводства. Содержание военной реформы. Элементы граждански прав и отношений гражданского общества, созданные в ходе реформ.

Политика в области просвещения и образования в 1860–1870-е годы.

Университетский устав, реформа школы. Цензурный устав. Направление развития и достижения российской науки. Повышение общественной значимости литературы. Духовно-нравственный облик российской

интеллигенции. “Передвижничество”. Национальная музыкальная школа. Драматургия и театр.

Внешняя политика России в пореформенный период, ее основные задачи, этапы и направления. Горчаков. “Восточный вопрос”: позиция власти и общества. Отмена Парижского трактата. Русско-турецкая война 1877–1878 гг., ее итоги. Расширение и стабилизация границ Российской империи во второй половине XIX в. Национальная политика Российской империи. Методы административного управления национальными регионами. Социальная структура российского общества в пореформенный период. “Демографический взрыв” и его последствия. Формирование новых социальных слоев и групп общества.

Основные черты общественного движения 1860–1880-х годов. Либералы о путях развития страны. Восстание в Польше 1863 г. и русская общественность. Консервативная критика реформ. Земско-либеральное движение. Идеино-теоретические основы народничества, его умеренный и радикальный варианты. Цели и результаты “хождения в народ”. Народнические кружки и организации, и программные документы, организация и деятельность. Народовольческий террор. Политический кризис рубежа 1870–1880-х годов. Проект новых “конституционных” реформ. Убийство Александра II, реакция на него правящей элиты и общества.

ПЕРИОД СТАБИЛИЗАЦИИ ПОЛИТИЧЕСКИХ И ОБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ В РОССИИ 1880–1890-е годы

Александр III, его политические взгляды. Усиление полицейских функций власти.

Ограничение земского и городского самоуправления. Земские участковые начальники. Политика правительства в отношении дворянства и крестьянства.

Новые механизмы регулирования экономики. Политика протекционизма и привлечение иностранного капитала в русскую промышленность. Деятельность Витте. Финансовая реформа. Промышленный подъем 1890-х годов и особенности индустриализации в России. Возникновение первых промышленных монополий. Банковское дело.

Русская деревня на рубеже столетий. Проблемы аграрного сектора экономики и политический смысл “аграрного вопроса” в России. Голод 1891 г. и русское общество.

Наращение экономических и социальных противоречий в России в конце XIX в. Содержание “рабочего вопроса”. Рабочее движение и рабочее законодательство в 1880 – 1890-е годы.

Официальная идеология последней четверти XIX в. Земский и конституционный либерализм. Легальное народничество, его программные установки. Появление марксизма в отечественной общественной мысли. Первые марксистские кружки в России. Poleмика марксистов с народниками.

“Мирная пауза” в отечественной внешней политике. Изменения в подходе к “восточному вопросу”. Наращение противоречий между Россией и Германией. Франко-российский союз, его перспективы для российской внешней политики. Русификаторский характер национальной политики самодержавия.

Политика правительства Александра III в области образования и культуры. Новые представления о цели и задачах литературы и искусства, и роль в общественной жизни. Живопись 1880-1890-х годов. Библиотеки и музеи. Архитектура и градостроительство. Музыка. Издательское дело.

РОССИЯ В НАЧАЛЕ XX в. 1901-1914 гг.

Николай II. Проблема модернизации системы государственного управления, экономической и социальной политики.

Особенности промышленного и аграрного развития России. Монополизация основных отраслей промышленности. Масштабы и формы социальные выступления в городе и деревне в первые годы XX в.

Российское общество и оживление оппозиции в начале XX в. Радикализация земско-либерального движения. Колебания правительства. “Эпоха доверия” Святополка-Мирского.

Расширение сферы нелегальной политической деятельности. Образование радикальных партий, их программы и тактика.

Причины, характер, этапы, особенности первой российской революции. “Кровавое воскресенье”. Формирование основных политических сил революции. Появление Советов. Булыгинская утка. Восстания в армии и на флоте. Всероссийская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Оформление либеральных партий, их программы и тактика. Монархическое и черносотенное движение. Выход радикальных партий в легальную политику. Декабрьское вооруженное восстание.

Выборы в I и II Государственные Думы, их партийный состав. Обсуждение аграрного вопроса. Новый избирательный закон. III Государственная Дума, ее состав и политическая роль. Спад общественного движения. Кризис оппозиционных партий.

Правительственная программа Столыпина. Аграрная реформа, ее цели и содержание. Итоги столыпинского реформаторства. Промышленный подъем 1910-х годов. Экономика России накануне Первой мировой войны.

Общественная реакция на Ленский расстрел. Политические силы в IV Думе. Дума и правительство. Падение авторитета царской семьи.

Международное положение России в начале XX в. Предпосылки, ход и итоги русско-японской войны. Последствия поражения России. Балканская проблема в европейской политике России. Причины российско-германских и российско-австрийских противоречий. Сближение России с Англией.

“Серебряный век” русской культуры. Изменения в системе образования. Достижения в естественных науках и технике. Кинематограф. Театр и драматургия. Историческая наука. Развитие философской мысли. “Эпоха

модерна” в архитектуре и художественной культуре. Общественная роль литературы. Мировое значение отечественной культуры рубежа XIX –XX вв.

ОТ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ К РЕСПУБЛИКЕ СОВЕТОВ: ЭПОХА ВОЙН И РЕВОЛЮЦИОННЫХ ПОТряСЕНИЙ (1914-1920 гг.) ВЕЛИКАЯ РУССКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ (1917 г)

Россия на пороге мировой войны. Геополитические интересы и цели России. Июльский кризис 1914 г. и вступление России в Первую мировую войну. Военно-экономический потенциал страны. Основные этапы и итоги военных действий на восточном фронте в 1914 -1917 гг. Отношение к войне власти и общества. Нарастание экономических, политических и социальных трудностей военного времени.

Изменения в государственном аппарате и механизма управления в годы войны. Политическая активность российской буржуазии в военное время. Военно-промышленные комитеты. Создание “прогрессивного блока” в Государственной Думе: его состав, задачи, деятельность. Углубление кризиса власти, его причины и проявления. Нарастание общественного недовольства в стране.

Политическое распутье в конце 1916 – х начале 1917 гг. Причины и события Февральской революции. Падение монархии в России. Организация власти в стране. Политические силы, и тактика после Февральской революции. Альтернативы развития России в представления различных партий.

Кризисы Временного правительства и правительственные коалиции. Внешняя и внутренняя политика Временного правительства. I Всероссийский съезд Советов рабочих и солдатских депутатов.

Июльские события в Петрограде и их политические последствия. Политический портрет Керенского. Московское Государственное совещание. Корниловский мятеж. Первые очаги Гражданской войны.

Дальнейшая радикализация общества. Усиление позиций радикальных партий в Советах. Предпарламент. Разногласия в партии большевиков по вопросу захвата власти. Октябрьский переворот в Петрограде. Второй Всероссийский съезд Советов рабочих и солдатских депутатов и его решения. Образование высших органов Советской республики. Причины победы большевиков.

Учредительное собрание и его разгон. Конституция 1918 г. и образование РСФСР. Формирование советской государственно-политической системы. Социально-экономическая политика большевиков. Централизация управления и национализация промышленности. Способы решения аграрного вопроса: от декрета о земле к комбедам и продовольственной диктатуре. Церковь и государство.

Первые внешнеполитические шаги советского правительства. Политическая борьба по вопросу заключения мирного договора с Германией. Брестский мир и его последствия. Установление однопартийной диктатуры большевиков. Характеристика политики “военного коммунизма”.

Гражданская война: причины, сущность и периодизация. Формирование идеологии и военно-политических сил: “Белого движения”. Белые правительства”: социально-экономическая политика, причины непопулярности у населения. Колчак и Деникин как военные и политики. Роль стран Антанты в разжигании гражданского конфликта в России. География Гражданской войны, основные события. Польско-советская война 1920 г. “Советизация” Закавказья и Средней Азии. Рабочий класс и крестьянство в годы Гражданской войны: состав, политические позиции. Крестьянское движение на Украине, его отношение к Советской власти. Нестор Махно.

Формирование Красной Армии. Реввоенсовет. Троцкий. Комиссары и военные специалисты. Военно-политический союз советских республик. Образование и деятельность Коминтерна.

Российская культура на переломе. Ленинская концепция культурной революции. Церковь и государство. Революция и интеллигенция. Идеи альтернативы в науке, печати, литературе, искусстве, высшей и общеобразовательной школе. Главполитпросвет. Пролеткульт.

НОВАЯ ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА И ГОСУД АРСТВЕННОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО В СССР 1921–1922 гг.

Социально-экономические последствия Гражданской войны. Голод 1921 г. Крестьянские восстания, их подавление. Кронштадтское восстание. X съезд партии большевиков, его решения. Сущность, противоречия и кризисы нэпа. Восстановление и оживление промышленности, сельского хозяйства, внутренней и внешней торговли. Повышение уровня жизни. Рост капиталистически элементов в городе и деревне.

Изъятие церковных ценностей, репрессии против церкви.
Насаждение государственного атеизма. Выдворение из Советской России “идеологических противников”.

Ликвидация партий меньшевиков, эсеров, анархистов.
Национальная политика большевиков: от принципа самоопределения наций к федеративному союзу. Образование СССР. I Всесоюзный съезд Советов. Конституция СССР 1924 г.

Бюрократизация государственно-партийного аппарата. Борьба группировок внутри партийного руководства за власть. Ленинское “Завещание”. Внутрипартийные дискуссии о путях социалистического строительства.

Дальнейшее повышение роли карательных органов и подчинение верхушке партии. Усиление репрессий против технической и научной интеллигенции. Первые судебные процессы конца 1920-х годов.

Генуэзская конференция. Развитие экономических отношений СССР с Западом. Полоса признания СССР. Деятельность Коминтерна. Поддержка СССР революционных и национально-освободительных движений. Курс советского руководства на противостояние СССР с капиталистическим окружением.

Политика власти по отношению к деятелям литературы и искусства. Становление советской культуры и идеологии. Борьба с буржуазной идеологией. Атеистическая пропаганда. Ликвидация автономии высшей школы. Проблема подготовки новых кадров. Идеино-эстетическое многообразие художественной культуры. Российская эмиграция: политическая деятельность, идеология и культура. “Сменовеховство” и “возвращенство”.

ПОЛИТИКА “ БОЛЬШОГО СКАЧКА” В СССР

1929–1934 гг.

Трудности хлебозаготовок в конце 1920-х годов. Переход к “чрезвычайщине”. Отказ от принципов НЭПа. Расширение и ускорение подготовки собственных инженерно-технических и рабочих кадров. Развитие и реконструкция промышленности. Повышение энергетической и индустриальной мощи страны. Создание основ военно-промышленного комплекса.

Коллективизация сельского хозяйства: цели, методы и результаты. Колхозы, совхозы и МТС. Голод 1932–1933 гг.

Реальные итоги первых пятилеток и их пропагандистское прикрытие. Становление командно-административной системы управления. Лозунг “обострения классовой борьбы”. Политика репрессий против собственного народа в 1930-е годы. ГУЛАГ. Формирование культа личности Сталина, идеологии сталинизма. “Краткий курс истории ВКП (б) ”.

Рост партийно-государственной бюрократии.

Особенности национальной политики в СССР. Укрепление унитарного государства. Антифашистская пропаганда в СССР и повышение обороноспособности Красной армии. Вступление СССР в Лигу Наций. Попытки СССР создать систему коллективной безопасности против фашистской агрессии в Европе. Переговоры СССР с Францией и Чехословакией. Участие СССР в гражданской войне в Испании. Отражение

японской агрессии в районе оз. Хасан и р.Хал Хин-Гол. Обострение международной обстановки накануне Второй мировой войны.

Преодоление неграмотности в СССР. Складывание системы школьного образования. Культура в условия формирования административно-командной системы. Утилитарное отношение к науке. Трагические судьбы ученых. Естественные науки. Техника. Успехи в освоении Арктики. Новые научные направления.

“Метод социалистического реализма” как универсальный инструмент художественного творчества. I Всесоюзный съезд советских писателей. Советская драматургия и кинематография.

СССР В ГОДЫ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ (1939–1945 гг.)

Итоги экономического, социального и политического развития страны к концу 1930 – х началу 1940-х годов. Упрочение военно-промышленной базы страны.

Укрепление административно-командной системы, ужесточение трудовой и производственной дисциплины. Переход на восьмичасовой рабочий день и семидневную рабочую неделю.

Реорганизация Красной армии, увеличение ее численности. Начало технического перевооружения армии и флота. Негативные последствия массовых репрессий в армии. Международная деятельность СССР в 1939–1941 гг. Подписание советско-германского пакта о ненападении. Начало Второй мировой войны. Договор “О дружбе и границах”. Война СССР против Финляндии, ее цели и итоги.

Нападение фашистской Германии на Советский Союз. Начало Великой Отечественной войны. Соотношение сил СССР и Германии в начале войны. Мобилизация сил страны для разгрома агрессоров. Патриотические движения в помощь фронту. Создание народного ополчения и истребительных батальонов. Города-герои. Значение победы советской армии под Москвой.

Срыв фашистского плана “молниеносной войны”. Причины неудач начального периода войны.

Создание антигитлеровской коалиции. Вопрос о втором фронте в Европе. Сотрудничество народов в борьбе против фашистской агрессии. Помощь Советскому Союзу по ленд-лизу, ее масштабы и значение. Участие СССР в международных конференциях.

Коренной перелом в ходе войны. Победы Красной армии в Сталинградской, Курской и Днепровской битвах, их причины и значение. Советские полководцы Великой Отечественной войны. Жуков, Василевский, Кузнецов.

Народная война в немецком тылу, факторы ее размаха и эффективности. Партизанское движение. Деятельность партийного и комсомольского подполья.

Советская экономика в годы войны. Перестройка промышленности на выпуск военной продукции, эвакуация предприятий, развитие военно-промышленной базы в восточных районах. Экономические потери СССР. Усиление роли партийных органов в управлении экономикой. Освобождение советской территории. Операции Красной армии в Европе и их итоги. Окончание Великой Отечественной войны. Участие СССР в военных действиях против Японии. Решающий вклад СССР в победу союзников. Цена победы.

Советская культура в годы войны. Окончание Второй Мировой войны. СССР в 1945–1953 гг. Последствия войны для Советского Союза. Переход от войны к миру.

Демобилизация вооруженных сил. Поиски путей ускоренного развития. Положение дел в сельском хозяйстве. Засуха, голод 1946 г. Продолжение политики индустриализации. Успехи в наращивании военно-промышленных отраслей, создание ядерного оружия. Достижения в развитии ракетной техники. Противоречия и диспропорции советской экономики.

Рост авторитарности власти Сталина, возвеличивание его роли в жизни советского общества. Новая волна массовых репрессий. “Ленинградское дело”.

Международная обстановка и внешняя политика Советского Союза после Второй мировой войны. Участие СССР в решении основных международных вопросов. ВКП б и коммунистические партии Восточной Европы в послевоенные годы. Ухудшение отношений с США, Англией и Францией. Начало “ Холодной войны”.

Культурная жизнь послевоенных лет. Борьба властных структур против творчески поисков в науке, литературе, искусстве. Новые отрасли науки и научные направления. Дискуссии по проблемам философии, языкознанию, политэкономии. “Лысенковщина”. Постановления ЦК ВКП б о журналах “Звезда”, “Ленинград” и др. Борьба с “формализмом” и “космополитизмом” и ее культурно-политические последствия.

ПОПЫТКИ ДЕСТАЛИНИЗАЦИИ СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА 1953–1964 гг.

Кризис “верхов” после смерти Сталина. Хрущев, Маленков, Берия. Провозглашение курса на восстановление жизнедеятельности партии, государства, всех общественных организаций и его осуществление. Реорганизация органов внутренних дел. Начало реабилитации жертв массовых репрессий 1930–1950- х годов. Обновление духовной жизни. Идеология и практика десталинизации.

Избрание Хрущева Первым секретарем ЦК КПСС. Перемены в аграрной политике. Освоение целины. Научно-техническая революция и ее результаты. Ослабление международной напряженности. Нормализация отношений с Югославией. Подписание мирного договора с Австрией. СССР и страны Восточной Европы. СЭВ. Организация Варшавского договора. Усиление активности в странах “третьего мира”.

XX съезд КПСС. Закрытый доклад Хрущева о культе личности, его восприятие в СССР и за рубежом. Перемены в руководстве. Восстановление национальной автономии репрессированных народов. Попытки экономически и социальны реформ. Замена отраслевых министерств совнархозами. Продажа техники МТС. Жилищное строительство. Социальная политика первой половины 1960-х годов. Организация движения за коммунистический труд. Принятие третьей программы КПСС. Создание технократической утопии “светлого будущего” в партийной идеологии.

Развитие экономики в начале 1960-х годов. Ставка на формирование ударных направлений, приоритетны программ космос, химия, автоматизация, атомная энергетика. Попытка преодоления трудностей с помощью перестройки управленческих структур. Снижение темпов и эффективности общественного производства.

Победа революции на Кубе. Отношения с Китаем и Албанией. Новые осложнения с руководством Югославии. Карибский кризис и его последствия для внутренней и внешней политики СССР.

Перестройка идеологической работы и начало демократизации в системе руководства культурой. Открытие новых общественно-политических журналов, вузов, исследовательских центров. Съезды писателей, художников, композиторов. Начало реабилитации деятелей литературы и искусства. “шестидесятники”. Успехи советской науки.

ПРОТИВОРЕЧИЯ ОБЩЕСТВА “РАЗВИТОГО СОЦИАЛИЗМА” В СССР 1964–1985 гг.

Политический переворот 1964 г., его последствия. Политика “стабилизации”. Экономическая реформа 1965 г., ее направления и результаты. Борьба Брежнева и его окружения за укрепление позиций на вершинах власти. Свертывание процесса реабилитации жертв сталинского террора. Конституция 1977 г. – апофеоз идеологии “развитого социализма”. “Стройки века”: Волжский автозавод, Байкало-Амурская магистраль, Камский автогигант. Ставка на зарубежную технику и энтузиазм молодежи. Атомная

энергетика. Нефть и газ Сибири. Нарастание экономического потенциала союзных республик. Перекосы в размещении производительных сил. Угроза экологической катастрофы. Структура советской экономики. Положение в сельском хозяйстве в 1970–1980-х годах: рост закупок зерна за рубежом. Принятие Продовольственной программы. Срыв хозяйственных планов на рубеже 1970–1990-х годов. Нарастание кризисных явлений в экономике в первой половине 1990-х годов.

Зигзаги социально-культурной политики в условиях “застоя”. Школьная реформа. Социальные программы “развитого социализма”. Негативные тенденции в общественной жизни. Усиление администрирования в руководстве культурой. Диссидентско-демократический вызов режиму. Появление “самиздата”. Борьба с инакомыслием. Сахаров и Солженицын. Противоречивость внешней политики СССР. “Пражская весна”. Усиление гонки вооружений, непомерность затрат на развитие военно-промышленного комплекса. Достижение военно-стратегического паритета СССР и США. От конфронтации к разрядке. Договоры ОСВ-1 и ОСВ-2. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Советский Союз и “третий мир”: помощь диктаторам “социалистической ориентации”. Ввод советских войск в Афганистан. Обострение международной напряженности в первой половине 1980-х годов.

ДЕМОНТАЖ ТОТАЛИТАРНОЙ СИСТЕМЫ В СССР (1985–1991 гг.)

На пути к кризису административно-командной системы. Горбачев как политик нового типа. Первые шаги политики перестройки. Стратегия ускорения социально-экономического развития страны, приоритет человеческого фактора. Эволюция взглядов руководства страны и общественности на концепцию перестройки.

Поиск путей экономического реформирования. Принятие законов СССР о государственном предприятии, объединении, кооперации, собственности. Трудности и ошибки в перестройке экономики. Меры по оздоровлению

социально-экономической сферы: анти-алкогольная кампания, жилищная программа и др.

Зарождение фермерства. Процессы демократизации советского общества. Реабилитация жертв сталинской политики. Работа съездов народных депутатов СССР, РСФСР. Введение поста президента СССР. Становление гласности. Новая генерация политиков. Межрегиональная депутатская группа. Начало образования политических партий.

Культура в новых условиях. Возвращение в духовную жизнь общества наследия Солженицына, Цветаевой, Булгакова, Ахматовой, Платонова, Гроссмана, Малевича, Кандинского и др. Переосмысление отечественной истории. Русская православная церковь и другие конфессии во второй половине 1990-х годов.

Формирование нового политического мышления в Советском Союзе, его воздействие на международный климат. Смена политических режимов в странах Восточной Европы. Окончание Холодной войны. Роспуск СЭВ и ОВД.

Усиление сепаратистских тенденций в союзных республиках. Новый смысл национального вопроса в СССР. Возникновение первых межнациональных конфликтов в Закавказье, Прибалтике, Средней Азии. Процесс суверенизации союзных республик. Политический кризис 1991 г. ГКЧП СССР, идея “замораживания” перестройки. Крах КПСС. Общественный протест, способы политической борьбы в 1991 г. Причины и последствия распада СССР. Первый Президент России Ельцин.

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ В 1992–2015 гг.

Формирование типа и структуры политической власти в Российской Федерации. Конституция 1993 г. Ликвидация Советов. Трансформация многопартийности в политической жизни 1993–2012 гг. Уроки парламентских выборов в новой России. Способы политической деятельности оппозиционных партий во время президентских выборов 1996, 2000 и 2004 гг. Формирование властной вертикали управления в 2000 – 2012 гг. Проблемы местного управления в Российской Федерации.

Экономические реформы, способы и проведения, последствия и результаты. Нормативно-правовая база экономически реформ. Попытки структурного реформирования экономики, доминирование топливно-энергетического комплекса в хозяйственной жизни страны. Изменение форм собственности. Финансово-кредитная система. Социальная политика и уровень жизни населения.

Чеченский кризис. Военные, политические, социальные и административные способы его разрешения.

Российское общество. Социальная дифференциация общества в условия рыночной экономики. Многопартийность и политическая культура. Избирательные кампании и СМИ, политические технологии. Конфессиональное многообразие общества. Демократические ценности постсоветской России и культурная жизнь страны.

Приоритеты внешней политики России в 1992–2012 гг. Место и роль Российской Федерации в Содружестве Независимы Государств. Смена политических элит в страна ближнего зарубежья. Новый этап взаимоотношений России с рядом стран СНГ. Позиция России в борьбе с терроризмом. Российско-американский диалог в области международной безопасности. Россия во взаимоотношениях со странами Ближнего и Среднего Востока.

Выборы Президента РФ 2004, 2008 и 2012 гг. Национальные проекты в аграрном секторе экономики, в сфере здравоохранения, образования и жилищно-коммунального хозяйства. Энергетическая политика России. Финансово-экономический кризис и его влияние на Россию. Предложения РФ международному сообществу по выходу из кризиса. Стратегия социально-экономического развития России до 2020 г.

«Крымская весна». Новые процессы в политической жизни страны.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература по курсу

- Данилов А.А., Косулина Л.Г., Брандт М.Ю. История. Россия и мир. Древность. Средневековье. Новое время: Учеб. для 10 класса. 5-е изд. М.: Просвещение, 2011.
- Данилов А.А., Косулина Л.Г., Брандт М.Ю. История. Россия и мир: XX – начало XXI в.: Учеб. для 11 класса. 6-е изд. М.: Просвещение, 2011.
- Сахаров А.Н., Буганов В.И. История России с древней и времен до конца XVII: Учеб. для 10 класса. М.: Просвещение, 2006.
- Буганов В.И., Зырянов П.Н., Сахаров А.Н. История России: Конец XVII–XIX в: Учеб. для 10 класса. М.: Просвещение, 2011.
- Шестаков В.А. История России XX – начало XXI в.: Учеб. для 11 класса. — М.: Просвещение, 2011. История России в новей ее время: Пособие для поступающих в РГГУ— М., 2005.
- Отечественная история новей его времени: 1985– 2009 : Учеб. — М., 2009.
- Орлов А.С., Полунов А.Ю., Шестова Т.Л., Щетинов Ю.А. Пособие по истории Отечества для поступающих в ВУЗы — М.: Московский государственный университет им. М.И. Ломоносова, 2005.

Литература для углубленной подготовки

- Зуев М.Н. История России с древней и времен до начала XXI в.: Для школьников старших классов и поступающих в вузы: М., 2005.
- Данилов А.А. История России: 1900–1945: Практикум для 11 класса. — М.: Просвещение, 2009. Данилов А.А. История России: 1945–2009: Практикум для 11 класса. — М.: Просвещение, 2009. История России с древнейших времен до 1861 года од ред. Н.И. Павленко. М., 2004.
- Курукин И.В., Волкова И.В., Леонов С.В. История Отечества: для школьников старших классов и поступающих в вузы. М., 2003.
- Шульгин В.С., Кошман Л.В., Зезина М.Р. Культура России IX–XX вв.: Учеб. пособие. М., 1996.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ПРОСЛУШИВАНИЮ

Вступительное испытание проводится для абитуриентов, поступающих на специальность 53.03.02 «Музыкально-инструментальное искусство».

Для обеспечения эффективной образовательной и профессиональной подготовки бакалавров, продекларированные в образовательно-квалификационной характеристике ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет» предъявляются определенные требования для отбора абитуриентов. Чтобы стать студентом ГБОУВО РК «КИПУ», абитуриент должен быть музыкально одаренной личностью и иметь хорошую профессиональную подготовку, соответствующую высоким требованиям средних специальных музыкальных школ и музыкальных училищ.

Свои профессиональные способности, знания, умения, навыки и необходимые для дальнейшей артистической, музыковедческих и педагогической деятельности, психологические свойства и качества, абитуриент имеет возможность продемонстрировать на творческом экзамене. Вступительные испытания по специальности проходят в форме экзамена и включают в себя исполнение сольной программы и собеседование, в результате которого выявляется профессиональный кругозор абитуриента. На

экзамене профессиональные способности и психологические качества абитуриента получают квалифицированную экспертную оценку.

Прием на ООП подготовки бакалавров по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство осуществляется при условии владения абитуриентом объемом знаний и умений, соответствующим требованиям к выпускнику ООП среднего профессионального образования в области музыкального искусства, соответствующей тому профилю подготовки, на который абитуриент поступает.

Целью вступительного экзамена является качественный отбор абитуриентов для получения высшего образования по данной специальности. Задача проводимого вступительного экзамена по специальности:

- выявление уровня теоретических знаний и практических умений абитуриентов;
- обеспечение объективности оценивания знаний и умений абитуриентов;
- определение профессиональной пригодности абитуриентов.

В ходе исполнения экзаменационной программы испытуемый должен продемонстрировать природные данные, а также уровень владения профессиональными навыками.

Абитуриент, при исполнении творческой программы должен продемонстрировать следующие музыкальные данные:

1. Артистизм – способность увлечь слушателя своим пониманием исполняемой музыки.
2. Интерпретация – продуманность отдельных интонаций в связи с целым, завершенность драматической концепции.
3. Самостоятельность мышления – проявление музыкально - творческой зрелости.
4. Музыкальность – эмоциональный отклик на исполняемой музыку.
5. Сложность программы:
 - а) интеллектуальная;
 - б) техническая.
6. Мастерство исполнения –

- а) чистота, стабильность техники;
- б) владение звуком (динамика, артикуляция, тембр, ритм);
- в) качество владения средствами и приемами в раскрытии интонационно – выразительных возможностей инструмента.

2. Содержание

При приеме на данную ООП вуз проводит следующие вступительные испытания творческой направленности:

специальность (исполнение программы на музыкальном инструменте и коллоквиум).

Требования к содержанию и объему вступительных испытаний определяются высшим учебным заведением и по уровню не должны быть ниже требований к выпускникам, освоившим профильные образовательные программы среднего профессионального образования.

Примерный уровень требований вступительных испытаний творческой направленности:

Специальность

1) Исполнение программы

Поступающий должен исполнить:

- циклическое произведение: соната, сюита, концерт, вариационный цикл;
- пьесу кантиленного характера;
- виртуозное произведение.

Программа должна содержать как оригинальные произведения, так и переложения

2) Коллоквиум выявляет общекультурный уровень знаний абитуриентов, их эрудицию в области музыкального и других видов искусств, знание основных этапов и закономерностей развития истории музыкального исполнительства, вопросов истории исполнительства, литературы по своей специальности, понимание содержания, формы и стилистических особенностей исполняемых произведений, знание биографических данных и особенностей творчества их авторов.

Вступительное испытание проводится для абитуриентов, поступающих на специальность 53.03.03 «Вокальное искусство».

Для обеспечения эффективной образовательной и профессиональной подготовки бакалавров, продекларированные в образовательно-квалификационной характеристике ГБОУВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет» предъявляются определенные требования для отбора абитуриентов. Чтобы стать студентом ГБОУВО РК «КИПУ», абитуриент должен быть музыкально одаренной личностью и иметь хорошую профессиональную подготовку, соответствующую высоким требованиям средних специальных музыкальных школ и музыкальных училищ.

Прием на ОПОП подготовки бакалавров по направлению «Вокальное искусство» осуществляется при наличии у абитуриента документа о среднем профессиональном образовании соответствующей профильной направленности или среднем (полном) общем образовании, высшем профессиональном образовании и при условии владения абитуриентом объемом знаний и умений, соответствующим требованиям к выпускнику ООП среднего профессионального образования соответствующего профиля.

Свои профессиональные способности, знания, умения, навыки и необходимые для дальнейшей артистической, музыковедческих и педагогической деятельности, психологические свойства и качества, абитуриент имеет возможность продемонстрировать на творческом экзамене. Вступительные испытания по специальности проходят в форме экзамена и включают в себя исполнение сольной программы и собеседование, в результате которого выявляется профессиональный кругозор абитуриента. На экзамене профессиональные способности и психологические качества абитуриента получают квалифицированную экспертную оценку.

Требования к содержанию и объему вступительных испытаний определяются высшим учебным заведением и по уровню не должны быть ниже требований к выпускникам, освоившим профильные образовательные программы среднего профессионального образования.

Абитуриент должен иметь:

- музыкальный слух;
- вокальные данные;
- чувство ритма;
- музыкальную память;
- хорошую дикцию;
- эмоциональную выразительность исполнения произведения;
- актерские данные;
- хорошие внешние данные.

Содержание программы

При приеме на данную ОПОП вуз проводит следующие вступительные испытания творческой направленности:

- специальность (исполнение программы и коллоквиум),
- сольфеджио (устно),
- теория музыки (устно).

Специальность (исполнение программы и коллоквиум)

Исполнение программы

Поступающий по выбору экзаменационной комиссии исполняет на выбор не менее трех арий (одна из них русского композитора), двух-трех романсов, имеющих достаточный диапазон, и народной песни.

Коллоквиум

Коллоквиум выявляет общекультурный уровень абитуриента, его эстетические взгляды, эрудицию в области музыкального искусства, знание литературы по специальности, музыкальной терминологии и музыкальной литературы в объеме профильной программы среднего профессионального образования, чтения наизусть прозы или отрывка стихотворения.

Сольфеджио (устно)

Поступающий должен:

1. Проинтонировать от звука и в тональности предложенные звукоряды (мажор натуральный и гармонический, минор трех видов, особые диатонические лады, хроматическая гамма), интервалы и аккорды (все

интервалы, включая тритоны и характерные; все трезвучия с обращениями; септаккорды различных структур);

2. Спеть с листа пример диатонического склада в тональности до 3-х знаков в ключе.

3. Определить на слух интервалы гармонические и мелодические (взятые вверх и вниз), небольшие интервальные последования (до 4-х интервалов), аккорды, включая трезвучия различных видов с обращениями, а также септаккорды II, V, VII ступеней. Указанные элементы могут быть сыграны либо от звука, либо в тональности с предварительной настройкой.

Теория музыки (устно)

Поступающий должен:

устно выполнить анализ несложного романса или песни (М. Глинки, А.Варламова, А. Алябьева, Ф.Шуберта) в пределах периода или одной части. Определить лад, тональность, аккорды, содержащиеся в мелодии и аккомпанементе, особенности ритмического строения, значение музыкальных терминов, структуру мелодии (деление на фразы и мотивы).

Критерии оценивания

Оцениваются вокальные данные:

- а) тембр голоса;
- б) наличие музыкального слуха;
- в) классификация голосовых данных;
- г) характер исполняемой музыки
- д) музыкальность;
- е) нюансировка;
- ж) вокальная интонация.

Вступительное испытание проводится для абитуриентов, поступающих на специальность 44.03.01. «Педагогическое образование»

Программа вступительного испытания составлена на основе минимальных требований к творческим способностям, соответствующих

Государственному образовательному стандарту высшего профессионального образования по направлению «Педагогическое образование».

Фортепиано является одним из ведущих предметов в системе подготовки учителя музыки общеобразовательной школы. Он формирует эстетические взгляды и профессиональное мастерство, содействует формированию творческой личности учителя, расширению его музыкального кругозора, воспитанию вкуса, развитию профессиональной самостоятельности, творческой активности, педагогической инициативы.

1. На экзамене поступающий должен исполнить два произведения:

1) полифоническое (например, Прелюдию и фугу из "Хорошо темперированного клавира", или 3-х голосную инвенцию, или три части из сюиты И.С.Баха, или Прелюдию и фугу русского или зарубежного композитора)

2) произведение крупной формы (например, 1-ю часть сонаты или концерта) или пьесу или этюд (по выбору).

Обязательные сочинения, составляющие программу вступительного экзамена полифония, крупная форма (соната или концерт) и пьеса. В зависимости от профессиональной подготовки абитуриента эти произведения могут варьироваться, однако, в целом по уровню трудности они должны соответствовать примерным требованиям, предъявляемым к выпускникам музыкальных или музыкально-педагогических училищ и колледжей.

Основная цель программы - наиболее полно и ярко раскрыть творческую индивидуальность абитуриента, продемонстрировать уровень его профессиональных исполнительских достижений, общую музыкальную культуру. При исполнении программы желательно строгое соблюдение авторских требований к темпу, динамическим нюансам, характеру звучания, зафиксированным в нотном тексте.

2. Музыкально-слуховой анализ. Слуховой анализ интервалов с разрешением и без разрешения, аккордов с разрешением и без разрешения.

3. Голосовые данные: исполнить одну любую песню (с сопровождением, без сопровождения, под фонограмму – на выбор абитуриента).

Концертмейстера предоставляет кафедра.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

75-100 баллов абитуриент:

- демонстрирует комплекс знаний и навыков, способствующих проникновению в идейно-художественный замысел произведения, его стилистическую и структурную сущность;
- демонстрирует овладение необходимой техникой для передачи содержания произведения, и умения профессионально ориентироваться в музыкальном тексте;
- грамотно выполняет аннотации к изучаемым произведениям и их развернутый анализ.

Абитуриент демонстрирует комплекс знаний и навыков владения голосом и инструментом, способствующие проникновению в идейно-художественное восприятие произведения, его стилистическую и структурную сущность. Яркое воплощение художественного музыкального образа исполняемых произведений. Техническое совершенство исполнения. Стилизовое и стилистическое разнообразие выбранного музыкального материала. Знание музыкального текста, чистое интонирование, владение вокально-техническими навыками звуковедения, четкая артикуляция, соблюдение чувства метроритма, передача музыкально-художественного содержания исполняемых произведений. Дает безукоризненный ответ на заданные вопросы.

50-75 баллов:

- оценивается работа, показывающая наличие у студентов знаний и навыков работы над музыкальным произведением. При этом студент может допустить незначительные погрешности в трудно-исполнимых местах произведения. Особое внимание при этом следует уделить правильному выполнению

теоретического и практического задания, так как оно аккумулирует все знания об изучаемом произведении и в наибольшей степени способно выступать в качестве показателя глубины и полноты осмысления художественного содержания произведения.

Абитуриент показывает наличие знаний и навыков владения вокальной и фортепианной техникой на невысоком уровне. При этом абитуриент может допустить незначительные погрешности в исполнении программы.

24-50 баллов

- свидетельствует об определенном, но не достаточно полном и глубоком знании материала. Практическое задание должно быть выполнено на 50%.

Абитуриент показывает наличие знаний и навыков владения вокальной и фортепианной техникой на среднем уровне. Абитуриент допускает некоторые ошибки в интонировании и фортепианном исполнении.

Менее 24 баллов

- оценивается исполнение, в котором допущены грубые ошибки, неумение профессионально ориентироваться в музыкальном тексте. Отсутствие комплекса знаний и навыков, способствующих проникновению в идейно – художественное содержание произведения, его стилистическую и структурную сущность.

Отсутствие природных музыкальных данных.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПО КРЫМСКОТАТАРСКОМУ ЯЗЫКУ

ФОНЕТИКА

I. Нутукъ сеслери.

1. Нутукъ сеслерининъ акустик хусусиетлери: сеснинъ юксеклиги, сеснинъ къувети, сеснинъ девамлыгъы, сеснинъ тембри (ренки).

2. Нутукъ сеслерининъ артикуляцияларына коре таснифи. Сёйлев аппараты.

3. Нутукъ сеслерининъ чешитлери. Созукъ ве тутукъ сеслер. Созукъ сеслерининъ таснифи. Ашагъы котерилиш (кенъ) созукълары. Орта котерилиш (орта-кенъ) созукълары. Юкъары котерилиш (тар) созукълары. Арт сыра ве ог сыра созукълары. Дудакълы ве дудакъсыз созукълар.

Тутукъ сеслерининъ таснифи. Шувултылы ве сонор тутукълар. Тутукъларнынъ пейда олув ерине (артикуляция ерине) коре таснифи: дудакъ тутукълары, тиль огю, тиль ортасы, тиль арты, терен тиль арты тутукълары. Тутукъларнынъ пейда олув усулына (артикуляция усулына) коре таснифи: патлайыджы тутукълар, девамлы тутукълар, патлайыджы-девамлы тутукълар, къарышыкъ патлайыджы тутукълар, кенъез тутукълары, титревюк ве ян тутукълары.

II. Эджа, ургъу, интонация киби фонетик бирлемлернинъ таснифи.

1. Эджа. Эджанынъ чешитлери: ачыкъ ве япыкъ, къапалы ве къапалы олмагъан эджалар. Эджаларгъа болюв.

III. Ургъу. Сёз ургъусы. Мантыкъий ургъу. Фраза ургъусы. Такт ургъусы. Ургъу алмагъан сёзлер (клитикалар).

II. Орфоэпия.

Къырымтатар тилининъ орфоэпик къаиделери. Орфоэпик къаиделернинъ земаневий къырымтатар тили фонетик къануниетлери иле багъы.

III. Язы назариеси.

1. Графика (язы). Къырымтатар элифбесининъ тарихы. Земаневий къырымтатар элифбеси. Къырымтатар тили фонемаларыны арифлернен ифаделев. <j> фонемасынынъ ифаделенюви. <ö>, <ü> фонемаларынынъ ифаделенюви. Е, Ё, Ю, Я графемалары. <q>, <ğ>, <ñ>, <c> фонемаларынынъ ифаделенюви.

2. Орфография (имля). Къырымтатар имлясынынъ умумий характеристикасы. Имлянынъ эсас принциплери. Къырымтатар имлясынынъ эсас къаиделери, оларнынъ талили. Фонематик транскрипцияны ве имля къаиделерини къыяслав. Буюк ариф. Къырымтатар имлясыны мукеммеллештирюв усуллар.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ ВЕ ЛЕКСИКОГРАФИЯ

I. Сёзни тильнинь эсас бирлеми оларакь огренювининь лексик аспектлери.

Сёзнинь лексик аспектлери ве формаль (сёзнинь график, фонетик шекли), морфологик ве синтактик аляметлери. Лексема анъламы.

Лексикология ве тильшынаслыкънынь дигер болюклери арасында мунасебетлер: тильнинь шекиль япыджы хусусиетлери (сёз япылувы) иле, я да бирикюв хасиетлери (синтаксис) иле мунасебетлери.

II. Сёзнинь грамматик ве лексик маналары. Лексик маналарнынь чешитлери. Сёзнинь эсас ве ясама маналары, асыл (догъру) ве кочъме маналары. Кочъме маналарнынь чешитлери. Багълы ве сербест маналар. Багълы маналарнынь чешитлери.

III. Лексиканы система оларакь огренюв.

1. Ономасиология ве семасиология – лексик семантиканынь эки болюги. Лексик категория анъламы. Семасиологик (чокъманалылыкъ, аддашлыкъ, паронимия) ве ономасиологик (манадашлыкъ, къаршыманалылыкъ, конверсия) лексик категориялар. Ономасиологик ве семасиологик лугъатлар.

2. Полисемия (чокъманалылыкъ). Сёзнинь семантик структурасы. Сёз маналарынынь бири-бирине багълы олуву ве бойсунуву. Полисемиянынь чешитлери. Чокъманалы сёзнинь лексик-семантик вариантлары ве оларнынь арасында мана багъы. Къырымтатар тили лугъатларында чокъманалы сёзлернинь акс олунуву.

3. Омонимия (аддашлыкъ). Омонимлернинь чешитлери: пейда олувуна коре – этимологик (теляффузы айны, амма пейда олуву тюрлю олгъан сёзлер), семантик (чокъманалы сёзлернинь маналары арасында багъ джоюлувы нетиджесинде пейда олгъан сёзлер). Омонимиянен багълы олгъан адиселер: омофонлар (сесдеш сёзлер), омографлар (арифдеш сёзлер), омоформалар (шекильдеш сёзлер). Омонимлернинь лугъатларда акс олунуву.

4. Къырымтатар тилинде паронимлер. Паронимиянынь халкъ этимологиясы ве омонимия иле багъы. Паронимлернинь лугъатларда акс олунуву. Полисемия, омонимия ве паронимияны стилистик джиэттен огренюв.

5. Синонимия (манадашлыкъ). Синонимик сыра ве доминанта. Синонимлер ве синонимик сыраларнынь семантик, стилистик, эмоциональ чешитлери. Синонимик сыраларнынь теркибине коре чешитлери: лексик, лексик-фразеологик, фразеологик синонимлер. Синонимлернинь семантик ве стилистик вазифелери. Синонимлер лугъатлары.

6. Антонимия (къаршыманалыкъ). Къаршыманалы сёзлернинь морфологик теркибине коре чешитлери: бир тамырдан япылгъан ве

тамырлары чешит олгъан сёзлернинъ антонимиясы. Къаршыманалы сёзлернинъ маналарына коре чешитлери: кейфиетли, бири-бирини там эткен, бири-бирине къаршы ёнетилген антонимлер. Даима (узуаль) ве белли бир контексте къулланылгъан (контекстуаль) антонимлер. Антонимлернинъ пейда олув ёллары: тюркий сёзлернинъ антонимиясы, алынма сёзлернинъ антонимиясы. Къаршыманалы сёзлернинъ семантик вазифелери (къаршы къоюлув, болюв, алмашув, къаршы шейлерни бирлештирюв). Антонимлерни чешит услюплерде къулланув. Антонимлер лугъатлары.

IV. Къырымтатар тили лугъат теркибининъ шекилленюви.

1. Лугъат теркибининъ ички (семантик) джиэтинден шекилленюви. Лугъат теркибининъ тышкъы (ичтимаий адисе оларакъ) шекилленюви. Лугъат теркиби инкишафынынъ эсас ёнелишлери:

а) янъы сёзлер (неологизмлер) ве маналарнынъ пейда олувы. Янъы сёзлер ве оларнынъ чешитлери. Алынма сёзлер ве оларнынъ чешитлери.

б) сёзлернинъ эскирюви. Тарихий сёзлер ве архаизмлер. Архаизмлернинъ чешитлери. Тарихий лугъатлар.

2. Ономастик сёзлер этнолингвистиканынъ категориясы оларакъ. Антропонимлер, топонимлер, гидронимлер, этнонимлер ве оларнынъ чешитлери. Ономастик лугъатлар.

3. Лексик къатламларнынъ пейда олувына коре чешитлери. Умумтюркий сёзлер. Асыл къырымтатар сёзлери. Алынма сёзлер. Алынма сёзлерни фонетик, грамматик, семантик джиэтлерден менимсев. Алынма сёзлерде семантик процесслер. Алынма ве эджнебий сёз аныламлары. Алынма сёзлернинъ пейда олувына ве мевзуларына коре таснифи. Алынма сёзлернинъ лугъатларда акс олунувы.

3. Умумхалкъ, шиве ве ичтимаий лексика:

а) шиве сёзлери. Къырымтатар шивелерининъ хусусиетлери. Эдебий тильде шиве сёзлерининъ ери.

б) ильмий-техничий, зенаат-унерге аит ве эснафчылыкъ терминлери. Терминологик лугъатлар.

4. Неологизмлер (янъы сёзлер). Неологизмлер къырымтатар тилини зенгинлештирме вастасы оларакъ. Неологизмлернинъ чешитлери:

а) эджнебий тиллерден сёз алувы нетиджесинде пейда олгъан неологизмлер;

б) сёз япылувы нетиджесинде пейда олгъан неологизмлер;

в) сёз семантикасынынъ инкишафы нетиджесинде пейда олгъан неологизмлер.

V. Къырымтатар эдебий тилининъ функциональ услюплери.

1. Ильмий услюп. 2. Ресмий-иш услюби. 3. Публицистик услюп. 4. Лакъырды услюби. 5. Бедий эсернинъ тили.

VI. Къырымтатар тилинде лугъатларнынъ чешитлери. Лугъатлар къырымтатар лексикасыны огренюв менбалардан бири оларакъ.

VII. Фразеология. Сербест сёз бирикмелери ве тургъун сёз бирикмелери. Фразеологик бирлемлер. Фразеологизм ве сёз.

Фразеологизмларның чешитлери. Фразеологик синонимлар, фразеологик антонимлар.

СӨЗ ЯПЫЛУВЫ

I. Морф ве морфема.

1. Къырымтатар тилинде морфемаларның чешитлери. Морфемаларның таснифи: а) сөздеки вазифесине коре; б) маналарына коре; в) сөздеки ерине коре чешитлери. Морфемалар арасында семантик мунасебетлер: морфемаларның омонимиясы, морфемаларның синонимиясы.

2. Тамыр ве аффикслер. Сөз япыджы, шекиль япыджы ве сөз денъиштириджи аффикслер. Аффикслернинг тамыргъа нисбетен ерлешювине коре чешитлери: префикслер, постфикслер, унификслер ве илх. Аффикслернинг фонетик чешитлери.

II. Негиз. Негизлернинг чешитлери. Язма негиз ве япыджы негиз анъламлары (тарихий ве земаневий джиэтлерден).

III. Сөз япылувы ве морфемик талиль. Оларның вазифелери. Сөз япылув талилининъ макъсады – негизлер арасында мунасебетлерни бельгилев. Сөз япылув усулыны ве вастасыны тайин этюв.

Морфемик талильнинъ макъсады – бир де бир сөзни тешкиль эткен морфемаларны айырув, морфемаларның синтагматик хусусиетлерини огренюв.

VI. Земаневий сөз япылув усуллары:

1) морфологик усул; 2) морфологик-синтактик усул; 3) лексик усул; 4) лексик-семантик усул; 5) лексик-синтактик усул; 6) аббревиация; 7) калька япув.

Джанлы ве джансыз сөз япылув усуллары. Узуаль ве окказиональ япма сөзлер.

VII. Мустакъиль сөз чешитлерининъ япылувы:

1. Исимлернинг япылувы. 2. Сыфатларның япылувы. 3. Фииллернинг япылувы; муреккеп филлер. 4. Зарфларның япылувы.

IX. Сөз япылув лугъатлары.

МОРФОЛОГИЯ

I. Морфология фенининъ объекти.

1. Сөз лексема ве сөз шекли оларакъ. Морфологик парадигма. Сөз шеклинде барлыкъны акс эткен унсурлар ве синтактик (башкъа сөз шекиллеринен мунасебетлерни акс эткен) унсурлар.

2. Грамматик категория. Классификацион ве сөз денъиштириджи грамматик категориялары.

3. Бир лексема теркибинде сөз шекиллернинг сайысы. Шу сөз шекиллери арасында фаркъ.

4. Морфологияның сөз япылувы ве синтаксис иле багъы.

II. Сёз чешитлери.

1. Сёзлерни сёз чешитлерине айырув принциптери: 1. Адлав вазифелерине коре; 2. Грамматик категорияларына коре; 3. Сёз япылув хусусиетлерине коре; 4. Синтактик вазифелерине коре.
2. Тюркий тиллерде сёз чешитлерини айырув меселелер.
3. Мустакъиль ве ярдымджи сёз чешитлери. Ич бир сёз чешитине кирмеген сёзлер.

III. Исим.

1. Исимнинъ адлав вазифеси, грамматик категориялары.
2. Исимлернинъ семантик такъымлары, хас ве джыныс исимлер. Исимлернинъ лексик-семантик чешитлери: а) конкрет (тек, джыйма, мадий); б) абстракт исимлер.
3. Исимнинъ грамматик категориялары.

Сайы категориясы. Факъат теклик шеклинде къулланылгъан исимлер. Факъат чокълукъта къулланылгъан исимлер. Сайы категориясыны ифаделев усуллары: а) морфологик, б) лексик, в) синтактик усуллар. Контекст ве теклик эм чокълукъ шекиллерининъ маналары.

Мулькиет категориясы. Мулькиет манасыны морфологик ве морфологик-синтактик усулларынен ифаделев.

Келиш категориясы субъект ве объект арасында мунасебетлерни ве тюрлю ал мунасебетлерни ифаделеген категория оларакъ. Келишлернинъ маналары ве синтактик вазифелери. Келиш шекиллеринен мунасебетчилерни къулланув.

Исимлернинъ келишлернен тюрленюви. Исимлернинъ мулькиет шеклинде тюрленюви.

Хаберлик категориясы. Хаберликни морфологик ве морфологик-синтактик усулларнен ифаделев. Хаберликнинъ толу ве эксик парадигмасы.

IV. Сыфат.

1. Сыфатнынъ адлав вазифеси, грамматик категориялары.
2. Сыфатларнынъ манна джиэттен такъымлары: тюз, шекиль, вакъыт-ер, адам, айван, неснелернинъ хасиетлерини ифаде эткен сыфатлар.
3. Аслий ве нисбий сыфатлар.
4. Сыфатларда тенъештирме категориясы. Конкрет ве абстракт тенъештирме. Тенъештирмени ифаделев усуллары.
5. Сыфатларнынъ субстантивлешюви.

V. Сайы.

1. Сайынынъ адлав вазифеси, грамматик категориялары. Сайыларнынъ маналарына коре чешитлери: эсап (микъдар ве кесир), сыра, пай, джыйма, тахминий сайылар.

2. Сыра сайылары ве сыфатлар. Умумий чизгилери ве фаркълары.

3. Субстантивлешкен сайылар. Сайыларда келиш, мулькиет, хаберлик категориялары.

4. Эсап сёзлери (нумеративлер).
5. «бир», «ярым», «бучукъ», «черик», «юз», «бинъ», «миллион», «миллиард» киби лексемаларнынъ хусусиетлери.

VI. Замир.

1. Замирлернинъ ишарет этюв вазифеси.
2. Замирлернинъ маналарына коре чешитлери: шахыс, ишарет, суаль, ёкълукъ, айырыджы-умумлештириджи, бельгисизлик, мулькиет, озьлюк замирлери.
3. Замирлернинъ келиш, мулькиет, хаберлик аффикслеринен тюрленювининъ хусусиетлери.

VII. Фииль.

1. Фииль сёз чешити оларакъ. Фиильнинъ манасы ве грамматик категориялары.
2. Фииль негизи. Асыл ве япма фииль негизлери.
3. Фииллернинъ шекиллери (аспектлери): мусбет ве менфий шекиллери, суаль шекли, иш-арекетнинъ имкяны олувы-олмаювы шекиллери.
4. Ярдымджы фииллер. Ярдымджы фииллернинъ чешитлери ве вазифелери.
5. Фиильнинъ грамматик категориялары:
 - а) къалыджы ве кечиджи фииллер;
 - б) иш-арекет олып кечювининъ хусусиетлери;
 - в) дередже категориясы. Малюм, къайтым, бельгисизлик дереджелери. Ортакълыкъ ве юклетюв дереджелери. Дередже категориясы сёз япыджы категория оларакъ;
 - г) заман категориясы. Грамматик заман ве заман фельсефий анълам оларакъ. Заман шекиллери. Кечкен заман шекиллери. Шимдики заман шекиллери. Келеджек заман шекиллерининъ маналары, къуланувы;
 - д) мейиль категориясы. Иш-арекетнинъ барлыккъа мунасебети мейиль категориясыны тешкиль этиджиси оларакъ. Мейиль ве заман категориясы. Мейиль шекиллерини япыджы аффикслер. Аналитик усулнен мейиль шекиллерини япув.

Фииль категорияларынынъ бири-бири иле мунасебетлери.

VIII. Фиильнинъ шахыссыз шекиллери: сыфатфииль, алфииль, исимфииль. Оларда фиильнинъ грамматик категориялары (дередже, заман, мейиль). Фиильнинъ шахыссыз шекиллерининъ япылувы, маналары, къуланувы.

IX. Зарф.

Зарф сёз чешити оларакъ. Зарфнынъ манасы, грамматик категориясы. Зарфларнынъ пейда олувына (асыл ве япма) ве маналарына (ал, ер, вакъыт, микъдар, себеп, макъсат) коре чешитлери.

X. Ярдымджы сёз чешитлери.

1. Багълайыджылар, оларнынъ мана ве вазифелерине коре чешитлери: тизме ве табили багълайыджылар. Тизме багълайыджыларнынъ чешитлери: кьошувджы, къаршы кьоювджы, айырыджы, инкяр багълайыджылары. Табили багълайыджыларнынъ чешитлери: изалайыджы, себеп, шарт, макъсат багълайыджылары.

2. Мунасебетчилер, оларнынъ пейда олувына коре чешитлери: асыл мунасебетчилер, башкъа сёз чешитлеринден пейда олгъан мунасебетчилер. Мунасебетчилернинъ грамматик ве синтактик вазифелери. Мунасебетчи вазифесинде къулланылгъан исимлер.

3. Дереджеликлер, оларнынъ тизилювине коре чешитлери: сёз шеклиндеки дереджеликлер. Дереджеликлернинъ мана ве грамматик хусусиетлери.

XI. Нидалар, такълидий сёзлер (мимемалар), модаль сёзлер. Оларнынъ сёз чешитлери арасында ери.

Нидаларнынъ мана джиэтинден чешитлери: эмоция, дуйгъу, эмир, хитап ифаде эткен нидалар. Нидаларнынъ вазифеси.

XII. Такълидий сёзлернинъ чешитлери, грамматик хусусиетлери ве вазифелери.

XIII. Модаль сёзлер. Модаль сёзлернинъ чешитлери: а) сёз маналарына кьошма мана берген модаль сёзлер; б) нутукъкъа модаль ренк кьошкъан модаль сёзлер; шекиль япыджы вазифесини беджерген модаль сёзлер. Модаль сёзлернинъ грамматик хусусиетлери.

СИНТАКСИС

I. Сёз бирикмеси.

1. Сербест ве тургъун сёз бирикмелери. Тизмели ве табили сёз бирикмелери.

2. Табили сёз бирикмелерининъ грамматик аляметлери. Сёз бирикмеси ве муреккеп сёзлер, сёзлернинъ аналитик шекиллери (умумий ве фаркълайыджы чизгилери).

3. Сёз бирикмесининъ компонентлери: баш компонент ве табий компонент. Сёз бирикмеси теркибинде ярдымджы сёзлер.

4. Сёз бирикмелерининъ баш компонентине коре чешитлери: исмий бирикмелер; фииль бирикмелери; зарф бирикмелери.

5. Изафет бирикмелери. Изафет бирикмелерининъ хусусиетлери. Изафет бирикмелерининъ чешитлери.

6. Сёз бирикмелеринде багъ васталары: аффикслер, сёз сырасы, интонация, ярдымджы сёзлер.

7. Сёз бирикмелеринде багъ усулларынынъ корьсетильмесине тюрлю нокътаи назарлар: а) синтактик усул, морфологик усул, лексик усул; б) уйгъунлыкъ багъы, идаре багъы, сыра багъы.

8. Сёз бирикмесининъ компонентлери арасында ифаделенген синтактик мунасебетлернинъ чешитлери: айырыджы мунасебети; тамамлайыджы

мунасебети; ал мунасебети; къарышыкъ мунасебет ифаделенген сёз бирикмелери.

9. Сёз бирикмелерининъ теркибине коре чешитлери. Адий ве муреккеп сёз бирикмелери.

II. Джумле.

1. Джумле синтактик бирлем оларакъ. Джумленинъ грамматик аляметлери. Предикативлик. Предикативликнинъ эки тюрлю анъламы:

а) предикативлик джумленинъ предикатив меркези ве компонентлери арасында мунасебет оларакъ;

б) предикативлик джумленинъ грамматик манасы оларакъ.

Предикативликни ифаделев усуллар.

Модаллик. Модалликни ифаделев усуллар.

Интонация джумленинъ грамматик алямети оларакъ.

2. Джумлелернинъ тасниф этюв меселелери:

а) джумле къонушма бирлеми оларакъ. Джумленинъ актуаль болюнюви. Тема ве рема. Актуаль болюнювни ифаделев усуллары: сёз сырасы ве мантыкъый ургъу;

б) джумлелернинъ макъсадына ве эмоциональ ренкине коре чешитлери. Тасдикъ, инкяр, суаль, нида, эмир джумлелери. Суаль модаллигини ифаделеген джумлелернинъ лексик, морфологик, синтактик аляметлери. Инкяр модаллигини ифаделеген джумлелернинъ лексик, морфологик, синтактик аляметлери. Нида модаллигини ифаделеген джумлелернинъ лексик, морфологик, синтактик аляметлери. Тасдикъ модаллиги ифаделенген джумлелернинъ лексик, морфологик, синтактик аляметлери;

в) джумлелернинъ тизилювине коре таснифи: адий, муреккеплешкен, муреккеп джумлелер.

I. Адий джумле.

Адий джумлелернинъ тизилюв ве мана хусусиетлери. Бир баш азалы ве эки баш азалы джумлелер. Кениш ве кениш олмагъан джумлелер. Там ве там олмагъан джумлелер. Азаларгъа болюнген ве азаларгъа болюнмеген джумлелер.

Джумленинъ баш азалары.

Муптеда ве онынъ ифаделенюви. Исмий сёз чешитлеринен ифаделенген муптеда. Сёз бирикмесинен ифаделенген муптеда.

Хабер ве онынъ ифаделенюви. Фииль шекиллеринен ифаделенген хабер. Исмий сёз чешитлеринен ифаделенген хабер. Сёз бирикмесинен ифаделенген хабер.

Муптеда ве хабер арасында синтактик мунасебетлер.

Джумленинъ экинджи дередже азалары: тамамлайыджы (муайенлештириджи), айырыджи (алямет бельгилейиджи), ал.

Тамамлайыджы ве онынъ ифаделенюви. Вастасыз тамамлайыджы. Васталы тамамлайыджы.

Айырыджы ве онынъ ифаделенюви. Айырыджынынъ чешитлери: сыфатлайыджы ве саиплик айырыджы. Сыфатлайыджы айырыджынынъ ифаделенюви. Саиплик айырыджынынъ ифаделенюви.

Ал ве онынъ ифаделенюви. Тарз, ер, вакъыт, себеп, макъсат, микъдар-дередже аллары.

Иляве. Баш джумле азалары янында иляве. Джумленинъ экинджи дередже азаларына менсюп иляве. Айырыджы ве илявелернинъ умумий чизгилери ве фаркъы.

Джумледе сѣз сырасы. Лакъырды тильде сѣз сырасы. Джумледе муптеданынъ ве хабернинъ ери. Айырыджынынъ ери. Алнынъ ери. Тамамлайыджынынъ ери.

II. Муреккеплешкен джумлелер.

Сойдаш азалы джумлелер. Сойдаш азалы джумлелерде багълайыджыларны ишлетюв. Сойдаш азалы джумлелерде умумлештириджи сѣзлерни къуланув. Джумленинъ айырылма азалары. Айырылма айырыджылар. Айырылма тамамлайыджылар. Айырылма аллар. Айырылма илявелер.

Хитаплар. Саде ве муреккеп хитаплар.

Кириш бирлемлер: кириш сѣзлер, кириш бирикмелер, кириш джумлелер.

III. Муреккеп джумле.

Муреккеп джумле анъламы. Муреккеп джумле ве сѣз бирикмеси. Муреккеп джумле ве адий джумле.

Муреккеп джумлелернинъ чешитлери. Багълайыджысыз муреккеп джумлелер. Багълайыджысыз тизме ве багълайыджысыз табили муреккеп джумлелер.

Багълайыджысыз тизме муреккеп джумлелернинъ чешитлери: къошма, тенъештирме, кенишлетме, къаршылыкъ джумлелери.

Багълайыджысыз табили муреккеп джумлелер, оларнынъ тизим хусусиетлери: баш ве таби джумлелер. Багълайыджысыз табили джумлелернинъ чешитлери: себеп, нетидже, изайи, макъсат, вакъыт, шарт, тамамлайыджы джумлелери.

Багълайыджылы муреккеп джумлелер. Багълайыджылы тизме ве багълайыджылы табили муреккеп джумлелер.

Багълайыджылы тизме муреккеп джумлелернинъ чешитлери: къошма, тенъештирме, къаршылыкъ, айырыджы, инкяр джумлелери.

Багълайыджылы табили джумлелернинъ чешитлери: муптеда, хабер, тамамлайыджы, айырыджы, вакъыт, ер, тарз-арекет, микъдар-дередже, ошатув, макъсат, себеп, нетидже, шарт, керилеме табили джумлелер.

IV Муреккеп айырылмасы олгъан джумлелер.

Муреккеп айырылмасы олгъан джумлелернинъ мана ве тизим хусусиетлери. Муреккеп айырылмасы олгъан джумлелернинъ ве табили джумлелернинъ фаркъы. Муреккеп айырылмалы джумлелернинъ чешитлери: вакъыт, себеп, макъсат, вакъыт-дередже, уйгъун-дередже, тенъештирме, шарт, керилеме, нетидже маналарыны ифаделеген джумлелер.

V. Чокъ джумлеси олгъан муреккеп джумлелер.
Бир къач тизме муреккеп джумледен ибарет олгъан муреккеп джумлелер. Бир къач табили джумледен ибарет олгъан муреккеп джумлелер. Къарышыкъ муреккеп джумлелер.

VI. Пунктуация.
Къырымтатар тили пунктуациясынынъ эсаслары. Пунктуация ве къырымтатар тилининъ синтактик къурулышы. Пунктуация ве интонация. Токътав ишаретлерининъ чешитлери.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Тестовые задания состоят из 50 тестов.

В каждом тесте 3-4 варианта ответов.

Каждый правильный ответ оценивается в 2 балла. Ответ претендента оценивается от 2-24 баллов, если он правильно решил 1 - 12 тестов

Ответ претендента оценивается от 26-58 баллов, если он правильно решил 13 - 29 тестов

Ответ претендента оценивается от 60-78 баллов, если он правильно решил 30 - 39 тестов

Ответ претендента оценивается от 80-100 баллов, если он правильно решил 40 - 50 тестов

ИЛЬМИЙ ЭДЕБИЯТ

1. Акъмоллаев Э. С. Къырымтатар тилининъ амелияты. Синтаксис / Э. С. Акъмоллаев – Ташкент : Фан, 1989. – 159 с.
2. Акъмоллаев Э. С. Классификация бессоюзных сложных предложений и особенность их соотношения с типами союзных предложений / Э. С. Акъмоллаев. – Ташкент : Фан, 1986. – 59 с.
3. Баскаков Н. А. Введение в изучение тюркских языков. 2-е издание / Н. А. Баскаков. – М. : Высшая школа, 1969. – 382 с.
4. Баскаков Н. А. Историко-типологическая фонология тюркских языков / Н. А. Баскаков. – М., 1988.
5. Гаркавец А. Н. Ана тили / А. Н. Гаркавец. – Киев : Радянська школа, 1988. – 168 с.
6. Гаркавец А. Н. Очерк крымскотатарской фонетики, морфологии и орфографии / А. Н. Гаркавец // Крымскотатарско-русский словарь. Сост. Асанов Ш.А. и др. – К. : Радянська школа, 1988. – С. 198-232.
7. Гафаров Б. Г. Орфография крымскотатарского языка / Б. Г. Гафаров // Орфография тюркских литературных языков СССР. – М., 1973. – С. 153-160.

8. Гафаров Б. Г. Алфавит крымскотатарского языка / Б. Г. Гафаров // Вопросы совершенствования алфавитов тюркских языков СССР. – М., 1972. – С. 99-107.
9. Изидинова С. Р. Крымскотатарский язык / С. Р. Изидинова // Языки мира : Тюркские языки. – М. : Индрик, 1997. – С. 298-309.
10. Изидинова С. Р. Фонетические и морфологические особенности крымскотатарского языка в ареальном освещении : автореф. дис... канд. филолог. наук / С. Р. Изидинова. – М., 1982. – 21 с.
11. Ислямов А. Татар тилининь грамматикасы. Синтаксис / А. Ислямов. – Симферополь, 1940. – 120 с.
12. Куртмоллаев Э. А. Татар тилининь грамматикасы. 1 кьысым / Э. А. Куртмоллаев. – Симферополь, 1940.
13. У. Татар тили грамматикасынынь эсаслары / У. Куркчи. – Симферополь, 1934. – 32 с.
14. Куркчи У. Фикир инджилери / У. Куркчи. – Ташкент : Гьяфур Гьулам адына эдебият ве санат нешрияты, 1986. – 88 с.
15. Меметов А. М. Кьырымтатар тили / А. М. Меметов. – Симферополь : Крымучпедгиз, 1997. – 176 с.
16. Меметов А. М. Крымтатарский язык / А. М. Меметов., К. Мусаев. – Симферополь : Крымучпедгиз, 2003. – 288 с.
17. Меметов А. М. Лексикология крымскотатарского языка / А. М. Меметов. – Симферополь : Крымучпедгиз, 2000. – 288 с.
18. Меметов А. М. Иноязычные заимствования в крымскотатарском языке / А. М. Меметов. – Ташкент : Фан, 1990.
19. Меметов А. М. Источники формирования лексики крымскотатарского языка / А. М. Меметов. – Ташкент : Фан, 1988. – 113 с.
20. Меметова Э. Ш. Кьырымтатар тилининь услубиети / Э. Ш. Меметова. – Симферополь : Кьырымдевокьувпеднешир, 2001. – 144 с.
21. Оказ Л. С. Складносурядні сполучникові речення у кримськотатарській мові (Семантика. Прагматика. Структура) : автореф. дис.... на здобуття наук. ступ. канд. филол. наук / Л. С. Оказ – Симферополь, 2000. – 18 с.
22. Оказ Л. С. Материалы спецкурса по синтаксису крымскотатарского языка «Сложное предложение» / Л. С. Оказ – Симферополь : ТНУ, 2002. – 116 с.
23. Самойлович А. Н. Опыт краткой крымскотатарской грамматики / А. Н. Самойлович – Пг., 1916. – 104 с.
24. Саттарова З.М. Омоніми в сучасній кримськотатарській мові (на рівні лексем і словоформ) : автореф. дис.... на здобуття наук. ступ. канд. филол. наук: спец. 10.02.13 / З. М. Саттарова. – Київ, 2003. – 20 с.
25. Севортян Э. В. Крымско-татарский язык / Э. В. Севортян // Языки народов СССР. Т. 2. – Тюркские языки. – М., 1966. – С. 234–259.
26. Севортян Э. В. Ассимиляция и диссимиляция согласных в южных тюркских языках / Э. В. Севортян // Исследования по сравнительной грамматике тюркских языков. – М., 1955.

27. Усеинов К. А. Къырымтатар тили. Фонетика. Лексикология / К. А. Усеинов, Э. С. Ганиева, Н. С. Сейдаметова – Симферополь : Къырымдевокъувпеднешир, 2011. – 204 с.
28. Чобан-заде Б. Къырымтатар тилининъ ильмий сарфы / Б. Чобан-заде – Симферополь : Доля, 2003. – 240 с.

ЛУГЪАТЛАР

1. Гаркавец А. Н., Усеинов С. М. Большой крымскотатарско-русско-украинский словарь / А. Н. Гаркавец, С. М. Усеинов. – Симферополь : СОНАТ, 2002. – 256 с.
2. Керимов И. А. Эски эдебиятымызда къулланылгъан базы сёзлернинъ изаатлары / И. А. Керимов. – Акъмесджит : Къырымдевокъувпеднешир, 1997. – 55 с.
3. Крымскотатарско-русский фразеологический словарь / Научный редактор Эмирова А. – Симферополь : КРП «ИИздательство Крымучпедгиз», 2011. – 296
4. Крымскотатарско-русско-украинский словарь. Часть I / [сост. С. М. Усеинов]. – Симферополь : издательство «Оджакъ», 2006. – 416 с.
5. Крымскотатарско-русско-украинский словарь. Часть II / [сост. С. М. Усеинов]. – Симферополь : издательство «Оджакъ», 2006. – 328 с.
6. Крымскотатарско-русско-украинский словарь. Часть III / [сост. С. М. Усеинов]. – Симферополь : издательство «Оджакъ», 2006. – 432 с.
7. Куркчи У. Сёз бирикмелери / У. Куркчи // «Йылдыз», 1987. – № 1-4; 1987 – № 6; 1988 – №1,3,4.
8. Меметов А. М. Имля лугъаты (орта мектеплер ичюн) / А. М. Меметов. – Симферополь : Къырым девлет окъув-педагогика нешрияты, 2006. – 152 с.
9. Полный русско-татарский словарь / [сост. О. Заатов]. – Симферополь, 1906.
10. Русско-крымскотатарский учебный словарь / [сост. Э. Абдуллаев, М. Умеров. – Симферополь : Крымучпедгиз, 1994.
11. Эмирова А. М., Усеинов С. М. Русско-крымскотатарский словарь сочетаний, эквивалентных слову / А. М. Эмирова, С. М. Усеинов. – Симферополь : СОНАТ, 2003. – 232 с.
12. Эмирова А. М., Ганиева Э. С., Сейдаметова Н. С. Къырымтатар тили тильшынаслыкъ терминлерининъ лугъаты / А. М. Эмирова, Э. С. Ганиева, Н. С. Сейдаметова. – Симферополь : Къырымдевокъувпеднешир, 2008. – 88 с.
13. Эмирова А.М. Словарь-справочник лингвистических терминов / А. М. Эмирова. – Симферополь : Крымучпедгиз, 1995. – 96 с.

ТВОРЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Форма экзамена: письменный (тесты).

Задание 1: Лексико-грамматический тест.

Все абитуриенты группы выполняют письменное задание теста.

1. Абитуриентам предлагается 30 тестовых заданий. Каждое задание включает в себя четыре (a; b; c; d) варианта ответов; задачей абитуриента является выбрать правильный вариант ответа.
2. 20 заданий 1-го блока оцениваются по 2 балла за каждый правильный ответ;
3. 10 заданий 2-го, более сложного блока, оцениваются по 3 балла за каждый правильный ответ.

Максимальное количество баллов за выполнение лексико-грамматического теста - 70 баллов.

Задание 2: Понимание содержания текста (объем - 1300-2000 печатных знаков) и выполнение лексико-грамматических заданий.

Предполагается выполнение следующих заданий:

1. Просмотровое чтение текста, с целью ознакомления с его содержанием. (Лексический материал и грамматические явления в тесте в объеме программы средней общеобразовательной школы).
2. Выполнение 10 тестовых заданий по содержанию текста.
5. Каждый правильный ответ оценивается в 3 балла.

Максимальное количество баллов за выполнение тестовых заданий по тексту – 30 баллов.

Результаты выполнения вступительной экзаменационной работы оцениваются по 100 балльной системе. Максимальное количество баллов, выставляемых за экзаменационную работу, – 100 баллов.

Программа

Грамматика: Для успешной сдачи письменного экзамена по английскому языку абитуриенту необходимо владение следующим материалом:

1. Морфология

1. Артикль. Определенный артикль. Неопределенный артикль. Общее понятие об употреблении артикля.
2. Имя существительное. Образование множественного числа. Форма притяжательного падежа.
3. Имя прилагательное. Образование степеней сравнения (общие правила и особые случаи).
4. Имя числительное. Количественные и порядковые числительные.
5. Местоимение. Личные, притяжательные, неопределенные, вопросительные, относительные и указательные местоимения.
6. Глагол. Личные формы глагола. Употребление глаголов have, be, do, should, would как самостоятельных и вспомогательных глаголов. Употребление

глагола be как глагола-связки. Употребление глаголов to be to и to have to в модальном значении. Вспомогательные глаголы shall, will.

7. Модальные глаголы can, may, must, should, would, ought to.

8. Система глагольных времен по группам Indefinite, Continuous, Perfect.

9. Образование и употребление глаголов в Passive voice.

10. Сослагательное наклонение (Subjunctive). Типы нереальных условных предложений в английском языке.

11. Повелительное наклонение.

12. Неличные формы глагола (простые формы), их функции в предложении.

13. Наречие. Наиболее употребительные наречия. Степени сравнения наречий.

14. Предлог. Наиболее употребительные предлоги.

15. Союз. Наиболее употребительные сочинительные и подчинительные союзы.

2.Синтаксис:

1. Коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные и порядок слов в них.

1. Предложения с начальным it. Предложения с there is / are.

2. Сложносочиненные предложения с союзами and, but, or. Сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless.

3. Согласование времён и косвенная речь.

4. Предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; neither ... nor; either... or.

5. Условные предложения реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French).

6. Предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room).

7. Предложения с конструкцией so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents).

8. Эмфатические конструкции типа It's him who... It's time you did smth.

9. Конструкции с глаголами на -ing: to love/ hate doing something; Stop talking.

10. Конструкции It takes me ... to do something; to look / feel / be happy.

11. Различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, finally, at last, in the end, however и т.д.).

3.Лексика:

Правильное употребление лексического материала в объеме разговорных тем общеобразовательной программы средней школы.

Критерии оценки экзамена для проверки уровня владения иностранным языком абитуриентами

Задание 1. Лексико-грамматический тест.

Абитуриентам предлагается 30 предложений, в которые необходимо вставить верный вариант ответа, выбрав его из 4-х предложенных.

Каждый правильный ответ 1-го блока оценивается в 2 балла, ответы 2-го блока оцениваются по 3 балла за каждый правильный ответ.

Максимальный балл за выполнение данного задания теста – 70 баллов.

Задание 2: Понимание содержания текста (объем - 1300-2000 печатных знаков).

Предполагается выполнение следующих заданий:

1. Просмотровое чтение текста, с целью ознакомления с его содержанием. (Лексический материал и грамматические явления в тесте в объеме программы средней общеобразовательной школы).
2. Выполнение 10 тестовых заданий по содержанию текста.
3. Каждый правильный ответ оценивается в 3 балла.

Максимальное количество баллов за выполнение тестовых заданий по тексту – 30 баллов.

Общее время выполнения заданий вступительного экзамена составляет 3 часа. Результаты выполнения вступительной экзаменационной работы оцениваются по 100 балльной системе. Максимальное количество баллов, выставляемых за экзаменационную работу – 100 баллов.

Итоговый тестовый балл представляет собой сумму баллов, полученных за выполнение всех заданий (максимальный балл – 100).

Достаточный уровень знаний соответствует 24 баллам обще-нормативных требований.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ОТВЕТОВ НА ЭКЗАМЕНЕ

Экзамен по английскому языку представлен 2-мя заданиями:

1 -е задание – лексико-грамматический тест, содержащий 30 вопросов. Максимальный балл -70.

Приемная комиссия оценивает выполнение тестового задания 1 по таким критериям:

2 балла - абитуриент дал правильный ответ на вопрос, поставленный в первом блоке тестового задания путем выбора лишь одного варианта ответа из всех предоставленных;

3 балла – абитуриент дал правильный ответ на вопрос, поставленный во втором блоке тестового задания путем выбора лишь одного варианта ответа из всех предоставленных;

Оценка по национальной шкале	Оценка по балльной шкале
5 (отлично)	54-70
4 (хорошо)	36-57

3(удовлетворительно)	15-35
2(неудовлетворительно)	0-14

0 баллов — абитуриент дал неправильный ответ или сделал выбор больше одного варианта ответов из всех предоставленных.

2-е задание – Просмотровое чтение текста и выполнение тестовых заданий по тексту.

Максимальный балл в этом задании – 30.

Приемная комиссия оценивает выполнение задания 2 по таким критериям:

3 балла - абитуриент дал правильный ответ на поставленный в тестовом задании вопрос путем выбора лишь одного варианта ответа из всех предоставленных;

Оценка по национальной шкале	Оценка по бальной шкале
5 отлично	24-30
4хорошо	15-24
3(удовлетворительно)	9-15
2(неудовлетворительно)	0-9

По итогам вступительного экзамена абитуриент может набрать от 0 до 100 баллов включительно. Набранная сумма баллов из 100-бальной шкалы оценивания переводится в 4-бальную.

Оценка по национальной шкале	Оценка по бальной шкале
5 отлично	78-100
4 хорошо	51-77
3(удовлетворительно)	24-50

Список рекомендуемой литературы

1. Арбекова Т.А. и др. Я хочу и буду знать английский. М., 1993.
2. Бонди Е.А. Английский язык. Повторительный курс. М., 1988.
3. Давайте читать и обсуждать. Избранная проза английских и американских писателей. Учебное пособие по англ. яз. – М.: Менеджер, 2005. – 240с.
4. Дроздова Т.Ю. Берестова А.И. Маилова В.Г. English Grammar/ Reference and Practice. СП -б., 2009.
5. Игнатова Е.Н. Английский язык для общения: Интенсивный курс: Учеб. – 2-е изд. – М.: Изд. Дом «РТ-Пресс», 2002 – 416 с.
6. Качалова К.Н., Израилевич Е.Е. Практическая грамматика английского языка.- М., 2000. – 716с.
7. Клементьева Т.А. Повторяем времена английского глагола. М., 1998.
8. Книга для чтения и обсуждения. Сост. Э.Л. Хавина. – М.: Издательство «Менеджер», 2008. – 208с.
9. Кобрин Н.А., Корнеева Е.А., Оссовская М.И., Гузеева К.А. Грамматика английского языка: Морфология. Синтаксис. – СПб., СОЮЗ, 1999. - 496с.
10. Кошманова И. Тесты по английскому языку. Орфография. Лексика. Грамматика. – М., 2008 -253с.
11. Леонтьева С.Ф. Теоретическая фонетика современного английского языка. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство «Менеджер», 2004.- 336с.
12. Меркулова Е.М. Английский язык. Чтение, письменная и устная практика. – СПб.: Издательство «Союз», 2007. – 368с.
13. Письменная О.А. Окна в англоязычный мир (история, география, социальные аспекты, языковая ситуация). – К.: ООО «ИП Логос», 2004. – 544с.
14. Практическая фонетика английского языка на продвинутом этапе обучения: Учеб./ Е.Б. Карневская, Е. А. Мисуно, Л.Д. Раковская; Под общ. ред. Е.Б. Карневской. – Мн.: «Аверсэв», 2003. – 400 с.
15. Судленкова О.А., Кортес Л.П. 100 писателей Великобритании. – Мн.: Выш. шк., 1997. – 247 с.
16. Цветкова И.В. Клепальченко И.А. Мальцева Н.А. Английский язык для школьников и поступающих в вузы. Письменный экзамен. Москва, Ростов – на -Дону, 2009.
17. Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М.: Большая Российская Энциклопедия, 1998. – 685с.
18. Exam Excellence. Preparation for Secondary School Exam/ Oxford University Press, 2004.
19. Harmer, J& Arnold, J. Advanced Speaking Skills. Longman, 1990.

20. Harrison M. Оксфордские тесты по английскому языку для подготовки к ЕГЭ. Oxford University Press, 2007
21. Harrison M. Use of English. Oxford University Press, 2004
22. Hewings, M. Advanced Grammar in Use. CUP, 1999..
23. Longman Essential Activator. Addison Wesley Longman Limited, 1997. – 997с.
24. Longman English Grammar / L.G. Alexander; consultant R.A. Close. – 2002. – 374 с.
25. Longman English Grammar Practice (Intermediate level) / L.G. Alexander. - 1997. – 296с.
26. Longman Idioms Dictionary. Addison Wesley Longman Limited, 1998. – 398 с.
27. Murphy R. English Grammar in Use. Cambridge, 1995.

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ПРОЕКТУ ИЗДЕЛИЯ

Программа вступительного творческого испытания для поступающих по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отрасли) профиль «Декоративно-прикладное искусство и дизайн» профилизации «Технология и дизайн одежды» разработана на основе рабочей программы по предмету «Технология» 10-11 классов, программ технологического направления по специализациям:

- «Конструирования и моделирование одежды»;
- «Легкая промышленность»
- «Швейное дело».

Программа содержит перечень разделов и тем, экзаменационные билеты, а также требования к ЗУН абитуриента и критерии оценивания ответов.

Экзаменационные билеты состоят из одного задания по разработке творческого проекта на следующие виды швейных изделий: платье, юбка, блузка, фартук, топ, шорты, жилет.

Экзамен проводится в письменной форме. Время на подготовку ответов по вопросам билета – 3 часа.

На экзамене абитуриенту необходимо иметь:

1. Цветные карандаши;
2. Линейка;
3. Ластик;
4. Бумага формата А-4;
5. Графитовые карандаши.

Разделы и темы	Часы	
	Ауд.	Сам.
Раздел 1. Конструирование и моделирование	Ауд.	Сам.
Тема 1.1. Профессии конструктор-модельер и закройщик в ателье мод. Сравнительная характеристика массового и индивидуального изготовления одежды. Сфера услуг. Профессиональная деятельность конструктора-модельера. Организация труда закройщиков в ателье мод.	0,5	
Тема 1.2. Биосоциальная характеристика потребителя одежды Человек - потребитель одежды. Анатомо-физиологические признаки человека. Методы исследований размеров и формы тела человека. Внешний образ индивидуального потребителя одежды.		0,5
Тема 1.3. Композиционно-конструктивный анализ моделей одежды Формы поверхности одежды. Взаимосвязь формы поверхности одежды с фигурой. Основные художественно-конструктивные показатели моделей одежды. Художественно-конструктивные способы образования различных форм поверхности одежды. Принципы образования поверхности одежды различных форм. Зависимость художественно-конструктивного строения модели одежды от свойств. Разработка информационной базы данных о модели.	1	
Тема 1.4. Способы и методы разработки конструкций моделей одежды. Автоматизация процесса конструирования. Общая характеристика и классификация современных методов конструирования одежды. Методы конструирования приближенных конструкций одежды. Инженерные методы расчета разверток деталей одежды. Автоматизация процесса конструирования.	-	0,5
Тема 1.5. Конструирование и моделирование поясных изделий Виды поясных изделий, их общность и различие. Конструирование юбок. Моделирование юбок. Брючные изделия. Моделирование брюк.	0,5	
Тема 1.6. Разработка проекта модели поясного изделия. Оценка качества объекта проектирование Разработка технического задания на проектирование поясного изделия. Разработка технического предложения по проектированию модели поясного изделия. Разработка эскизного проекта модели. Разработка технического проекта модели. Разработка рабочей конструкторской документации на проект. Анализ дефектов поясного изделия на различных этапах его проектирования. Оценка уровня качества модели.		
	1	

Тема 1.7. Проектирование швейных изделий из различных материалов Виды различных текстильных материалов для изготовления одежды и их свойства. Связь внешних и внутренних размеров одежды. Понятие о выкройке и лекала швейных изделий. Особенности конструирования плечевых изделий из различных конструкционных материалов.	-	1
Тема 1.8. Основы спецрисования и элементы графической грамоты Общие сведения о рисунке. Рисование симметричных фигур. Характеристика фигур по пропорциям. Геометрическое изображение силуэта. Правила рисования моделей одежды, складок, драпировок. Основы художественного оформления одежды. Разрезы, сечения, сборочный чертеж в швейной технологии	1	
Итого	4	2
Раздел 2. Легкая промышленность		
Тема 2.1. Текстильные волокна Общие сведения о волокна. Классификация текстильных волокон. Натуральные волокна растительного происхождения и их свойства. Натуральные волокна животного происхождения и их свойства. Химические волокна (искусственные и синтетические) и их свойства.	1	
Тема 2.2. Производство тканей. Прядение текстильных волокон. Классификация пряжи и нитей. Свойства пряжи и нитей. Структура пряжи и нитей. Дефекты пряжи и нитей. Общие сведения о тканях. Волокнистый состав ткани. Ткацкие переплетения тканей. Свойства тканей. Отделка тканей	1	
Тема 2.3. Утеплительные материалы Вата, ватин и синтетические объемные полотна	0,5	
Тема 2.4. Материалы для соединения деталей одежды Швейные нитки. Клеевые материалы	0,5	
Тема 2.5. Фурнитура и отделочные материалы Фурнитура. Отделочные материалы	0,5	
Тема 2.6. Сохранение качества швейных материалов Упаковка, маркировка и транспортировка швейных материалов. Хранение швейных материалов и уход за ними	0,5	
Итого	4	-
Раздел 3. Швейное дело		
Тема 3.1. Техника швейного производства Оборудование для швейного производства. Классификация швейных машин. Оборудование для влажно-тепловой обработки	1	
Тема 3.2. Технологические процессы изготовления швейных изделий	1	

Технология ручных операций. Технология машинных операций. Технология влажно-тепловой обработки		
Тема 3.3. Технология обработки отдельных узлов, деталей швейных изделий Разновидности вытачек, складок, защипов и т.д. и технология их обработки. Классификация и технология обработки карманов. Технология обработки накладных карманов. Технология обработки прорезных карманов. Технология обработки не прорезных карманов. Виды застежек и технология их обработки. Обработка верхнего среза изделий. Обработка низа изделий. Отделка изделий	1	
Тема 3.4. Монтаж поясных изделий. Технико-технологическая документация Общая схема обработки изделия. Подготовка изделия к первой примерке. Дефекты изделия и их устранение. Обработка изделия после примерки. Окончательная обработка изделия и ВТО. Оценка качества готового изделия. Перечень объектов для изготовления: поясные изделия	-	1
Тема 3.5. Поузловая обработка плечевых изделий Разновидности застежек и способы их обработки. Виды и обработка воротников. Виды и обработка рукавов. Способы обработки низа изделий	1	
Тема 3.6. Монтаж плечевых изделий. Подготовка и проведение и примерки. Дефекты изделия и их устранение. Обработка изделия после и примерки. Подготовка и проведение и примерки. Обработка изделия после второй примерки. Окончательная обработка изделия и ВТО.	-	1
Итого	4	2
Раздел 4. Швейное производство		
Тема 4.1. Структура швейных предприятий Общие сведения о швейном предприятии. Основные этапы технологического процесса изготовления швейных изделий	1	
Тема 4.2. Подготовка конструкторско-технологической документации для изготовления швейных изделий Основные задачи экспериментального цеха. Разработка эскизов моделей и документации на их изготовление. Нормирование расхода материалов на изготовление швейных изделий. Факторы, которые влияют на рациональное использования материалов.	1	
Тема 4.3. Подготовка материалов к раскрою на швейных предприятиях Основные задачи подготовительного цеха. Прием и распаковка материалов. Контроль материалов, поступающих на швейные предприятия. Основные способы хранения материалов. Средства транспортировки материалов в подготовительном цехе	1	

Тема 4.4. Раскрой материалов на швейных предприятиях Основные задачи раскройного цеха. Настил материалов, применяемое оборудование. Раскрой материалов, применяемое оборудование	-	1
Тема 4.5. Изготовление швейных изделий Организация работы в швейных цехах. Общая характеристика швейных потоков. Швейные машины, применяемые при изготовлении швейных изделий. Оборудование, используемое для влажно-тепловой обработки (ВТО) швейных изделий.	1	
Тема 4.6. Стандартизация и контроль качества швейных изделий Общие сведения о стандартизации. Виды и характеристика стандартов. Понятие о качестве швейных изделий. Показатели качества швейных изделий	-	1
Итого	4	2
Всего	20	6

Показатели	Рейтинг	Критерии достижения ЗУН
1	2	3
Высокий (5)	86-100 баллов	Абитуриент владеет системными профессиональными знаниями в полном объеме и безупречно выполняет все приемы и технологические операции, необходимые для выполнения творческого проекта. Использует в своем ответе дополнительные виды деятельности, инновационные приемы, свободно владеет диагностикой, прогнозированием, методами анализа. Полностью владеет понятийным аппаратом. Успешно и грамотно, с использованием примеров из области современных достижений науки и техники раскрывает ответы на поставленные вопросы. Высокая степень ключевых профессиональных компетентностей.
Хороший (4)	71-85 баллов	Абитуриент владеет системными профессиональными знаниями в достаточном объеме и безупречно выполняет все приемы и технологические операции, необходимые для выполнения творческого проекта. Использует в своем ответе дополнительные виды деятельности. Достаточно владеет диагностикой, прогнозированием, методами анализа. На достаточном уровне владеет понятийным аппаратом. Грамотно выполняет практические задачи. Достаточная степень ключевых профессиональных компетентностей.

Средний (3)	51-70 баллов	Абитуриент владеет отдельными профессиональными знаниями. С незначительными ошибками выполняет все приемы и технологические операции, необходимые для выполнения творческого проекта. Использует в своем ответе традиционные виды деятельности. Допускает неточности в использовании понятийного аппарата. Выполненные практические задачи имеют замечания. Средняя степень ключевых профессиональных компетентностей.
Низкий (2)	24-50 баллов	Знания абитуриента, необходимые для выполнения творческого проекта отличаются ограниченностью, фрагментарностью. Абитуриент не владеет суммой знаний и умений, тем самым не обеспечивает полноту раскрытия вопросов билета. Допускает ошибки при использовании понятийного аппарата, путается, искажает их смысл, не может применять знания для решения практических задач. Низкий уровень ключевых профессиональных компетентностей.

ЛИТЕРАТУРА

1. Медведева Т.В. Конструирование одежды: Технологии проектирования новых моделей одежды: [учебное пособие] / Т.В. Медведева. – М.: ФОРУМ, 2010. – 304 с. – (Высшее образование)
2. Шершнева Л.П. Конструирование одежды: Теория и практика: [учебное пособие] / Л.П. Шершнева, Л.В. Ларькина. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2013. – 288 с.
3. Медведева Т.В. Художественное конструирование одежды: [учебное пособие] / Т.В. Медведева. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2005. – 480 с.
4. Смирнова Н.И. Проектирование конструкций швейных изделий для индивидуального потребителя: [учебное пособие] / Н.И. Смирнова, Н.М. Конопальцева. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2005. – 432 с.
5. Ли Н.Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: учеб. [для студ. вузов] / Николай Геннадьевич Ли. – М. : ЭКСМО, 2008. – 480 с.: ил.
6. Ломоносова М.Т. Графика и живопись: учебное пособие / Марина Тарасовна Ломоносова. – М. : Астрель: АСТ, 2006. – 202 с.: ил.
7. Фернандес А. Рисунок для модельеров. Рисунок для профессионалов. / Анхель Фернандес, Габриэль Мартин Ройг, Анна Бил: [пер. с исп. А.В. Золотухиной]. – М. : Арт Родник, 2007. – 194 с.: ил.
8. Труханова А.Т. Изготовление мужской верхней одежды по индивидуальным заказам: учебник / А.Т. Труханова. – М.: Легпромбытиздат, 1990. – 336 с.
9. Кокеткин П.П. Одежда: технология – техника, процессы – качество / П.П. Кокеткин. – М.: Изд-во МГУДТ, 2001. – 560 с.
10. Коркина О.А. Женская верхняя одежда. Технология / О.А. Коркина. – Екатеринбург: Уральское изд-во, 2004. – 192 с.

11. Першина Л.Ф. Технология швейного производства: учебник [для сред. учеб. заведений] / Л.Ф. Першина, С.В. Петрова. – М.: Легпромбытиздат, 1991, 2007. – 416 с.

12. Изделия швейные. Классификация стежков, строчек и швов : ГОСТ 12807 – 2003. – [Дата введения 2006-01-01]. – М. : Центральный научно-исследовательский институт швейной промышленности. – 118 с. – (Межгосударственный стандарт).

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО ИНФОРМАТИКЕ И ИКТ

1. Кодирование и операции над числами в разных системах счисления
 - Двоичная система счисления
 - Различные системы счисления
 - Сравнение чисел в различных системах счисления
2. Построение таблиц истинности логических выражений
 - Частично заполненные таблицы истинности логических выражений
 - Логические выражения, содержащие более трёх переменных
 - Логические выражения, содержащие три переменных
3. Анализ информационных моделей
 - Поиск определённого маршрута по таблице
 - Поиск оптимального маршрута по расписанию
 - Поиск оптимального маршрута по таблице
 - Таблицы и схемы
4. Базы данных. Файловая система
 - Родственные отношения, братья и сёстры
 - Родственные отношения, дяди и тёти
 - Определение данных по двум таблицам
 - Определение данных по одной таблице
 - Родственные отношения, племянники, племянницы, дедушки, внуки и внучки
 - Отбор группы файлов по маске
 - Отбор файла по маске
5. Кодирование и декодирование информации
 - Кодирование в различных системах счисления
 - Расшифровка сообщений
 - Передача информации. Выбор кода
6. Анализ и построение алгоритмов для исполнителей
 - Возведение в квадрат и операция деления
 - Проверка буквенной последовательности на соответствие алгоритму
 - Нестандартные исполнители
 - Обработка искажённых сообщений

- Операции сложения и умножения
 - Проверка числовой последовательности на соответствие алгоритму
7. Анализ диаграмм и электронных таблиц
- Изменение формул при копировании
 - Определение значения формулы
 - Работа с таблицами
 - Составление диаграммы по данным
 - Столбчатая и круговая диаграммы
 - Электронные таблицы и диаграммы
8. Анализ программ
- Арифметическая прогрессия
 - Условие выполнения цикла while
 - Геометрическая прогрессия
9. Кодирование и декодирование информации. Передача информации
- Определение времени записи файла
 - Сравнение двух способов передачи данных
 - Определение времени передачи файла
 - Определение объёма информации
 - Определение размера записанного файла
10. Перебор слов и системы счисления
- Кодирование информации
 - Перебор слов
11. Рекурсивные алгоритмы
- Алгоритмы, опирающиеся на несколько предыдущих значений
 - Вызов рекурсивных процедур
 - Алгоритмы, опирающиеся на одно предыдущее значение
12. Организация компьютерных сетей. Адресация
- Восстановление IP адресов и адресов файлов в интернете
 - Определение адреса или маски сети
 - Определение количества адресов и номера компьютера
13. Вычисление количества информации
- Вычисление количества вариантов
 - Автомобильные номера, пароли
 - Подсчёт промежуточного количества информации
14. Выполнение алгоритмов для исполнителя Робот
- Исполнитель Чертёжник
 - Остановка в заданной клетке, циклы с оператором ПОКА
 - Нестандартные задачи
 - Остановка в заданной клетке, циклы с операторами ПОКА и ЕСЛИ
 - Остановка в клетке, из которой начато движение
15. Поиск путей в графе
- Графы, содержащие более или менее десяти вершин
 - Графы, содержащие десять вершин

16. Кодирование чисел. Системы счисления
 - Поиск основания системы счисления по записи числа в этой системе
 - Уравнения и различные системы счисления
17. Запросы для поисковых систем с использованием логических выражений
 - Расположение запросов в порядке убывания/возрастания
 - Сложные запросы
 - Формула включений и исключений
18. Преобразование логических выражений
 - Логические высказывания
 - Числовые отрезки
19. Обработка массивов и матриц
 - Алгоритмы, меняющие элементы массива местами
 - Алгебраические операции с элементами массива, двумерные массивы
 - Алгоритмы с использованием условного оператора
20. Анализ программы с циклами и условными операторами
 - Алгоритмы, печатающие числа, наибольшее значение вводимого числа
 - Алгоритмы, печатающие числа, наименьшее значение вводимого числа
21. Анализ программ с циклами и подпрограммами
 - Наибольшее значение функции
 - Наименьшее значение функции
22. Оператор присваивания и ветвления. Перебор вариантов, построение дерева
 - Оператор присваивания, операторы `div` и `mod`
 - Условный оператор
 - Поиск количества программ по заданному числу
 - Поиск количества чисел по заданному числу команд
23. Логические уравнения
 - Системы логических уравнений, содержащие однотипные уравнения
 - Логические уравнения
 - Системы логических уравнений, содержащие неоднотипные уравнения
24. Исправление ошибок в программе
 - Последовательности чисел
 - Решение уравнений и неравенств
 - Числовая прямая
 - Работа с цифрами числа
 - Координатная плоскость. Окружность
 - Координатная плоскость. Парабола
 - Координатная плоскость. Тригонометрические функции
25. Алгоритмы обработки массивов
 - Пары элементов массива
 - Вычисление средних, суммы элементов
 - Поиск максимального элемента
 - Другие алгоритмы
 - Поиск минимального элемента

26. Выигрышная стратегия

- Игра в камни, два варианта хода
- Игра в камни, три варианта хода
- Игра в камни, четыре варианта хода
- Игра на координатной плоскости

27. Программирование

- Вычисление контрольного значения
- Поиск основного подмножества экспериментальных значений
- Разные задачи
- Анализ пар значений

ФОРМА И ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Программа вступительного испытания предназначена для поступающих на обучение по направлению подготовки 09.03.03 Прикладная информатика по образовательно-квалификационному уровню бакалавриата Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет».

Порядок проведения вступительного испытания по Информатике и ИКТ образовательно-квалификационного уровня бакалавриата определяется Правилами приема абитуриентов в ГБОУВО РК КИПУ.

Вступительные испытания проводятся по утвержденному председателем приёмной комиссии ГБОУВО РК КИПУ расписанию.

Вступительное испытание проводится в письменной форме в форме ЕГЭ. Экзаменационная работа состоит из двух частей, включающих в себя 27 заданий. Часть 1 содержит 23 задания с кратким ответом. Часть 2 содержит 4 задания с развёрнутым ответом.

На выполнение экзаменационной работы по предмету «Информатика и ИКТ» отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Ответы к заданиям 1-23 записываются в виде числа, последовательности букв или цифр. Задания 24-27 требуют развёрнутого решения. Все бланки заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной, или перьевой ручек.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные за выполненные задания, суммируются.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ПОДГОТОВКИ ЭКЗАМЕНУЕМОГО

Распоряжением Рособрнадзора установлено минимальное количество баллов, подтверждающее освоение участниками экзаменов основных общеобразовательных программ среднего (полного) общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования. **Порог** по предмету «Информатика и ИКТ»: 6 первичных баллов (40 тестовых баллов).

Соответствие между первичными баллами и тестовыми баллами по предмету «Информатика и ИКТ» по стобалльной системе оценивания

Первичный балл	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
Тестовый балл	0	7	14	20	27	34	40	42	44	46	48	50

Первичный балл	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23
Тестовый балл	51	53	55	57	59	61	62	64	66	68	70	72

Первичный балл	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35
Тестовый балл	73	75	77	79	81	83	84	88	91	94	97	100

ЛИТЕРАТУРА

1. Богомолова О.Б. Логические задачи / О.Б. Богомолова. – 2-е изд. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006. – 271с. – (Задачник). – ISBN 5-94774-610-7.
2. Единый государственный экзамен: сборник нормативных и методических материалов: вып. 6 / [ред. Л.П. Ильина]. – Псков: ПОИПКРО, 2008. – 112 с.
3. Еремин Е.А. Трудные вопросы экзаменационных билетов по информатике / Е.А. Еремин, А.П. Шестаков. – М.: Чистые пруды, 2006. – 32 с. – (Библиотечка «Первого сентября»). – ISBN 5-9667-0178-4.
4. Задачи по программированию / под ред. С. Окулова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2006. – 820 с.: ил. – ISBN 5-94774-206-3.

5. Златопольский Д.М. Программирование: типовые задачи, алгоритмы, методы / Д.М. Златопольский. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007. – 223 с. – ISBN 978-5-94774-461-3.
6. Информатика: программы для общеобразоват. учреждений: 2-11 кл. / сост. М.Н. Бородин. – 5-е изд., испр. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2008. – 463 с. – ISBN 978-5-94774-826-0.
7. Казиев В.М. Информатика в примерах и задачах: кн. для уч-ся 10-11 кл. / В.М. Казиев. – М.: Просвещение, 2007. – 304 с.: ил. – (Профильная школа). – ISBN 978-5-09-016550-1.
8. Кирюхин В.М. Информатика: всероссийские олимпиады: Вып. 1 / В.М. Кирюхин. – М.: Просвещение, 2008. – 220 с.: ил. – (Пять колец). – ISBN 978-5-09-017184-7.
9. Кирюхин В.М. Информатика. Вып. 1: международные олимпиады / В.М. Кирюхин. – М.: Просвещение, 2009. – 239 с.: ил. – (Пять колец). – ISBN 978-5-09-017183-0.
10. Кирюхин В.М. Методика решения задач по информатике: международные олимпиады / В.М. Кирюхин, С.М. Окулов. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007. – 600 с.: ил. – ISBN 978-5-94774-680-8.
11. Кузнецов А.А. Информатика: сборник типовых задач для 8-9 кл. / А.А. Кузнецов, С.А. Бешенков, Е.А. Ракитина. – М.: Просвещение, 2006. – 159 с.: ил. – ISBN 5-09-014912-7.
12. Окулов С.М. Программирование в алгоритмах / С.М. Окулов. – 3-е изд. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007. – 383 с.: ил. – ISBN 978-5-94774-689-1.
13. Олимпиады по базовому курсу информатики: метод. пособие / под ред. С.В. Русакова. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007. – 350 с. – (Информатика). – ISBN 978-5-94774-305-0.
14. Русаков С.В. Тестовые задания по базовому курсу информатики / С.В. Русаков, Л.В. Шестакова. – М.: Чистые пруды, 2006. – 32 с.: ил. – (Библиотечка «Первого сентября»). – ISBN 5-9667-0244-6.
15. Самылкина Н.Н. Готовимся к ЕГЭ по информатике: учеб. пособие / Н.Н. Самылкина; Н.Н. Самылкина, С.В. Русаков, А.П. Шестаков, С.В. Баданина. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2008. – 298 с.: ил. – (Элективный курс). – ISBN 978-5-94774-740-9.
16. Самылкина Н.Н. Экзамен по информатике в основной школе / Н.Н. Самылкина. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2008. – 125 с.: ил. – (Экзамен по информатике). – ISBN 978-5-94774-741-6.
17. Семакин И.Г. Информатика и ИКТ: базовый уровень: практикум для 10-11 кл. / И.Г. Семакин, Е.К. Хеннер, Т.Ю. Шеина. – 3-е изд., испр. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2008. – 120 с.: ил. – ISBN 978-5-94774-892-5.
18. Угринович Н.Д. Преподавание курса «Информатика и ИКТ» в основной и старшей школе: 8-11 кл.: метод. пособие / Н.Д. Угринович. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2008. – 180 с.: ил. + 2 CD. – ISBN 978-5-94774-893-2.